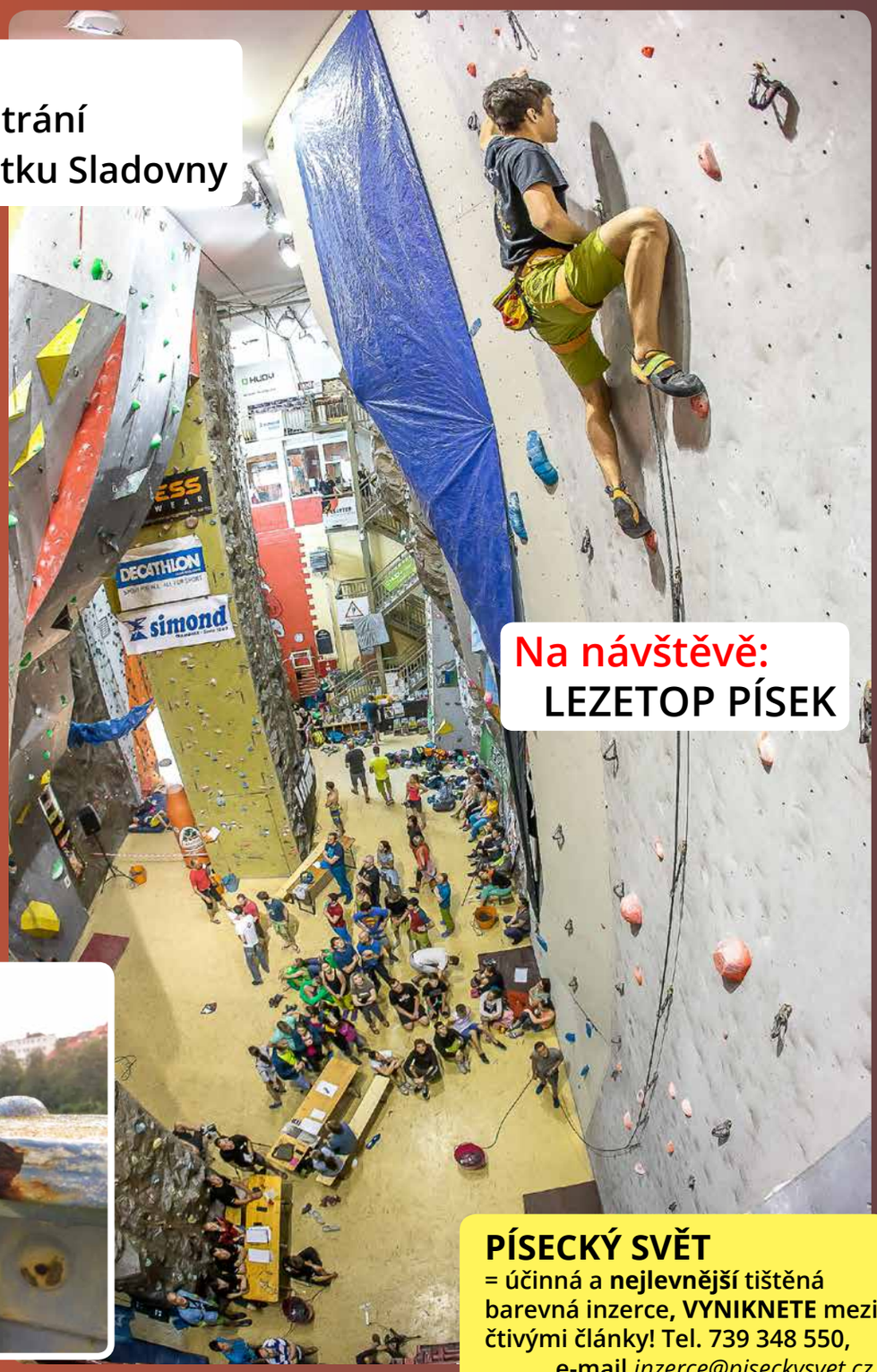
PÍSECKÝ SVĚT

www.piseckysvet.cz 12 / 2018 1. – 14. června

Kulturně-společenský občanský čtrnáctideník ZDARMA / za 10 Kč až do schránky

Ještě jednou
k detektivnímu pátrání po zmizelém majetku Sladovny

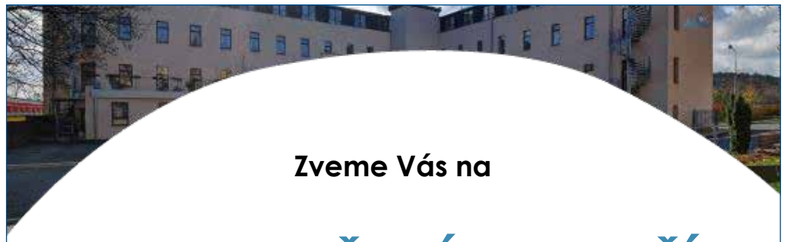


Na návštěvě: LEZETOP PÍSEK

- Babydědek přivezl do písecké nemocnice bedýnku nové generace
- Záhoří: otevřený dopis občanů starostovi
- A tak to tenkrát bylo – muzikál ZŠ Jana Husa
- Petr Putna: O prodlužování paměti
- Karel Pecl: Malé Antily
- SBORISSIMOST mezi Pískem a Jičínem
- Veselý rej slavností – krátké radosti veteránů
- Školní štáb SPŠ a VOŠ Písek navštívil Jihočeskou televizi
- KŘÍŽOVKA O CENY

Město nemá na údržbu?

PÍSECKÝ SVĚT
= účinná a **nejlevnější** tištěná barevná inzerce, **VYNIKNETE** mezi čtivými články! Tel. 739 348 550, e-mail *inzerce@piseckysvet.cz*.



Zveme Vás na

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

SeneCura SeniorCentrum Písek
Pátek 8.6. od 14 hod

- 14:00 hodin — Oficiální přivítání vedením domova, Představení našich služeb
- 14:30 hodin — Prezentace aktivizace, ergoterapie a rehabilitace
- 15:00 hodin — Komentovaná prohlídka

Připraveno pro Vás máme i drobné občerstvení

Budeme se těšit na Vaši návštěvu!

SeneCura SENIORCENTRUM PÍSEK
SeneCura SeniorCentrum Písek a.s.
bývalý Seniorský dům Písek
Čelakovského 8, Písek 397 01
T +420 382 201 730
E pisek@senecura.cz
www.seniorskydum.cz
www.pisek.senecura.cz

STK Mirotice s.r.o.
stanice technické kontroly
a měření emisí
382 229 094
www.stkmirotice.wbs.cz

Zajišťujeme zákonem předepsané kontroly motocyklů, osobních motorových vozidel, nákladních vozidel do **3,5 t** a jejich přípojných vozidel, dále traktorů i jejich přípojných vozidel.

PÍSECKÝ SVĚT – čtrnáctideník, zdarma
Číslo 12/2018, redakční uzávěrka: 30. 5. 2018.

Evidenční číslo MK ČR E: 211 63, **ISSN 2464-7519.** Vydává **Občanské sdružení Písecký svět, z.s.,** Budějovická 102/5, 397 01 Písek, IČ: **22827765**, zapsaný spolek na podporu občanské společnosti, registr. MV 20. 11. 2009. Web *www.piseckysvet.cz*, e-mail *redakce@piseckysvet.cz*. Bank. spojení: **5015117001/5500** (Raiffeisenbank).

REDAKČNÍ RADA: Mgr. **Magdalena Myslivcová**, *myslivcova@piseckysvet.cz*; Ing. arch. **Martin Zborník**, *zbornik@piseckysvet.cz*; Mgr. **Zdenka Jelenová,** *jelenova@piseckysvet.cz*;

Zveřejněné texty obsahují názory autorů, nevyjadřují (pokud není výslovně uvedeno) ani stanovisko OS Písecký svět, ani názor redakční rady. Za obsah inzerátů a článků ručí inzerenti a autoři. Přetiskování a citování obsahu **povoleno** pouze s přesným uvedením zdroje.

Tisk: MAFRAPRINT, Turyna Petr, 734 517 178

© OS Písecký svět, z.s., 2018

Písecký svět vychází v nákladu 6.000 kusů KAŽDÝ DRUHÝ ČTVRTEK a je distribuován ZDARMA.

Nejbližší čísla vyjdou: **14. 6., 28. 6.**

Časopis si můžete vyzvednout na některém distribučním místě nebo objednat za 10 Kč/ks donášku do schránky – e-mailem: ***inzerce@piseckysvet.cz*** nebo telefonicky: **739 348 550.**

Seznam hlavních distribučních míst (stále rozšiřovaný):

- **Infocentrum ve Sladovně,** Velké nám. 113/1
- **Městská knihovna Písek,** Alšovo nám. 85/14
- **Kulturní dům Písek,** nábř. 1. máje 1605
- **TRAFIKY V CENTRU MĚSTA**
- **Divadlo Pod čarou,** Tyršova ul. 431/28
- **Plavecký bazén,** Ostrovní 2257/1
- **Zimní stadion,** Na Výstavišti 493
- **Sportovní hala,** Tylova ulice
- **Dům dětí a mládeže Písek,** Švantlova 2394
- **Základní umělecká škola,** Nádražní 1032/27
- **Natural,** Budovcova 105/4/1
- **Knihkupectví Elim,** Velké nám. 8 a Janáčkova
- **Knihkupectví Fibichová** u Putimské brány
- **Korálkárna Za vodou,** Čechova ulice
- **Farmářský obchod Moje Lhota**
- **Farmářský obchod Johanka**
- **Prodejna Bez obalu**
- **Ráj sýrů Drlíčov**
- **Pekárna Pekar, Pekárna Bernartice – Racek**
- **Psychiatrická nemocnice**
- **Samoobsluhy COOP, POGRR, Pramen, Spar**
- **ČIMELICE – prodejna Jednota (Coop)**
- **MIROTICE – potraviny vedle lékárny**
- **PROTIVÍN – supermarket Pramen**
- **PUTIM – restaurace U Cimbury, obecní úřad, nádraží ČD**

RYTÍŘSKÁ SLAVNOST: *V sobotu 26. května se historická tvrz v Kestřanech stala opět dějištěm tradiční rytířské slavnosti ZŠ Svobodná. Mladí rytíři ze 6. třídy byli slavnostně pasováni samotným králem, mladé dámy přijala královna ke dvoru. Pro waldorfské školáky je to zakončení roku, který ve velké míře věnují tématu středověku, pro jejich rodiče, absolventy školy a další přátele vždy příjemná a vítaná příležitost k setkání.* ***ZDENKA JELENOVÁ***

FRANTIŠEK FILIP POTĚŠIL PÍSEČÁKY: *Ve čtvrtek 24. května zavítal krátce do svého rodného města oblíbený režisér mnoha televizních a filmových děl František Filip. V Prácheňském muzeu podepisoval u příležitosti svých osmdesátin vzpomínkovou knížku „Přelet nad píseckým hnízdem" (získají ji dva výherci dnešní křížovky). Předtím se všichni přítomní podívali na zajímavý dokument z dílny písecké Filmové akademie Miroslava Ondříčka a mohli si se slavným rodákem pobesedovat.* ***ZDENKA JELENOVÁ***

JAK PODPOŘIT DALŠÍ VYDÁVÁNÍ

PÍSECKÉHO SVĚTA?

- **když si objednáte inzerci** (nabízíme nejnižší ceny v regionu)
- různými formami partnerství
- objednáním donášky do schránky *(10,- Kč za číslo jde přímo do rozpočtu redakce)*
- že nás čtete, šíříte a doporučujete :-).

Více na zadní straně obálky, e-mailem: *inzerce@piseckysvet.cz,* tel. **739 348 550**.

Č. účtu: **5015117001/5500** (Raiffeisenbank).

Za jakoukoli podporu velmi děkujeme!

Kocanďáci a kytičkový den

Již 22. ročník veřejné sbírky Český den proti rakovině se v Protivíně uskutečnil ve středu 16. května. Tematické zaměření letošní sbírky jsou nádorová onemocnění Nádory tlustého střeva.

Pan Plíva ukazuje sbírku kytiček.

Sbírka jde na nádorovou prevenci, zlepšení kvality života onkologických pacientů, podporu onkologické výchovy, výzkumu a vybavenosti onkologických pracovišť. Posledních deset let se o prodej měsíčku lékařského, žlutých kytiček, v Protivíně starají Kocanďáci.

Mnoho Protivíňáků už tuto sbírku zná, zvou nás i do svých kanceláří a provozoven. Děti si vyzkoušely komunikaci a oslovování lidí. Někdy byly odmítnuty, jindy překvapeni darovanou částkou.

Letošní ročník narušil déšť. Přesto byl výtěžek 9.541 korun – odesláno na konto Ligy proti rakovině, která tuto sbírku pořádá. Děkujeme Základní škole Protivín za uvolnění žáků a občanům za podporu zakoupením kytičky.

Za Kocanďáky text a foto RADEK LENEMAJER

Město nemá na údržbu?

Naši předci nám tu zanechali krásnou lávku, a díky pejskařům, a nejen jim, ale i vlivem počasí nám rezne (spadne do Otavy). Tento typ lávky se musí neustále čistit a natírat rok co rok v místech, kde dojde k poškození laku (barvy), což ovšem nikdo nedělá.

Nevím, proč město staví novou lávku, když se neumí postarat o staré věci. Postavím novou, až když mám dobře udržovanou starou. Dotace nejsou žádná dobrá věc – staví se něco, co by se bez nich nikdy nepostavilo. Stále se to ale dá opravit i výměnou některých dílů. Nejvíce se obávám toho, že někdo přijde a řekne, že to nejde, postavíme novou, budou na to dotace. Chci město, které bude dýchat historií, čisté a uklizené, a ne žádné smart city! S chytrými popelnicemi, lavičkami nebo s čímkoliv jiným (čili s nesmysly).

KAREL PIXA

Ad: Tuny betonu na sídlišti Portyč

Reakce na článek v PS 9/2018, str. 8

Se zájmem jsem si tento článek přečetl. Řešení je podle mne velmi jednoduché. Nad Pískem (proti proudu jsou Václavské skály a kolem řeky krásné turistické cesty. Ty mohou být i po povodních v dobrém stavu zachovány. V tomto prostoru, na levém břehu Otavy, přitéká od Malých Nepodřic potok Čertova strouha. Při povodních je velký povodňový přítok. Zde by mohla být pod přítokem vystavěna „POVODŇOVÁ BRÁNA“ s maximálním dovoleným přítokem povodňové vlny.

K dovolené povodňové vlně je nutno připočíst i maximální povodňovou vlnu z Mehelnického potoka ve městě u Ostrovní lávky. Dále nutno pamatovat na uzavření kanálu s přítokem dešťové vody z ulic u Kamenného mostu. Jinak dochází k výtoku říční vody (zaplavení) ulic v Pražském předměstí.

Území nad povodňovou branou k Zátavskému mostu zaplaví nadbytečná povodňová voda, která nemůže protékat směrem do Písku. Zaplavené louky by měly mít odtokové strouhy pro odtok vody, případně ryb, rybího potěru, zpět do řeky.

Pilíře u povodňové brány mají být šikmé (oblé) ve směru říčního toku do Písku. Pilíře mají pro hladký odchod ledových ker velký význam. (V r. 1941–1942 ledové kry ve městě zabránily odtoku povodňové vody. Síla ker byla až 80 cm. Kamenný most měl být vyhozen do vzduchu. Vojáci házeli do ker ruční granáty a průtok byl obnoven.)

Tato povodňová brána by možná dobře chránila turistické cesty kolem řečiště Otavy, ale i zástavbu na Pražském předměstí, Kamenný most a vyřešila by tuny betonu na sídlišti Portyč.

FRANTIŠEK DUFEK

Seniorský sedmiboj

úterý 5. 6. 2018 od 9:30 hod

park Seniorského domu Písek
Čelakovského 8

Sportovní klání dvou družstev seniorů ze Seniorského domu Písek a Domova pro seniory Světlo, které své síly a vzájemnou souhru změří v sedmi disciplínách.

Soutěžit se bude v sedmi disciplínách zaměřených na trénink kognitivních a motorických schopností.

AKCE JE PODPOROVÁNA MĚSTEM PÍSEK

INZERCE

SPOŘTE SI VE ZLATĚ!

- Chcete mít první smysluplné spoření nejen na důchod a pořídit si tak v čase vše, co chcete, aniž by Vaše úspory pohltila inflace?
- **Chcete mít bezpečnou a dříve splacenou hypotéku?**

Pak je tu pro vás:

OTEVŘENÝ ÚČET NA ZLATO nebo STŘÍBRO,

kde si můžete spořit do fyzických slitků od 500 Kč měsíčně.

ZLATO NEPODLÉHÁ INFLACI ani MĚNOVÝM REFORMÁM – oproti spoření do penzijních či dluhopisových fondů, stavebního spoření, akcií a životních pojistek. Nemáte pouhý výpis účtu, ale jste ihned ANONYMNÍM vlastníkem fyzického kovu, které si uchovává svou hodnotu již 6000 let.

- Nemusíte mít hotovost, abyste měli to, co jiný nemá. Nakupujte, než bude pozdě, s nejsilnější skupinou na našem trhu!

Nebojte se zavolat: tel. **777 159 508** nebo napsat: *zlatopisek@volny.cz*. **Lenka Klečacká**

(Přijmu ihned 2-3 spolupracovníky!)

středa 20. června od 19.30 hodin

Vstupné: v předprodeji 160,-Kč/ na místě 200,- Kč

Předprodej: 734 271 080

Ještě jednou k detektivnímu pátrání po zmizelém majetku Sladovny

V minulém čísle Píseckého světa jsme otiskli rozhovor s bývalou ředitelkou Sladovny Písek Terezou Dobiášovou, ve kterém byly poprvé zveřejněny závažné informace o výsledcích pátrání po chybějícím majetku z původní expozice centra ilustrace ve Sladovně, v hodnotě cca 750 tisíc korun. Ze strany vedení města byl na ředitelku Dobiášovou vyvíjen velký tlak na prošetření a nalezení viníka.

Podle dokumentů nalezených na konci loňského roku se však chybějící majetek ztratil nebo byl chybně evidován už v letech 2008 – 2009, kdy byl starostou Miroslav Sládek a Sladovnu řídil Jiří Hladký, dnes zastupitel, předseda kulturní komise a člen koalice, která řídí naše město.

Z existujících dokumentů vyplývá, že ani předání majetku mezi městem Písek a Sladovnou tehdy nebylo provedeno správně. Nikdo se však zatím k odpovědnosti nehlásí. Po nalezení příslušných dokumentů v archivu Sladovny vzápětí ustalo další vyšetřování, Sladovna musela pro formu ze svého loňského přebytku uhradit zůstatkovou cenu majetku 72 tisíc a celá věc se v tichosti odložila „k ledu“.

S žádostí o vyjádření jsme se obrátili na vedení města Písek, na radní a některé zastupitele a na správní a dozorčí radu Sladovny. Jako bychom však narazili na hradbu zarputilého mlčení a odkazování jednoho na druhého... Zjištění ze Sladovny možná nepřišla právě ve vhodnou dobu. V dubnu totiž zveřejnila strana Jihočeši 2012, která stojí v čele písecké radnice (Eva Vanžurová, Luboš Průša a další), informaci o uzavření memoranda o spolupráci, tedy vytvoření koalice, pro podzimní komunální volby v Písku s Top 09 (Josef Knot) a Volbou pro město (Jiří Hladký).

Ze zápisu z jednání správní rady

Vyžádali jsme si také zápis z jednání správní rady Sladovny Písek o.p.s. č. 10 ze dne 19. 12. 2017, ve kterém se kromě jiného píše (redakčně kráceno):

„Město požaduje (...) v souladu s usnesením rady města z 23. 11. 2017 uhradit hodnotu v chybějícím majetku v částce 72.031 Kč. Po obdržení výzvy jsme prošli znovu veškerou dokumentaci, našli jsme dva nové dokumenty. První z nich je předávací protokol mezi Městem Písek a expoziční firmou ze dne 30. 5. 2008 ke smlouvě o dílo (...), podepsáni zástupci města J. Dušek a architekt Bouček + p. Hladký, toho času ředitel Sladovny. Druhá z nich je zpráva k inventuře majetku roku 2009, která výslovně uvádí, že „některé věci jsme nenalezli – audio systém BOSE, AV zesilovač DENON PIONNER a osvětlovací systémy“. Není tedy zřejmé, zda byly vůbec předány, nebo byly ztraceny.

Člen správní rady **Jiří Hořánek:** *„Město Písek chce náhradu chybějícího majetku po Sladovně jako po právnické osobě, nikoliv po konkrétní osobě (Hladký, Dobiášová, Skronská).“*

Člen správní rady **Martin Zborník:** *„Opakovaně upozorňuji, že pochybení je rovným dílem na obou stranách, tedy jak na straně města – nikdy nebyl řádně prokazatelně předán veškerý sporný majetek do Sladovny o.p.s. v souladu s uzavřenou smlouvou o zapůjčení majetku (v evidenci města nebyl nalezen soupis předávaného majetku a doklady o evidenci, neexistují předávací protokoly mezi městem a Sladovnou, nebyla provedena fotodokumentace před předáním majetku viz ustanovení smlouvy, atd.). Město ale svůj díl odpovědnosti celou dobu nepochopitelně odmítá a přenáší ho pouze na o.p.s. Ve Sladovně prokazatelně došlo v roce 2009 k chybnému zavedení do evidence majetku formou jedné položky. Nebylo možné ho tedy od převzetí 2009 do 2016 řádně kontrolovat. Městu to ale až do roku 2016 vůbec nevadilo, viz. výstupy několikerých provedených kontrol a stejného vedení v evidenci majetku města pod jednou souhrnnou položkou...“*

Ze zápisu škodní komise

18. prosince loňského roku v této záležitosti také zasedla škodní komise. Ze zápisu vybíráme: „Dva výše zmíněné dokumenty (protokol o předání a převzetí díla z 30. 5. 2008 a zpráva k inventuře z 31. 12. 2009) podepsané tehdejším ředitelem Sladovny jsou protichůdné. Pan tehdejší ředitel není od ledna 2011 v žádném pracovním vztahu ke Sladovně, navíc je to již téměř 10 let a došlo k právnímu promlčení. Sladovna tudíž nemůže vzniklou škodu vymáhat... Škodní komise předává dané dokumenty vedení města Písku. Zároveň apelujeme na to, aby vzhledem k tomu, že bývalý ředitel Sladovny Písek o.p.s. je v současné době zastupitelem a předsedou kulturní komise, vedení města přistoupilo k řešení této otázky s dotčenou osobou.“

Co na to vedení města?

Obrátili jsme se tedy na vedení města s dotazem, jak tuto věc řeší. **Místostarosta Josef Knot** nás odkázal na správní radu a na starostku Evu Vanžurovou, vlastní postoj v této věci odmítl sdělit: *„V této věci je dle mého názoru primárně věcně příslušná správní rada Sladovny. Proto by bylo asi vhodnější, abyste se obrátila na správní radu, případně paní starostku, která je gesčně příslušná.“* **Starostka Eva Vanžurová** na náš dotaz neodpověděla ani slovo.

Místostarosta Jiří Hořánek, který je také členem správní rady, a tudíž do záležitosti podrobně zasvěcen, odkazuje na vůli kolektivního orgánu a tvrdí, že jde o mediální útok před volbami.

Dokončení na str.6

INZERCE

Ještě jednou k detektivnímu pátrání po zmizelém majetku Sladovny

Dokončení ze str. 5

Jiří Hořánek: *„Ve věcech správní rady se prosím obracejte na jejího předsedu Radka Bočka. Správní rada jako kolektivní orgán vytváří vůli společnosti a já jako jeho člen ji respektuji. Ohledně stanoviska města se vyjádřila rada města usnesením, které je zveřejněno na webových stránkách města. Rovněž tento kolektivní orgán vytváří vůli města a já jako jeho člen ji respektuji. Na základě rozhodnutí zastupitelstva města o rozdělení úkolů pro uvolněné členy zastupitelstva města spadá Sladovna o.p.s do gesce paní starostky. Co se týká obvinění jiného člena zastupitelstva města, nebudu to komentovat. Dá se očekávat, že podobných mediálních útoků bude s blížícími se komunální volbami přibývat.“*

Radní Luboš Průša, který prošetření původně důrazně požadoval, na náš dotaz překvapivě uvedl, že není o výsledcích informován: *„Rozhovor, na který odkazujete jsem nečetl. Věc, kterou uvádíte skutečně řešila rada města. Byl vyhotoven audit inventáře při rušení expozice. Chyběly předměty, které si pí. Dobiášová jako ředitelka Sladovny pronajala za 1,- Kč od města Písek zastoupeného JUDr. Veselým. Bylo konstatováno, že vznikla škoda, za kterou odpovídá Sladovna o.p.s. jako nájemce (nikoli pí. Dobiášová nebo p. Hladký) městu Písek jako pronajímateli. Škoda byla vyčíslena a Sladovna jí měla městu uhradit. Následně mělo být v orgánech Sladovny dořešeno, kdo za škodu odpovídá a pokud to bude možné, uplatněn po konkrétní osobě nebo osobách nárok na náhradu škody. O tom, zda toto vnitřní projednání v orgánech Sladovny proběhlo a s jakým výsledkem nejsem informován.“*

Radní Tomáš Franců se rovnou raději odvolal na spolustraníka Luboše Průšu: *„Je mi známo, že stejná otázka byla před krátkým časem položena JUDr. Průšovi, který na ni odpověděl. Na otázku předloženou nyní mně proto neodpovím.“*

Na náš dotaz do uzávěrky tohoto čísla neodpověděli ani další **radní Marek Anděl, Rudolf Tyll, Petra Trambová a Miroslav Sládek.** Stejně tak nereagoval ani **Jiří Hladký**.

Co na to opozice?

Opoziční zastupitelé Ondřej Veselý a Martin Brož byli otevřenější a poodhalili širší souvislosti.

Ondřej Veselý: *„Podle mého názoru jde o další potvrzení faktu, že současné vedení radnice je úplně mimo mísu a hledá problémy tam, kde nejsou. Stejně jako u Centra kultury, kde se beze zbytku naplnil můj předpoklad, že žádný majetek nebyl zcizen, jak se vedení domnívalo. Tak u Sladovny si mohlo vedení vyžádat předávací protokoly, které mají na odboru majetku, a hned by viděli jak a kde problém nastal. Hlavní problém však vidím v tom, že ve chvíli, kdy se věc dotkne koaličního partnera, stává se z velké kauzy naprosto neškodná věcička, kterou není třeba ani komentovat, natož řešit.“*

Martin Brož: *„Co dodat. To, jak to vlastně dopadne, bylo jasné už od začátku, kdy se někteří zastupitelé dali do války s pí. Dobiášovou jen za to, že si dovolila říci nahlas to, co si ostatní jen mysleli. Bohužel pro Sladovnu to znamenalo to, že přišla o velmi dobrou ředitelku. Správně říkáte, že otázkou zůstává, co teď dál s celou věcí. Myslím, že opět se to zamete pod koberec jako s Centrem kultury, kdy majetek se odepíše a nikdy nikdo nedohledá, kam se to vlastně ztratilo. Osobně jako největší problém vidím ale to, že někdo udělá průser, a pak se celý tento průser snaží hodit na někoho, kdo za to vůbec nemůže. To je možná horší než to, že někde zmizela lampička nebo monitor.“*

Za správní radu Sladovny

Předseda správní rady Radek Boček zaslal své vyjádření, které se nese v uklidňujícím a optimistickém duchu, nicméně se vyhýbá otázce osobní faktické a morální odpovědnosti ředitele Sladovny za chybějící majetek: *„Necítím potřebu se k článku Terezy Dobiášové nějak obšírně vyjadřovat. Máme svobodu slova a je to soukromý a svobodný názor Terezy Dobiášové, na který má plné a nezpochybnitelné právo, a ne oficiální vyjádření statutárního zástupce Sladovna Písek o.p.s. Jinak Vám děkuji za oslovení, vážím si toho, ale z rozhovoru bych vyzdvihl ty skutečně důležité věty: „Ale protože uplynulo už deset let, je to z právního hlediska nevymahatelné. Jelikož jsme v loňském roce hospodařili s malým přebytkem, rozhodla jsem se z rozpočtu Sladovny uhradit městu zbytkovou hodnotu chybějícího majetku ve výši asi 70 tisíc z původní pořizovací hodnoty 750 tisíc….“ Toto rozhodnutí ředitelky bylo „posvěceno“ usnesením správní rady č. 21/17 ve znění: „SR ukládá ředitelce uhradit hodnotu chybějícího majetku v částce 72 031 Kč z rozpočtu Sladovny Písek o.p.s. Městu Písek.“. Všichni přítomní členové SR hlasovali PRO (Boček, Hořánek, Kučerová, Presl, Zborník) nikdo nebyl proti, nikdo se nezdržel. To jsou fakta.*

Můj pohled na věc – vyřešení a ukončení účetního problému s Městem Písek, coby majoritním donátorem Sladovny Písek o.p.s., je pro mě osobně daleko důležitější, než jitření chyb starých mnoho let – v tom mám jiný názor než Tereza Dobiášová i Jiří Hladký. Měli bychom se věnovat budoucnosti Sladovny a tomu, že má nyní 7x větší návštěvnost než v roce 2010… A jak tento trend i nadále udržet. A pevně doufám, že bude pokračovat synergie mezi Městem Písek a Sladovnou. Bez města by Sladovna nebyla, bez Sladovny by Písek neměl nyní desítku tisíc návštěvníků odjinud každý rok.“

Své vyjádření ochotně zaslal také **předseda dozorčí rady Josef Soumar**, najdete ho na *www.piseckysvet.cz.*

Reakce bývalé ředitelky Sladovny na vyjádření L. Průši

A konečně ještě reakce **bývalé ředitelky Sladovny Terezy Dobiášové** na tvrzení Luboše Průši, který uvádí, že o výsledcích jednání v orgánech Sladovny není informován (viz výše). Těžko tomu uvěřit, protože z každého jednání správní rady jsou vyhotoveny podrobné zápisy, které dostává vedení města průběžně k dispozici: *Pan Průša píše, že „neví, nečetl a nebyl informován“, nicméně ví naprosto přesně, že nájemní smlouvu jsem podepisovala já a pan Veselý. To ale bohužel není přesné. Na konci roku 2012 jsme s Ondřejem Veselým podepisovali pouze dodatek k nájemní smlouvě mezi městem Písek a Sladovnou z roku 2007, protože se náhodou přišlo na to, že od podepsání této smlouvy město Písek žádný majetek (včetně stálé expozice) žádnou předávací dokumentací (jak se k tomu v původní smlouvě zavázalo) nepředalo. Napravovali jsme tedy tímto dodatkem formální pochybení města (a částečně i mých předchůdců). Kdybych byla tehdy o trochu prozřetelnější, nepodepsala bych převzetí stálé expozice v hodnotě 15.000.000 bez dalšího rozklíčování. Nicméně v té době to nikdo ani z města, ani ze Sladovny neřešil. Akceptovala jsem status quo a veškerou svou energii jsem investovala do toho, abych dala Sladovně vůbec nějaký smysl existence.*

Při vědomí nejasného pochybení/možná jen opomenutí, které vzniklo v letech, kdy jsem tu ještě nebyla, a ve snaze tuto záležitost narovnat a vyčistit, jsme na to, opakovaně, při inventurách upozorňovali. Nikdy tu nebyla ze strany města vůle to řešit. Nečekala bych, že rada města v roce 2017, i přes to, že město se zavázalo předávat majetek do správy předávacími protokoly, které ale nikdy nepřipravilo, se usnese svalit vinu pouze na Sladovnu.

Přímým následkem tohoto rozhodnutí rady města ale bylo, že jsem zřídila škodní komisi, která ještě jednou prošla veškerou účetní a majetkovou evidenci od založení organizace, a ta našla dokumenty prokazující, že u tohoto sporného a neformalizovaného předání, které už není možné zpětně přesně zrekonstruovat, určitým způsobem musel být pan Hladký, tehdy jako ředitel organizace, přítomen. Proto jsem se vinu za organizaci rozhodla přijmout. S plným vědomím, že z hlediska trestně právního jde o promlčenou záležitost, a že nechci svému následovníkovi nechávat policejní vyšetřování kauzy – že se v tuto chvíli jedná o řešení na účetní a morální úrovni.

Dočkáme se vyjádření starostky města Evy Vanžurové a zastupitele Jiřího Hladkého? Rádi bychom veřejnosti zprostředkovali jejich vysvětlení. Jsou písečtí komunální politici schopni vyvodit morální a politickou odpovědnost za své působení ve veřejné funkci?

MAGDALENA MYSLIVCOVÁ

Babydědek přivezl do Písku bedýnku nové generace

Ve středu 23. května bylo u babyboxu před píseckou nemocnicí rušno. Instalovalo se totiž nové, modernější zařízení a technici měli napilno mezi babyboxem a dětským oddělením nemocnice, kam je napojena signalizace. Na místě byl osobně přítomen zakladatel a hlavní protagonista celého projektu Ludvík Hess, který v průběhu třinácti let vybudoval po republice 74 babyboxů, v nichž začal nový život 169 dětí, z toho sedmi jen v letošním roce a odpověděl nám na několik otázek.

Babydědek Ludvík Hess

V Písku zatím babybox zachraňoval jen jednou. Před osmi lety se v něm ocitla dvouměsíční holčička, pojmenovaná později Gabriela Písecká. Podle Ludvíka Hesse dostala jméno podle manželky ředitele písecké nemocnice Jiřího Holana, který babybox od počátku podporoval. Ten se také zúčastní slavnostního otevření babyboxu **v pátek 1. června** ve 12 hodin symbolicky v Mezinárodní den dětí a současně v den 13. výročí otevření prvního babyboxu v Praze 8 – Hloubětíně.

„Jihočeský kraj je na posledním místě v počtu odložených dětí, protože jihočeské matky a jihočeské mléko a sýry – to všechno je nejlepší,“ říká s nadsázkou Ludvík Hess. Slovy chvály nešetří také na adresu hejtmanky Jihočeského kraje Ivany Stráské, která babyboxům velmi pomáhá. Naopak Město Písek ho zklamalo, protože odmítlo na nový babybox přispět mimo grantové programy, kde jsou však pro letošek prostředky téměř vyčerpány. Na výměnu zařízení se tak nesešlo dost peněz a iniciátor jej prozatím financoval z rezervy. S prosbou o příspěvek Nadačnímu fondu pro odložené děti Statim, z.s. se proto obrací na širokou píseckou veřejnost *(informace na www.babybox.cz).*

Proč vlastně babybox měníte?

V Písku je babybox už 9 let a postupně všechny starší typy vyměňujeme za nové. Původní typ byl mechanicky ovládaný klikou. Nový typ je zhotovený z antikorového plechu, jeho dvoukřídlá dvířka se otevírají zcela automaticky a po vložení děťátka se aktivací senzoru zase automaticky zavírají. Ručičky či nožičky děťátka jsou chráněny proti kolizi s dvířky fotobuňkami. Vnitřní prostor už není pouze vytápěný, jak to bylo dříve, ale je klimatizovaný a drží teplotu 28 °C. Je to exkluzivní záležitost, protože klimatizovat tak malý prostor, je technicky skutečně náročné. Babybox je navíc opatřen náhradním zdrojem energie a napojen mnohonásobně jištěnou signalizací na stálou službu a na mobilní telefony zdravotníků. Okamžitě po vložení dítěte začíná prostor snímat kamera. Jsem přesvědčený o tom, že náš babybox je absolutně nejlepší i ve srovnání s jinými státy. Vyrábí ho česká firma MONTEL z Náměšti nad Oslavou, kterou vede Zdeněk Juřica.

Byly začátky těžké? Jak se vám dařilo prosadit tuto myšlenku?

Absurdně těžké. Známí se mi smáli a říkali, když jsem to už asi dva roky prosazoval: „Kdybys místo toho stavěl, tak máš už dvě továrny na košťata.“ Bylo to absurdní, všichni úředníci byli proti. Nejvíc proti byla Milada Emmerová, někdejší ministryně zdravotnictví, Zdeněk Škromach, ministr práce a sociálních věcí, Míša Marxová atd., všichni byli proti. Dnes už si se všemi tykám a všichni jsou kamarádi. Ale stále mám i odpůrce.

Počet zachráněných dětí 169 je zřejmě jednoznačný argument pro babyboxy…

Nikdy neříkám „zachráněných“, ale „přetransformovaných“ z bídných podmínek do lepších.

Co děťátko po jeho nalezení čeká?

Děťátko nejprve ošetří zdravotníci a pak se na něj vrhnou „dámy zubaty“ z oddělení sociálně právní ochrany dětí. Ty ho navrhnou opatrovnickému soudu k vydání usnesení o předběžném opatření, jehož výsledkem by mělo být svěření dítěte do pěstounské péče rodiny, která má o to zájem a je srozuměná s tím, že se jedná o děťátko z babyboxu.

Jak dlouho to obvykle trvá?

Nejrychleji se nám to zatím podařilo vyřídit za čtyři dny, ale většinou to trvá déle, záleží na těch „zubatých“ a opatrovnickém soudu. Obvykle to jde rychle, ale jsou i takoví, kteří se snaží dítě dát do kojeneckého ústavu a podobně, čemuž se vždycky snažím bránit.

Odložení je anonymní, po matce se nepátrá?

Ne. Ve výjimečný případech se asi pětkrát stalo, že se matka po krátké době u mě sama přihlásila a chtěla dítě získat zpět. Vždycky jsem se jí snažil pomoci, i když je to složité řízení. Musí se prokazovat, že je to její dítě a rozhoduje znovu OSPOD *(orgán sociálně–právní ochrany dětí – pozn. red.)*

Jak si stojí babyboxy vůči zákonům?

Babyboxy v zákonech nejsou, je tam mezera. Trestný čin opuštění dítěte spočívá v tom, že je dítě vystaveno nebezpečí na zdraví nebo životě. A to není tento případ. Celý život se snažím žít mimo zákon, takže ani nemám zájem, aby to bylo uzákoněno. Raději bych vystupoval jako Nikola Šuhaj loupežník než jako vládní úředník.

A jak se vám daří veškeré náklady spojené s babyboxy financovat?

V Písku jsme zatím bohužel nevybrali na celý babybox a každá koruna je dobrá. Město Písek na to nedá ani korunu. Zdlouhavá korespondence s píseckými úředníky je ta nejkurióznější, co jsem měl. Naopak Jihočeský kraj nám přispívá, paní hejtmanka Ivana Stráská je velmi vstřícná a osobně podporuje babyboxy v kraji. Nové zařízení stojí přibližně 300 tisíc korun. Na webových stránkách je uvedeno číslo účtu a darovací smlouva. Nemocnice Písek a.s. dostane babybox k 1. červnu darem.

Jste v kontaktu s rodinami, které děti vychovávají?

S některými ano, některé mi píší a posílají fotografie. Některé mě zvou nebo mi dokonce přivezou děťátko ukázat. Několik dětí vídám pravidelně, ale při dnešním počtu 169 dětí bych na každé měl už jen dva dny v roce.

Bližší informace o organizaci Babybox pro odložené děti – Statim, z.s. naleznete na www.babybox.cz, další informace o zakladateli Ludvíku Hessovi na www.hess.cz

Text a foto MAGDALENA MYSLIVCOVÁ

Co DBS města Písku nenabízí

Ve zpravodaji Města Písku paní ředitelka DBS velmi nepřesně a nevhodně komentovala neveřejné nabídky, které naše firma zasílala výborům SVJ v Písku. Proto bych rád uvedl věci na pravou míru, aby nebyla tímto poškozována naše společnost.

Předložili jsme výborům SVJ nabídku na správu jejich domů, kde jsme prezentovali především svoje služby. Pouze na závěr bylo uvedeno v tabulce stručné porovnání naší správy s DBS města Písku a SBD Písek, a to na základě mých osobních zkušeností se službami obou správců. Do této tabulky nešlo napsat věci zcela přesně a podrobně. Protože tato nabídka byla doručena pouze členům výborů, kteří ví nejlépe, co jejich správci pro ně skutečně dělají, a i to zda mají např. přístup k vlastnímu účtu, byla zvolena tato zjednodušená forma.

Paní ředitelka se snaží nepravdivě navodit dojem, že DBS nabízí stejné nebo lepší služby než firma Servis FULL.CZ. Není to pravda. Služby správy v takovém rozsahu a na takové úrovni jako my, DBS opravdu nenabízí. Nenabízí lidem ani opravy v jejich bytech, které se nehradí z FO, ani vyřízení všech záležitostí odpoledne nebo večer v domě zákazníka. To, o čem paní ředitelka píše, je pouze havarijní služba, nikoliv správa mimo úřední hodiny. Havarijní službu máme samozřejmě také.

U nás je samozřejmostí dělat na opravy výběrová řízení i technický dozor, a to zdarma v rámci správy. DBS na svém webu uvádí, že výběrová řízení (zjištění cenové hladiny vyzváním tří dodavatelů) dělá pro SVJ za 1000 Kč jako nadstandardní službu. DBS zpoplatňuje i službu havarijní a další služby, které považuje za nadstandardní.

Paní ředitelka má tedy pravdu v tom, že vlastníci bytů by si měli porovnat naše služby se službami, které mají od DBS a SBD. Zjistili by tak, že u nás mohou mít lepší služby za výrazně nižší cenu. Zjistili by, že v podstatě za stejné peníze, které platí nyní, mohou mít u nás nadstandardní správu domu včetně jeho úklidu. Abych byl spravedlivý uznávám, že jsme měli nepřesnosti v našich nabídkách ohledně služeb DBS, proto jsme je upravili tak, abychom nedávali konkurenci možnost nefairových útoků na naši firmu.

Ing. Pavel ŠEBELLE, jednatel Servis FULL.CZ

PIŠTE a posílejte své názory!

Rádi přijímáme dopisy, ohlasy, náměty, dotazy i kritické názory.
Pozor však: NEZVEŘEJŇUJEME ŽÁDNÉ PŘÍSPĚVKY ANONYMŮ!
Pište e-mailem: *redakce@piseckysvet.cz*, nebo vhoďte příspěvek do schránky na dveřích: Budějovická 102/5, Písek.

Podpořte studánku U Dobré vody

*Výrobce balených vod Toma pořádá 2. ročník projektu Živé studánky. Až do 30. června můžete na **www. zivestudanky.cz** hlasovat o obnově zázemí pramenů v sedmi různých krajích. Součástí projektu je i soutěž pro hlasující.*

Podpořit můžete známou a oblíbenou píseckou studánku U Dobré vody. Pochází z roku 1933 a leží na červené turistické trase od Flekaček směrem na Velký Mehelník (asi tři kilometry JV od Písku). Studánka plně dostává svému jménu, vyvěrající voda má velmi dobré parametry a je přístupná celý rok. ***-RED-***

INZERCE

Královské prázdniny na vsi: SKVĚLÝ DÁREK vašim dětem!

Vzpomínáte na prázdniny u babičky na vsi? Běhání po lukách a lesích, koupání, nekonečné hry dětské fantazie. Bez mobilů, tabletů a wifi, zato opáleni, vylítaní a šťastní.

Královské prázdniny

Příměstský tábor v Dubí Hoře (10 km od Písku) – celé letní prázdniny, **každý pracovní den 8 – 17 hod.** Zajištěno stravování i doprava královským tranzitem se spolehlivým řidičem: děti vyzvedne mezi 7 a 9 h a přiveze zpět mezi 17 a 18 h.

CO NA DĚTI ČEKÁ? Spousta her a zábavy – fotbal, softtenis, badminton, střílení z luku, velké indiánské týpí, lesy a rybníky. Zázemí v obecním sále.

Hlavní instruktor **FILIP** absolvoval lekce vaření u Zdeňka Pohlreicha a něco ze svého kuchařského umu předá i dětem – palačinkování a podobné radosti :-)

Týden včetně stravy: **jen 1000 Kč** *díky podpoře z programu Zaměstnanost, jehož smyslem je podporovat zaměstnané rodiče.*

Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost

KONTAKT: *www.kralovskeprazdniny.cz,* kancelář Asociace jihočeských rodin z.s., *www.asociacejr.cz.*

SBORISSIMOST mezi Pískem a Jičínem

„Mně to s tím banánem fakt nejde!" „Došli jsme promoklí až na Kost." „S drakem! – Ne! S věží!" **––– Tři nezapomenutelné věty vystihují tři nezapomenutelné dny ve městě Jičíně. Ptáte se, kdo tam byl, proč a s kým? Partnerská města Písek a Jičín podpořila nové přátelství svých pěveckých sborů.**

Sborissimo (z Písku) a Smetana (z Jičína) si díky tomu mohli v pátek 11. května společně zazpívat v Porotním sále jičínského zámku. V sobotu Sborissimo předvedlo svůj repertoár samostatně v nádherné akustice zámku Humprecht nedaleko Sobotky. Přečtěte si, jak na májový víkend v Jičíně vzpomíná jedna z členek píseckého sboru:

„Vyrážíme ve 14 hodin autobusem z píseckého výstaviště. Nikdo nechybí, porovnáváme si kufry a vesele plkáme. Koncert je naplánován až na 19. hodinu, abychom měli čas se v klidu ubytovat, seznámit, rozezpívat, odzkoušet. Po hodinovém stání v pražské koloně raději začínáme zkoušet v autobuse. Pomalu se prodíráme na druhý konec hlavního města, už zbývá jen jedna píseň a jedna uzavírka. Stihli jsme to! Jsme ubytovaní, převlečení, zkrášlení a koncert začíná.

Nejdříve se pěti písněmi představí místní smíšený pěvecký sbor Smetana. Posloucháme se zatajeným dechem. Jsou skvělí! Naše vystoupení jsme uvedli blokem renesančních písní, následovaly české a moravské lidovky, které si vždy rádi od srdce zazpíváme. Po divokém verbuňku se na chvíli zklidníme naší novinkou od Beatles – In my life, a znovu se rozvlníme u gospelů. Na závěr nás na oslavu nového přátelství čeká společná píseň „Oh, happy day", kterou předzpívává jičínský sbormistr, pan Vítězslav Čapek.

Po koncertě se vydáváme do nedaleké školní jídelny, kde na nás čeká večeře od paní Marcely Havelkové – předsedkyně jičínského sboru a znamenité kuchařky. Po skvělé večeři následuje skvělá zábava za příjemného doprovodu kytar...

Probuzení do letního počasí, hotelová snídaně a procházka po Jičíně nás naladily na další krásný den. Připravený program nám sliboval odpolední výlet zakončený koncertem na Humprechtě, kam jsme se všichni těšili. Přesunuli jsme se do Sobotky: *„Víte, co mají města Písek a Sobotka společného? – Za vorem vor a po šiku šik…,"* recitovala naše průvodkyně báseň Písecká od rodáka ze Sobotky – Fráni Šrámka.

Procházku ke hradu Kost přerušil déšť, ale to nám na náladě neubralo. Prohlédli jsme si malebnou filmařskou vesničku Vesec a už nás čeká poslední štace – k zámku Humprecht. Stavba ve tvaru oválu na vrcholu kopce nad Sobotkou si nás okamžitě získala. Krásný prostor, skvělá akustika a úžasné publikum se spojily v nezapomenutelný zážitek. Sobotní večer opět patřil zpěvu, tanci, vyprávění a navazování nových přátelství.

Děkujeme všem členům sboru Smetana za milé přijetí, zorganizování koncertů a doprovodného programu. Máme velkou radost, že přijali naše pozvání k návštěvě města Písku v příštím roce. Zvláštní poděkování patří také městu Písek za finanční podporu celé akce.

PS: Jste zvědaví, jak to bylo s tím banánem, drakem a věží? Navštivte náš web www.sborissimo.cz

IVA SPĚŠNÁ, Sborissimo

INZERCE

Buďte srdečně zváni na vůbec první

JÓGOVÝ DEN VE VODŇANECH

24. června na svatého Jana
Od 12:00 do 19:00
MEVPIS, Na Valše 207, Vodňany

tři různé lekce jógy
kírtan, zpěv manter s kytarou
a oheň, masáž rukou

dětský koutek, ruční výrobky

s sebou podložku na cvičení, pohodlné oblečení, jídlo a pití ke společnému rautu

VSTUP ZDARMA
registrace: *sarka.ocmanova@gmail.com*
info: Šárka Ocmanová, tel. 733 745 473

A tak to tenkrát bylo – muzikál ZŠ Jana Husa

Ve dnech 22. – 23. května v Divadle Pod čarou uvedli členové muzikálového kroužku ZŠ Jana Husa autorský muzikál z dílny tamního pedagoga Ládi Horníka. Celoroční úsilí na tomto představení z prostředí Divokého západu, které trvalo celkem 40 minut, předvedli v divadelním maratonu osmi odehraných představení. Zažili tak zhuštěně nádherné okamžiky při premiéře, tvrdou divadelní dřinu při šesti reprízách i dojemné chvilky při závěrečné derniéře.

Tento autorský muzikál je v pořadí čtvrtý, který společně realizují. Jsou již sehraná parta. Na představení se letos podílelo 28 dětí všech věkových kategorií, z řad pedagogů ZŠ Jana Husa pak živá čtyřčlenná kapela, zvukař, choreografka, scénografka a režisér Láda Horník. Zda se můžeme i v příštím roce těšit na unikátní zážitek, zůstává otevřené. Zatím v šuplíku Ládi Horníka nový kousek nečeká, ale kdo ví, do září, kdy je třeba začít zkoušet, je ještě času relativně dost. Budeme si tedy přát, aby přišla potřebná múza a povedlo se brzy napsat text a scénář. Tak jako v předchozích letech by totiž syn režiséra Michal Horník musel případně přes prázdniny dotvořit hudební aranže a potřebné písně. Děkujeme a držíme palce!

Podrobnou fotoreportáž najdete na www.piseckysvet.cz. ***MARTIN ZBORNÍK***

INZERCE

INZERCE

BEZPLATNÁ DLUHOVÁ PORADNA

- bezplatné dluhové poradenství
- konsolidace půjček
- zastavení exekucí

ZPRACOVÁNÍ ŽÁDOSTI O POVOLENÍ ODDLUŽENÍ INSOLVENČNÍM SPRÁVCEM

Velké náměstí 4, Písek
ÚT, ČT 14 – 16 hod
nebo po tel. domluvě

Tel: 725 828 814
602 134 647

Email: *info@ab-finance.cz*
AB finance s.r.o., www.ab-finance.cz

KALENDÁŘ AKCÍ

Co se děje 1.—14. června na Písecku

Písecko je dějištěm mnoha kulturních a společenských akcí různého typu a pro rozličné publikum. Přinášíme přehledně uspořádaný kalendář akcí, který je otevřen všem pořadatelům – stačí včas zaslat redakci informace, případně plakát či jiné materiály.

Pořadatele všech akcí a kontakty najdete na str. 20

Švédka Dagny – reprofoto ze švédského dokumentu Život začíná po stovce. Promítáme i my, Městská knihovna Písek, úterý 5. června od 19:30.

Pátek 1. ČERVNA

DFŠ, DPČ	**DUHOVÉ DIVADLO – 13. ročník celostátní přehlídky divadel waldorfských škol**	
10.00	sv. Trojice	Předání vysvědčení – Střední lesnická škola B. Schwarzenberga Písek
14.30	sv. Trojice	Předání vysvědčení – OA Písek
18.00	Kino Portyč	Teambulding
19.00	PM	MUZEJNÍ NOC s výtvarníky
19.00	U šesti strun	hraje Sešlost
19.30	Lázně Vráž	Klavírní improvizační recitál Martina Látala
20.00	Hotel Sport	Letní ples Diacelu Písek – na téma „Jsme stále děti“
20.30	Kino Portyč	Deadpool 2 – titulky

Sobota 2. ČERVNA

DFŠ, DPČ	**DUHOVÉ DIVADLO – 13. ročník celostátní přehlídky divadel waldorfských škol**	
9.00	TC Písek	Den s čistou mobilitou a technologiemi
12.49	ČD hl. nádr.	Podél Lomnice na Karlov – KČT Otava
14.00	Palackého sady	Letnice 2018 – pořádá Oblastní charita Písek – do 20 hod
14.00	Kino Portyč	Hledá se princezna - dabing
18.00	Kino Portyč	Delirium - titulky
19.30	Lázně Vráž	Ledecká dudácká muzika
20.30	Kino Portyč	Teambulding

Neděle 3. ČERVNA

8.30	Lázně Vráž	Bohoslužba
14.00	Kino Portyč	Hledá se princezna – dabing
18.00	Kino Portyč	Teambulding
20.30	Kino Portyč	Delirium – titulky

Pondělí 4. ČERVNA

8.30	MK	Jak na počítač – pro zač. – Petr Bruncvík
10.00	Seniorský dům	Kulturní vystoupení 3. MŠ Písek
15.00	MK	Pohádková klubovna pro mladší děti
16.00	MK	Dobrá pomoc – setkání dobrovolníků
16.15	KD	Pravidelný kurz jógy Kamily Ševčíkové
17.30	Kino Portyč	Deadpool 2 – titulky
19.00	DFŠ	Commedia Dell´Arte; Spolek sešlých Brno
20.00	Kino Portyč	Teambulding

Úterý 5. ČERVNA

9.30	Seniorský dům	Seniorský sedmiboj
15.00	KD	Shromáždění delegátů
16.00	MK	IT Poradna pro uživatele dotykových zařízení – vede Petr Pavelka
17.00	MK	Nástroje Google – pro pokroč., P. Pavelka
17.00	MK	Jaroslav Šedivý: Mé putování zmateným stoletím – s historikem a politikem
17.00	Galerie Portyč	Fotoklub Písek – výstava 2018 – vernisáž
17.30	Kino Portyč	Solo: Star Wars Story – dabing
18.00	DPČ	Sebeřízení učení – vzdělávání pro budoucnost – Zdeňka Staňková
18.00	Tančírna Jitex	Taneční kurzy Line Dance – TCS Louisiana
19.00	U šesti strun	hraje Briga
19.30	MK	Promítáme i my: Život začíná po stovce
20.00	Kino Portyč	Zero – titulky

Středa 6. ČERVNA

8.00	Strom setkávání	Osho meditace – mandala
10.00	DFŠ-klubovna	SENIOR POINT – Paragrafy kolem nás – Jaroslav Háva
10.00	sv. Trojice	Předání vysvědčení – SZŠ Písek
10.00	MK	Vyzkoušej si skřítka VŠEZNÁLKA: Hurá na prázdniny!
13.30	MK	Internet (ne)jen pro seniory – efekt., bezp. a interaktivně – Gabriela Körtingová
15.30	Seniorský dům	T-Dance „Malá čarodějnice“
17.30	Kino Portyč	Delirium – titulky
18.45	Vykulená sova	Dnes pijeme kávu s archeologem Pavlem Břicháčkem – Nebe a peklo na zemi
19.30	Lázně Vráž	Egypt – filmová beseda s Petrem Hejnou
20.00	Kino Portyč	Solo: Star Wars Story – dabing, 3D

Čtvrtek 7. ČERVNA

10.00	sv. Trojice	Předání vysvědčení – SPŠ Písek
10.00	Kino Portyč	Pepa – představení pro seniory
16.00	MK	Mluv česky! Kurz češtiny pro cizince
17.15	MK	Čtení knihy Cesta k vnitřnímu pokoji – R. Homola a M. Sládek
17.30	Kino Portyč	Debbie a její parťačky - titulky
18.00	DFŠ	Koncert sborů – ZUŠ Písek
19.30	Lázně Vráž	Zpívání s kytarou
20.00	Kino Portyč	Backstage

Pátek 8. ČERVNA

MĚSTSKÁ SLAVNOST – DOTKNI SE PÍSKU 2018
www.dotknisepisku.cz

Čechomor, Swing Tábor, Led Farmers (Irsko), Natural, historická ceremonie, vojenské ležení, Dechová hudba města Písku, youtubeři, zpěváci z projektu Oběžná dráha, Nebe, programy pro děti aj.

5.55	ČD hl.nádr.	Praha – Divoká Šárka; pořádá KČT Turista
9.00	Ateliér Putim. brána	Písek a Písecko – prodejní výstava P.U.B. – do 18 hod.
14.00	Seniorský dům	Den otevřených dveří
17.00	Dům U slona	Vernisáž výstavy Písecká nároží
18.00	Kino Portyč	Teambulding
19.00	sv. Trojice	Koncert sborů Sborissimo & Musica Oeconomica Pragensis
19.00	U šesti strun	hraje Lesomor
20.00	Letní kino	Taneční pěnová party – DjBasslicker aj.
20.30	Kino Portyč	Debbie a její parťačky – titulky

Sobota 9. ČERVNA

MĚSTSKÁ SLAVNOST – DOTKNI SE PÍSKU 2018
www.dotknisepisku.cz

Janek Ledecký, Dalibor Janda a skupina Prototyp s hostem Jiřinou Jandovou, Nebe, Písecký komorní orchestr, Písečan, Louisiana, Babouci, Šlágr Band, Veselá trojka, Black Band, Hastrmani, historická ceremonie, vojenské ležení a spousta dalších

9.00	Ateliér Putim. brána	Písek a Písecko – prodejní výstava P.U.B. – do 18 hod.
16.00	Kino Portyč	Pat a Mat znovu v akci
18.00	Kino Portyč	Backstage
19.30	Lázně Vráž	HOM-BRE – country, swing, jazz, pop
20.30	Kino Portyč	Ghost Stories - titulky
21.00	DPČ	Černý desky jsou dobrý; hudba 60.–90. let
23.00	řeka Otava	Ohňostroj

Neděle 10. ČERVNA

9.00	Kamenný most	Na rozhlednu Velký Kamýk – KČT Turista
9.00	Ateliér Putim. brána	Písek a Písecko – prodejní výstava P.U.B. – do 12 hod.
9.10	Děkanský kost.	Městská slavnost, modlitba ranních chval
9.10	Děkanský kost.	průvod, slib a modlitba za město
16.00	Kino Portyč	Pat a Mat znovu v akci
18.00	U šesti strun	Folkování s obsluhou
18.00	Kino Portyč	Debbie a její parťačky – titulky
20.30	Kino Portyč	Ghost Stories – titulky

Pondělí 11. ČERVNA

8.30	MK	Jak na počítač – pro zač., Petr Bruncvík
10.00	DFŠ-klubovna	SENIOR POINT – Za krásami Thajska – Josef Zeman
15.00	MK	Tvořivá klubovna; kreat. dílna pro ml. děti
16.00	MK	Přírodovědný klub – Hana Rambousová
17.00	Kozlovna	Za němčinou do Kozlovny – německá konverzace zdarma
17.30	Kino Portyč	Taxi 5 – titulky
20.00	Kino Portyč	Debbie a její parťačky – titulky

Úterý 12. ČERVNA

14.15	DFŠ-klubovna	SENIOR POINT – Sensession – zpívání s Helenu Titlbachovou
15.00	Seniorský dům	Taneční centrum Z.I.P. – taneční vyst.
16.00	MK	IT Poradna pro uživatele dotykových zařízení – vede Petr Pavelka
17.00	PM	Červená nad Vltavou – vernisáž fotograficko-dokumentační výstavy
17.00	MK	Nástroje Google – pro pokroč., P. Pavelka
17.00	MK	Háčkujeme s Andělkou
17.30	Kino Portyč	Půlnoční láska – dabing
18.00	Tančírna Jitex	Taneční kurzy Line Dance – TCS Louisiana
19.00	U šesti strun	hraje Briga
20.00	Kino Portyč	Hastrman

Středa 13. ČERVNA

8.00	Strom setkávání	Osho meditace – mandala
9.00	DPČ	Rekord v 3iQu; zapojte se – pokus o rekord!
13.30	MK	Internet (ne)jen pro seniory – efekt., bezp. a interaktivně – lektorka Gabriela Körtingová
17.30	Kino Portyč	Backstage
19.00	DFŠ	Hrdý Budžes – Barbora Hrzánová a spol.
19.30	Lázně Vráž	Lázeňská taneční osvěžovna – hraje Jindřich Bešťák – pozoun
20.00	Kino Portyč	Ghost Stories – titulky

Čtvrtek 14. ČERVNA

10.00	MK	Dobrá pomoc – setkání dobrovolníků
16.00	MK	Mluv česky! Kurz češtiny pro cizince
17.15	MK	Čtení knihy Cesta k vnitřnímu pokoji – R. Homola a M. Sládek
17.30	Kino Portyč	Hastrman
20.00	Kino Portyč	Escobar – titulky

Pojďte na výstavu

- **HISTORIE A SOUČASNOST PEN KLUBU PRAHA**
  Městská knihovna Písek, do 21. 6.
  Výstava představuje bohatou historii a činnost této literární organizace. Už devadesát tři let chrání Český PEN klub svobodu slova a tisku.
- **VÁCLAV BLÁHA – JEZERO DUŠE**
  Prácheňské muzeum, do 3. 6.
- **PROMĚNY MARTY KRÁSOVÉ**
  Památník města Protivína, do 31. 10.
  Výstava o slavné protivínské rodačce.
- **MICHAEL ŠTOJDL – ZAMYŠLENÍ V MODRÉ**
  Prácheňské muzeum, do 10. 6. Obrazy a grafika.
- **FOTOKLUB PÍSEK – VÝSTAVA 2018**
  Galerie Portyč, 5. – 28. 6.
  Tradiční výstava Fotoklubu Písek, tentokráte již v červnu! **Vernisáž 5. června od 17 hod.**
- **PÍSEK V TANCI – VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ**
  Galerie Portyč, 4. 6. – 27. 7.
  Královské město Písek, balet, fotografie, krásné dívky, děti a líčení. Za projektem stojí Gabriela Kroutilová (T–Dance), fotografka Jana Pecholtová a vizážistka Lucie Loudínová. V Portyči k vidění naposledy.
- **LADISLAV KVĚT – OBRAZY**
  Prácheňské muzeum, 6. 6. – 1. 7.
- **SLONI, KUKAČKY, KONÍCI A JÁ**
  Sladovna, od 13. 6. Letní výstava hraček
- **SLEVA NA ŠELMU**
  Prácheňské muzeum, 2. – 24. 6.
  Výstava plošné, prostorové a intermediální tvorby členů katedry výtvarné výchovy PF JU. **Vernisáž 1. 6. v 19. hod. při muzejní noci.**
- **ČERVENÁ NAD VLTAVOU**
  Prácheňské muzeum, 13. 6. – 29. 7.
  Fotograficko-dokumentační výstava o legendárním letovisku. **Vernisáž 12. června v 17 hod.**
- **CESTA DO MYTOLOGIE**
  Sladovna, do září 2018.
  Nová interaktivní výstava, na které Sladovna spolupracovala s Divadlem bratří Formanů.
- **LABORATOŘ – NOVÉ TÉMA**
  Sladovna, od 13. 6.
  Kreativní ateliér pro děti se na léto otevře s novým výtvarným tématem.
- **YTONG – VÝSTAVA ÚSPĚŠNÝCH NÁVRHŮ**
  Sladovna, od 8. – 10. 6.
  Výstava návrhů soutěže pro studenty 3. a 4. ročníků SPŠ stavebních a středních a VOŠ stavebního směru.
- **PAVEL KOMAS – FOTOGRAFIE**
  Sladovna, 20. 6. – 15. 7. **Vernisáž 20. června v 17 hod.**
- **PÍSECKÁ VOJENSKÁ HISTORIE**
  Prácheňské muzeum, 19. – 22. 6., od 8 do 12 hodin.
  Akce určená žákům ZŠ na konci školního roku. Poznají palné a chladné zbraně, historii vojenství v regionu, kluci si budou moci vylít cínovou figurku, holky vyrobit vinutou perlu. V prostorách celého muzea.
  Objednávky: tel. 382 201 111, mail *edukace@prachenskemuzeum.cz.*

Pořadatele všech akcí a kontakty najdete na str. 20

Den dětí v Protivíně opět s Kocanďáky

Oslavy Dne dětí v Protivíně měly mnohaletou tradici. V roce 1994 jsme se dozvěděli, že každoroční pořadatel nechystá nic. Vzpomínky z mého dětství na Dny dětí, které pořádal v zámeckém parku Svaz žen, mne inspirovaly...

Vybral jsem okolí chaty U Lomu, kterou jsme získali od města jako klubovnu pro náš oddíl a začal s přípravou s pomocí lidí, kteří s námi jezdili na tábory Na Kocandu, následně se nabalovali další kamarádi a přátelé. Mezi nimi i pár těch, kteří se účastnili už jako děti a nyní se aktivně podílejí na pořádání – má sestra Iva a další. V současné době se na organizaci už podílejí vedoucí a členové oddílu Kocanďáci.

Jednotlivé ročníky vždy věnujeme nějakému tématu. Hráli jsme si na indiány, středověk, vesmír, cestovatele, byli jsme v pohádce a v mnoha dalších dobrodružstvích.

Letos se na vás těšíme v sobotu 2. června od 14 hodin, opět u chaty U Lomu. Vstupenkou pro děti je obrázek nebo výtvor na téma „Svátek dětí – co bych si přál oslavit."

Každý, kdo přinese účastnickou kartičku z předchozích ročníků, obdrží malou odměnu.

Více na www.ddprotivin.webnode.cz nebo www.kocandaci.cz.

Text a foto RADEK LENEMAJER

Senior Point zve do Třebíče

Senior Point srdečně zve k návštěvě města Třebíče. Pojeďte se s námi vydat po stopách pohnuté historie města, které bylo díky svým ojedinělým památkám zařazeno v roce 2003 na prestižní seznam památek UNESCO. Bazilika sv. Prokopa, Židovská čtvrť a Židovský hřbitov spolu s ostatními památkami a zajímavostmi dávají záruku příjemného, možná poučného, každopádně jedinečného zážitku.

Cena: 350,- Kč. Odjezdy: Družba 7.00, Olympie 7.10, Platan (sídliště Dukla) 7.20 Informace: Senior Point – DFŠ, po-pá 9–14 h, tel: 382 734 722.

Po nástupu Marie Terezie na trůn začala tzv. /TAJENKA/. Písek byl ostřelován a písečtí prosili Matku Boží, aby město svou přímluvou ochránila. Od roku 1743 pak jako poděkování město koná děkovné procesí – městskou slavnost. *(zdroj: Čtení z Písku).*

Vyluštěnou tajenku můžete zasílat e-mailem: *redakce@piseckysvet.cz*, nebo vhodit do schránky na adrese Budějovická 102/5, Písek (u vjezdu do vnitrobloku Budovcova). Nezapomeňte připojit jméno a kontaktní telefon! Termín pro odpovědi: nejpozději ČTVRTEK 7. června. Dva vylosovaní výherci získají knížku „Přelet nad píseckým hnízdem“ od slavného píseckého rodáka, režiséra Františka Filipa *(viz str. 3).*

Tajenka z č. 11: *„byl už za demarkační linií“*. Obdrželi jsme 22 správných odpovědí. Volnou vstupenku na Ražický Pražec získali Danuše Kancírová a Věra Žáčková.

POMŮCKA: AARHUS, ACIT, AKA, IKBÁL, KAK, METH, WHIP, YLO	DOSUD	UJEDNAT	NUŽE	NA KTERÉM MÍSTĚ	ZAČÁTEK TAJENKY	ZN. HLINÍKU		MPZ ETIOPIE	ANGL. SPRAVED-LIVÝ		ZN. ANTIMONU	KAZAŽSKÉ JEZERO	DRUHOVÁ ČÍSLOVKA	ROZ-HODNE	POTOM	JAKO PODLE
JESKYNNÍ ŘEKA V MORAV. KRASU							NÁZEV PÍSMENE F			LAKOMÁ						
POBLÍŽ							TAHLE / JEDNOTKA VÝKONU			NEŠIKA / PODRBAT						
NÁZEV HLÁSKY T			NÁZEV HLÁSKY / ANGL. JÍST			ANGL. BIČ / ZN. RADONU					DOMÁCÍ ŠELMA / ALŽÍR. ŘEKA					
ANGL. ESO				KUS LEDU / SEČNÁ ZBRAŇ				JUGOSL. SÍDLO / ANGL. ROCK. KAPELA				SPZ JIHLAVY / KONEC TAJENKY			KOVANÁ	SLOVEN. OREL
DRAHÉ KAMENY									DUDLÍK / USTÝLAT							
	PŘESPÁNÍ	DOMÁCKY TEODOR / VALITI				UNYLE / CHEM. ZN. THALIA							ZKRATKA EVROPSKÉ MĚNY / HIMALÁJSKÁ KRAJINA			
NÁRODNÍ KNIHOVNA			ČRTA (ZAST) / PROVAZY SE SMYČKAMI				ULICE (Z ITAL) / NÁZEV HLÁSKY Š							UKAZOVACÍ ZÁJMENO / PAHOREK (NÁŘEČ)		
VČELÍ DŮM (ZAST.)				AVŠAK / MPZ BOLÍVIE				POPĚVEK / ZÁPISNÉ			INDICKO-PÁKISTÁN. BÁSNÍK A FILOSOF					
JMÉNO SUPER-MANA						HMYZ / RUSKÉ SÍDLO					BÝVALÝ RUSKÝ PANOVNÍK / S VELKÝMI RAMENY				COURA	VŮNĚ
HLAVNÍ MĚSTO PORTU-GALSKA							ZAČÁTEK ZÁVODU / INIC. PÍSNIČKÁŘE MLÁDKA						SPODEK NÁDOBY / AFRICKÝ SLON			
ZN. ELEK-TROSPO-TŘEBIČŮ				VYUČOVAT / DÁNSKÝ PŘÍSTAV					ROZTAVENÉ HMOTY / VZOREC NITRIDU TANTALU					DOMÁCKY EDUARD / JMÉNO PROZAIKA PAVLA		
CITO-SLOVCE HIHŇÁNÍ			SMĚROVÝ ÚHEL / STARÁ ŠVÉDSKÁ MÍRA							VELMI DLOUHÉ (KROKY) / BIOLOGICKÁ EXISTENCE						
	UROVNÁNÍ SPORU	SKUTEČ-NOST / ANGL. VÝRAZ					ČÁST HORNÍ KONČETINY / JMÉNO PSA					OTÍRÁNÍ / NOTA BENE				
VĚKOVITÉ						POSTAVA STRAUS-SOVY OPERY / NEDOBRO							ZN. ARSENU / ANGL. POTVRZENÍ (ZKRATKA)			IDIOT
MEX. AGÁVE					ŠPATNÉ / SPZ HRADCE KRÁLOVÉ				BUNIČINA / ZKR. MISTROV-STVÍ SVĚTA					ZN. TERBIA / ANGL. ZKR. ROKU		
SLOVEN. IR			CARBO					DVOUKOLÝ DOPRAVNÍ PROSTŘE-DEK								
MPZ MALGAŠ-SKÉ REPUBLIKY			AKROBA-TICKÝ PRVEK					JUBILEJNÍ				MOŘSKÝ KORÝŠ				

LEZETOP Písek: Lezení je bezpečnější než jízda autem

Lezecké centrum LEZETOP PÍSEK - to je 1400 m² lezeckých a boulderingových ploch, výška stěn 6 až 15 metrů, více než 150 lezeckých cest. Vybudovali ho v roce 2011 Martin a Petr Altmanovi v jedné z hal bývalé továrny Jitex. Centrum sdružuje Lezecký klub LezeTop Písek z.s., který má přibližně 170 členů, z toho 50 dospělých, ale otevřeno je pro každého.

Foto Petr Lusk (také na titulní straně)

O tom, co je v centru nového a co se plánuje, jsme si povídali s manažerkou **Pavlou Blažkovou.**

Změnilo se během let zařízení, na kterém se u vás leze?
Určitě ano. Obnovili jsme lezecké profily, aby byly moderní a co nejvíce podobné skalnímu lezení. Na druhou stranu máme i ryze sportovní části stěny, na kterých lze postavit obtížné cesty, což se hodí právě na velké závody. Existují struktury různých velikostí a tvarů, které se dají na stěnu namontovat a tím se úplně změní charakter dané lezecké cesty. Pořádání závodů má pro nás velký význam. Nicméně nejraději tu vidíme rodiny s dětmi, mladé, ale i starší ročníky, kteří se nebojí zkusit něco nového anebo jsou již ostřílenými lezci a nás berou jako tréninkové místo, když je venku škaredě.

Je pro vás pořádání závodů náročné?
Závodů jsme už pořádali celou řadu, například Český pohár 2011 a 2013, Mistrovství ČR v letech 2013 a 2015, letos opět Český pohár v lezení na obtížnost. Zájemci o pořádání závodů se musí ucházet ve výběrovém řízení. Je třeba napsat projekt, který pak schvaluje nejvyšší autorita soutěžního lezení v Čechách – Český horolezecký svaz (ČHS). Pro vybrané uchazeče je to vlastně známka potvrzení kvality. Letos byla vybrána tři lezecká centra – LezeTop (Písek), SmíchOFF (Praha) Tendon Hlubina (Ostrava). Pro nás i pro Písek je velká čest, že se sem sjede špička z celé republiky.

Jak proběhl Český pohár?
Na Český pohár se k nám sjelo 65 lezců, mezi nimi i „náš“ Albert Musil, který je už reprezentantem. Mimo jiné přijel i Martin Stráník, což je opravdu top lezec, a závody vyhrál. Přijela i favoritka Iva Vejmolová, která také vyhrála. Cesty byly postavené perfektně, byly hodně těžké – to si lezci i svaz pochvalovali. Pro zpestření jsme tu měli vystoupení na zavěšených šálách. Mělo velký úspěch, a tak plánujeme organizování workshopů. Pořádáme si i vlastní bouldrové závody a závody Lezetopu.

Jak vypadá váš tým?
Každodenní odpolední provoz na baru zajišťují vysokoškolští studenti, kteří sami aktivně lezou. Jádrem týmu je asi 10 instruktorů lezení. Jsou zkušení, kvalifikovaní a mají příslušná školení a certifikáty. Jsou to dlouholetí horolezci a baví je práce s dětmi, protože si tím vychovávají své nástupce. Instruktoři vedou lezecké kroužky pro děti a mládež, rozdělené podle věku i úrovně. Začínáme od šesti let. Máme i kurzy pro dospělé, třikrát týdně večer. Všechny naše kurzy směřují k bezpečnému lezení na skalách. V létě vedou instruktoři příměstské tábory, tři turnusy tradičně s vodními skauty, kromě skal a vody je kombinujeme i s jízdou na koni. Letošní turnusy jsou už obsazeny.

Může k vám přijít naprostý začátečník?
Jistě. Postará se o něj zkušený instruktor, ukáže mu centrum a popíše lezecké cesty, vysvětlí základy jištění a techniky lezení. Když přijdou dva lezci, je to vždycky lepší, naučí se vzájemně jistit a už mohou chodit i sami. Když vás to chytne, můžete si objednat instruktora, který vás zaučí i venku na skalách, předcházet by tomu nicméně mělo pár hodin v centru na stěně. Ven chodíme nejčastěji na skalní masiv Májovka za letní plovárnou. Náš instruktor Ondra Švec se o tuto oblast stará a garantuje určitou bezpečnost. Teď se chystáme čistit i „starou“ část skal, za restaurací U Smetáka, která je dost zarostlá. Trochu nás mrzí, že se umělá stěna nemůže otevřít víc směrem ven, kde by bylo hřiště a posezení. Naše umístění to bohužel neumožňuje.

Co dalšího nabízíte?
Pro děti nabízíme také pořádání narozeninových oslav, k dispozici je zdarma místnost na oslavu, zaplatit si mohou instruktora, obří houpačku a různé další aktivity. Na podzim a v zimě se více věnujeme pořádání přednášek. Nejsme zaměřeni jen na horolezecká témata, hodně k nám jezdí vyprávět horolezec Honza „Tráva“ Trávníček, Písečák Petr Lusk s Dakarem, zavítal k nám i známý jeskyňář Marek Audy s promítáním na obří plátno ve 3D či náš nejslavnější hydrobiolog, fotograf a pilot dronů Petr Jan Juračka. Nebráníme se ničemu. Na přednášky chodí i lidé, kteří nelezou a díky tomu třeba zjistí, že je u nás hezky. Přes letní sezónu tu máme hodně rodin s dětmi, které v Písku tráví dovolenou. Chodí k nám trénovat i vojáci a hasiči. Vojáci – konkrétně vojenští záchranáři ze Strakonic – tu nacvičují i různé způsoby vyprošťování a záchrany raněných, takže s sebou mívají i nosítka a další speciality, kdy s nimi například slaňují atd. Letos poprvé přerušíme tradici Adrenalinového putování – vzhledem k náročnosti pořádání Českého poháru jsme to vypustili, ale příští rok se do toho dáme znovu a vymyslíme trochu jiný koncept atrakcí. Opět se půjde po obou březích a končit se bude v LezeTopu. Pro firmy nabízíme teambuildingové akce pod vedením instruktorů uvnitř i venku na skalách. Můžeme objednat i cattering, firmy mohou nejen lezením strávit celý den.

Chodí sem i ti, kteří chtějí zlepšit zdravotní stav?
V poslední době k nám začaly hodně chodit děti, které mají potíže s páteří, se zády nebo cvičí Vojtovu metodu a lékaři jim doporučili lezení. Tento pohyb pomáhá zpevnění trupu, čímž jim vymizí bolesti zad, nerovnosti a podobně. Při lezení posílíte absolutně všechno, takže vám pak tělo pěkně funguje. Moje dcera má například nedávno zjištěný diabetes a lezení jí taky dělá velmi dobře. Čím víc sportuje, tím lepší má hodnoty. Kdo má zájem se dozvědět víc, může nás kdykoli navštívit. 29. června pořádáme Den otevřených dveří. Je to tradice již od roku 2011, děti mají za vysvědčení lezení zdarma a přijíždí i děti z dětských domovů.

Není lezení přeci jen nebezpečný sport?
Hodně lidí se lezení bojí, ale když si to zkusí, strach zmizí. Lezení je trochu démonizované, protože se tu a tam někde stane nehoda, o které se pak hodně mluví. Ale máte-li kvalitní materiál, který pravidelně kontrolujete, bývá to spíše lidská chyba. Lezec nebyl pozorný, špatně se navázal, nezašrouboval karabinu... Ale jinak je lezení opravdu bezpečná věc. Stává se, že má někdo strach z výšek, tak na něj netlačíme. Ani děti nenutíme, časem samy zjistí, že vlastně o nic nejde a můžou lézt výš. Děti se při lezení naučí, že ničeho nelze dosáhnout bez určité snahy. Když se snažíte, odměnou je vnitřní pocit uspokojení, že jste něco dokázali. Ale nepřijde to jen tak samo, musí se zabrat. Někdy si děti i popláčou, mají vztek samy na sebe, že jim to nejde. Ale když to překonají a jsou úspěšné, jsou strašně šťastné. A to se skvěle hodí do života, kde před sebou taky máte spoustu překážek. Je třeba nebát se a zkusit to. Jako když máte nad hlavou ten šílený převis…

MAGDALENA MYSLIVCOVÁ

Školní štáb SPŠ a VOŠ Písek navštívil Jihočeskou televizi

V základní sestavě jsme asi čtyři. Velikost štábu se vždy odvíjí od projektu, na kterém pracujeme. Naposledy to byla školní reklama, která se vysílala na Rock Rádiu, předtím zase reklamní videospoty pro naši školu. Když jsme byli na základě přípravy reklamy pro rádio pozváni do centra dění, čímž myslím samotná studia společnosti Radiohause, mnohé jsme se dozvěděli. Jelikož nás návštěva rádia velice bavila, řekli jsme si: *„Proč nejít rovnou do televize?"* No a tak to vzniklo.

V úterý 15. května jsme se vypravili do Jihočeské televize. Já, Pavel Štěpánek, Honza Boček, Matyáš Havel a naše záštita, paní učitelka Klavíková. Cílem návštěvy bylo dozvědět se něco více o médiích, která nás zajímají. Na začátku jsme byli usazeni do zasedací místnosti, kde se každé ráno konají porady o natáčení. Ihned nám byla nabídnuta káva a na obrazovce jsme zhlédli aktuální zpravodajství právě této televize. Pak už za námi přišel obchodní ředitel televize Radek Šuba a jeden z kameramanů, Stanislav Novotný, který zde musí zastat i práci zvukaře... No prostě všechno, co se týče techniky v celé televizi.

Každá naše otázka nám byla velmi poutavě zodpovězena a dozvěděli jsme se spoustu praktických informací, které určitě použijeme při příští tvorbě. Hodinka uplynula a nás čekala prohlídka. Přes obchodní oddělení se dostáváme k redaktorům, kde nahlížíme jak do denního vysílacího rozpisu, tak do podrobného scénáře. A hurá do studia.

Studio Jihočeské televize pro nás bylo jedno z nejzajímavějších míst. I když mě osobně uchvátilo úplně všechno. Zpravodajské studio, které z televize známe, je vlastně jen virtuální. Poté, co jsme vešli do studia, se naše oči upnuly na veliké zelené plátno. Byly nám dokonce zapůjčeny i kamery a každý ze štábu si vyzkoušel všechno. Práci s kamerou, se čtecím zařízením i práci redaktora. Takže šup někdo před kameru, zaostřit, napolohovat kameru, zkontrolovat velkou obrazovku, kameru, čtecí zařízení, ztišit... A jedeme!

S natočeným materiálem jsme se přesunuli do střižny. Tam jsme se pomocí počítače dostali už do samotného zprávařského studia. I když vlastně jenom jako.

Protože je tato práce mým velikým koníčkem, moc mě to v televizi bavilo a umím si takto představit každý svůj budoucí pracovní den. Mohu prozradit, že do budoucna plánujeme opět plně propagovat naši školu a tak bude mít náš štáb plné ruce práce. A řeknu vám, není na světě nic lepšího!

JAKUB PAVELKA
režisér, žák SPŠ a VOŠ Písek, třída B2.I, obor Informační technologie

GO – KAMENY V PÍSKU

O víkendu se v Domě dětí a mládeže Písek uskutečnil druhý ročník turnaje v oblíbené deskové hře Go.

Cílem hry je za pomoci černých a bílých kamenů ohraničit co největší území. Jde o asijskou hru rozšířenou zejména v Koreji, Japonsku a Číně. V poslední době vešla do širšího povědomí. Vzbudila také zájem vědců, kteří na ní zdokonalují programy umělé inteligence využívající neuronových sítí. Například AlphaGo a Leela Zero. Hrálo se pět kol za účasti 55 hráčů z celé České republiky. Akce byla současně třetí kvalifikací na mistrovství republiky, které se bude hrát v červnu ve Frýdku–Místku.

I proto byl turnaj přenášen živě na herních serverech a pozorně sledován. Zúčastnila se celá česká špička v čele s Lukášem Podpěrou, hráčem třídy 7 dan. Přijely i legendy Jan Hora (6d) a Radek Nechanický (5d).

Hlavním sponzorem turnaje je firma s.n.o.p. a.s. Věcnými dary přispěly www.vesmat.cz a pivovar Lobkowicz. O občerstvení se starala Farma u Ivušky s.r.o.

Vítězem se stal úřadující mistr republiky **Jan Prokop (6d) z Říčan**. Druhé místo získal Lukáš Podpěra (7d) z Prahy. Třetí místo vybojoval Jan Šimara (6d) z Karlových Varů.

Turnaj pořádal Go klub Písek. Stále rostoucí komunita nadějných hráčů se schází v restauraci Olympie každou středu.

LUDĚK ŽĎÁNSKÝ

V Prácheňském muzeu: něžné akty a akvarely, legendární letovisko i staré zbraně

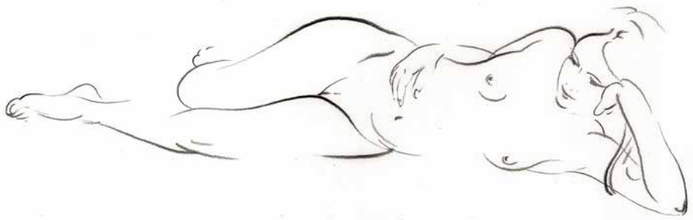
Červnová nabídka muzea startuje muzejní nocí s výtvarníky. Na programu je pak několik nových výstav a čtyřdenní akce určená školám, která představí bohatství depozitářů historických zbraní.

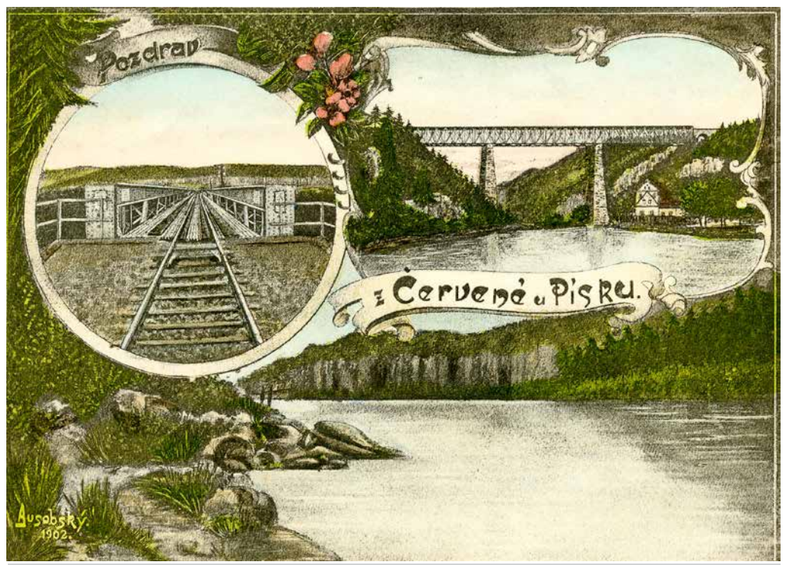
Muzejní noc, která připadá na **1. června,** je zároveň vernisáží výstavy **Sleva na šelmu**. Tou oslavují v muzejní Galerii 70 let existence katedry výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Jihočeské univerzity zdejší vyučující.
Za sedm desítek let vychovala katedra stovky učitelů výtvarné výchovy a v jejím učitelském sboru se vystřídaly tři generace pedagogů. Ta současná přiváží do Písku výstavu, kde představí svá díla na téma lidská identita a mezilidská komunikace. Na kolektivní výstavě budou k vidění práce **Petra Brožky, Romana Kubičky, Josefa Lorence, Aleše Pospíšila, Karla Řepy, Dominiky Sládkové-Paštékové, Lukáše Urbance, Petry Vichrové a Lenky Vilhelmové**. Každý z autorů nabízí odlišný umělecký i myšlenkový přístup k námětu, pro diváka bude zajímavé vidět tolik typů realizací od klasické malby, přes grafiku, fotografii až po prostorovou a intermediální tvorbu. Prostor zároveň dostávají i současní studenti katedry. **Komentovaná prohlídka** spolu s kurátorkou **Zuzanou Duchkovou** se koná **ve čtvrtek 14. června** v 16 hodin. Výstava končí 24. června.
Na konci měsíce pak Galerie bude patřit akademickému malíři a úspěšnému scénografovi **Jaroslavu Svobodovi**. Pražský umělec zde představí něžně pojaté akty. Svobodovy kresby a grafiky dokazují, že pokud se skloubí věčné téma ženského aktu se vkusným zpracováním, byť jsou přitom odhaleny i odvážné detaily, mohou se stát opravdovým uměleckým zážitkem. Přijďte se přesvědčit sami, vernisáž se koná **28. června v 17 hodin** a výstava **Akty Akvarely** potrvá do 29. července.
V Malých výstavních síních začne 6. června bez vernisáže výstava obrazů **Ladislava Květa**. Grafik, který je členem Asociace užité grafiky a užitého designu, za svůj život zpracoval řadu logotypů, užívaných značek, časopisů či knih. Od devadesátých let se pak začal věnovat malířské tvorbě, přičemž náměty hledá v okolí Sedlice, kam přesídlil z Prahy. Mimo inspiraci v blízkém okolí hledá náměty také ve vesmíru a na korálových útesech. V píseckém muzeu jste mohli jeho práce poprvé vidět před deseti lety, nyní se vrací a jeho výstava je k vidění do 1. července.
Historicko-dokumentační výstava o **Červené nad Vltavou** se bude věnovat legendárnímu letovisku na břehu řeky v 19. a 20. století. S jedním z nejoblíbenějších míst pro trávení dovolené na střední Vltavě se pojí spousta zajímavých událostí. Připomenut slovem i obrazem bude železniční most, ve své době vůbec nejvyšší v Čechách, kostel sv. Bartoloměje, který se „přestěhoval", či oblíbené penziony a osobnosti, které v nich trávily své prázdniny. Vernisáž připadá na **úterý 12. června od 17 hodin** a Chodbu knihovny staré snímky ozdobí až do 29. července.
Na samém konci školního roku nabízíme třídám akci **Písecká vojenská historie**. Ve čtyřech dopoledních **od 19. do 22. června** budou moci školáci poznat palné a chladné zbraně ze sbírek muzea a historii vojenství v regionu. Skupinky budou procházet po stanovištích a na posledním z nich si kluci vylijí cínovou figurku, a protože holky už budou mít všech zbraní právě dost, vyrobí si skleněnou vinutou perličku pod vedením skláře. Akce je určená 1. i 2. stupni ZŠ, moc volných míst už nezbývá, pokud tedy chcete svou třídu přihlásit, volejte pokladnu muzea (382 201 111).

Aktuální program a novinky sledujte na plakátech, na www.prachenskemuzeum.cz, na www.facebook.com/pmpisek, a vývěsce před radnicí.

KLÁRA KOUBOVÁ,
Prácheňské muzeum v Písku

Malíř a scénograf Jaroslav Svoboda přiveze do Písku něžné akty a akvarely





Červená nad Vltavou bývala oblíbeným místem letní dovolené.

Veselý rej slavností – krátké radosti veteránů

Nepořádali slavnosti městské ani pivní, neměli Pískoviště, folklorní festival, natož pak Muzejní noc. Naši písečtí předci se i tak ve městě nenudili. Setkávali se na trzích, při četných církevních svátcích a pobožnostech a i několik slavností rázu světského se dříve také našlo. V červnu k takovým všeobecně oblíbeným akcím patřilo připomínání si bitev u Melegnana a Solferina, kde hrdinně bojovala řada občanů našeho města. Konaly se – kde jinde než „u lva".

Vysloužilci,
kteří bojovali v 11. pěš. pluku roku 1859. u Melegnana, nechť pošlou adresy své písemně se značkou „vysloužilci jedenáctého" do admin. t. l.

Čas od času vyšel v píseckých novinách vzkaz pro válečné pamětníky, kteří pak při oslavách

Začátek června patříval kdysi v Písku nejenom městským slavnostem, ale i vzpomínce na padlé vojáky 11. pěšího pluku. Foto archiv PM

Dnes si na městě Písku ceníme, ať již více či méně oprávněně, vysokou kulturní úroveň, množství škol či četné sportovní úspěchy. Pokud bychom se ptali v 19. století, asi by jedním z nejčastějších důvodů k hrdosti byli i naši udatní vojáci. Zvláště ti, co zažili Melegnano u Milána. Bylo to za válek o sjednocení Itálie, psalo se 8. června 1859 a několik tisíc vojáků 11. pěšího pluku bránilo ústup rakouské armády. A proti několikanásobné přesile francouzsko-piemontských jednotek bojovali natolik udatně, že tato bitva a den jejího konání byl brzy stanoven za den svátku celé vojenské jednotky. A protože právě v Písku měl pluk jedno z hlavních doplňovacích center, měl zde kasárna a od roku 1861 i onen pomník, největší oslavy probíhaly právě zde.

V neděli, která byla výročnímu dni nejblíže, se celý regiment oblékl do slavnostního a vyrazil do města. Spolu s ním se oslav aktivně účastnilo i osazenstvo zdejšího hřebčince, nechyběl místní ostrostřelecký sbor, městská rada a zástupci všech dalších státních institucí a škol. Nejdůležitějšími postavami oslav však ten den byli jiní aktéři, a sice dosud žijící udatní hrdinové z italského bojiště, mnohdy po vzoru antických hrdinů nazývaní čeští Spartáni. *„Dědovo největší radostí bývala jednou za rok slavnost u lva, kterou město Písek každý rok na památku padlých u Melegnana a Solferina pořádalo a při níž vždy zbylé účastníky pohostilo. Děd se vždy účastnil a těšil se na to celý rok,"* vzpomíná kronika sepsaná ve 40. letech 20. století rodinou Vaňatovou. Ještě v roce 1896, 37 let po bitvě, žilo v Písku osmnáct pamětníků bitvy. Jeden z nich byl právě onen děd František Vaňata, rodák z Nových Dvorů u Písku.

Ten se během své vojenské služby stal údajně oblíbencem jistého hejtmana a nějaký čas trávil jako jeho osobní sluha. S ním taky prodělal bitvu u Solferina v roce 1859, při které se dokonce významně vyznamenal. Jeho hejtman utrpěl zranění, ale Vaňata ho neopustil, ale naopak ho přes značná rizika odnesl z bojiště, sehnal potah s párem volů a odvezl do bezpečí.

Při každoročních oslavách tak mohl účinkovat v hlavní roli. Slavný den začínal kolem deváté hodiny velkou zádušní bohoslužbou s vojenskou asistencí v děkanském kostele. Pietní místo na počest padlých vojáků bylo vyzdobené květinami, vojenskými atributy a čestnou stráž tvořili právě veteráni. Po mši svaté, během níž se venku před kostelem střílely salvy z pušek, se slavnostní část odehrávala za velké účasti obyvatelstva na prostranství u ozdobeného pomníku. Zde dva důstojníci pluku – jeden česky a druhý německy – pronášeli řeč, která připomněla hrdinnou historii pluku. Pak se zase střílelo, na hlavu šelmy se kladly věnce a na závěr se hrála a zpívala císařská hymna. Tím oficiality skončily a „veselý rej" mohl začít.

„Odpoledne zavládlo u nás nevídané veselí mezi vojskem, pořádané na vojenském cvičišti purkratickém. Vojsko provedlo rozličné hry, zpívalo a důstojníci odměňovali jednotlivé jich výkony," reportoval písecký tisk. Rozjaření vojáci se pak nosili na ramenou nebo prohlašovali za jednodenní generály obyčejné vojíny. Vojáky z 11. pěšího pluku čekalo mimořádné pohoštění v kasárnách, na které byli poznáni i veteráni. A to byla konečně ona chvíle, na kterou se vysloužilci těšili nejvíce. Po všech obřadech a proslovech se konečně i náš František Vaňata mohl uvolnit a vytáhnout své staré dobrodružné historky z bitev. *„Seděl se starými kamarády z vojny, popíjel a zpíval známé vojenské písničky, mluvil italsky a ve velmi povznesené náladě se vracíval domů, nebo pro něho z domova došli,"* vzpomíná kronika na údajně jediné světlé chvíle v jinak trudném stáří veterána Františka Vaňaty.

U pomníku se konaly slavnosti i v jiných měsících než pouze v červnu, to když se ve městě Písku shromáždil na čas celý pluk. To se stávalo skutečně zřídkakdy, naposledy pak v roce 1913. Pobyt ve městě vždy zahájil u pomníku holdem padlým a účast lidu byla mimořádná, plné byly prý dokonce i ulice vedoucí k pomníku. Ještě na začátku I. světové války žilo deset stařečků veteránů (poslední z nich, měšťan Filip Procházka, odešel na věčnost 70 let po bitvě jako devadesátiletý v roce 1929), děje I. světové války však slavnosti přerušily. Československý stát, který rozhodně neměl chuť oslavovat hrdinství vojáků bojujících za císaře pána, je zrušil definitivně. Lev a hadi kolem jeho krku měli dokonce na kahánku, nechybělo moc a nová doba je málem *„z malého parku"*, jak se prostoru Na Bakalářích dříve říkávalo, smetla úplně.

JAN KOUBA
Autor je etnograf Prácheňského muzea

Útok francouzských vojáků na hřbitov před Melegnanem, který bránil 11. pěší pluk. Repro archiv autora.

Vítáme a loučíme se...

Narodili se v květnu

16. 5. **Veronice Hlaváčkové** z Písku
syn **Tobiáš Polívka**
16. 5. **Gabriele Čápové Kocourkové** z Písku
syn **Jan Zachariáš Čáp**
17. 5. **Tereze Novotné** z Písku
syn **Natanael Novotný**
17. 5. **Monice Axmanové** z Písku
dcera **Patricie Tichá**
18. 5. **Kateřině Polodnové** z Milevska
syn **Alexandr**
19. 5. **Pamele Godlové** z Horažďovic syn **Silver**
19. 5. **Evě Vilímové** z Písku dcera **Marcela**
19. 5. **Simoně Holasové** z Kučeře syn **Jan Ježek**
19. 5. **Marii Přikrylové** ze Strakonic
dcera **Zuzana**
19. 5. **Barboře Souhradové** z Písku dcera **Zuzana**
20. 5. **Pavlíně Habartové** z Prahy
dcera **Nora Seidlová**
20. 5. **Jitce Zemanové** z Písku
dcera **Adéla Skalová**
21. 5. **Věře Mikolášové** z Bělče
syn **Wiliam Kalina**
21. 5. **Kateřině Hálové** z Písku syn **Kryštof**
22. 5. **Evě Šindelářové** z Písku
dcera **Eliška Bílková**
22. 5. **Michaele Smrt Trinklové** z Týna n. Vlt.
syn **Pavel Smrt**
22. 5. **Soně Králíkové** z Písku
dcera **Natálie Čechová**
22. 5. **Markétě Jáchymové** z Písku
dcera **Alžběta Röhrichová**
23. 5. **Kristýně Kovářové** z Písku
syn **Pavel Fleischmann**
23. 5. **Veronice Kadičové** z Radomilic
syn **Filip Douda**
23. 5. **Marii Klusáčkové** z Dražíče
syn **Jiří Nechvátal**
24. 5. **Lucii Kokrmentové** z Milevska
syn **Matouš Frydrych**
24. 5**. Vendule Sedláčkové** z Myšence syn **Jiří**
24. 5. **Haně Elsnicové** z Písku dcera **Lucie**
25. 5. **Haně Vejmělkové** z Třeště
syn **Adam Šimák**
25. 5. **Nicole Tolarové** z Písku dcera **Dominika**
25. 5. **Barboře Dunkové** z Písku dcera **Barbora**
26. 5. **Kláře Bilgin** z Písku dcera **Melissa Zoe**
a syn **Poyraz Vincent**
27. 5. **Stanislavě Markové** z Vitějovic
dcera **Lilien**
27. 5. **Irině Lehmannové** z Bechyně
syn **Patrik Břicháček**

Zemřeli v květnu

Pohřební služba Foitová – Vrba,
Harantova 415, Písek

15. 5. **Václav Štěpán**, Písek, *81 let*
17. 5. **Marie Jílková**, Bernartice, *58 let*
22. 5. **Jiřina Vůjtěchová**, Oslov, *87 let*
23. 5. **Anna Kuřátková**, Heřmaň, *77 let*
26. 5. **Alena Bláhová**, Písek, *60 let*

Pohřební služba Městské služby Písek,
Lesní hřbitov v Písku

23. 5. **Božena Kalinová**, Krašovice, *74 let*
25. 5. **Václav Mikolášek**, Písek, *58 let*
27. 5. **Marie Jašková**, Písek, nedožitých *89 let*
29. 5. **Marie Pňovská,** Podolí I, *77 let*

INZERCE

MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK s.r.o.
POHŘEBNÍ SLUŽBA
MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK s.r.o.
NEPŘETRŽITÝ PROVOZ VČETNĚ VÍKENDŮ A SVÁTKŮ
Pohotovost 604 221 737
Lesní hřbitov - mobil 737 206 711
ZAJIŠŤUJEME KOMPLETNÍ SLUŽBY
Lesní hřbitov - kancelář 382 212 011
E-mail: hrbitovy@ms-pisek.cz
WWW: www.ms-pisek.cz
ZAJISTÍME OD EKONOMICKÝCH AŽ PO LUXUSNÍ POHŘBY
KLIENT MÁ PRÁVO VYBRAT SI POHŘEBNÍ SLUŽBU
JSME DRŽITELEM CERTIFIKÁTŮ

Pořadatelé kulturních akcí

CENTRUM KULTURY města Písek: nábřeží 1. máje 1605, Písek, *tel.* ***382 734 711,*** *recepce@centrumkultury.cz, www.centrumkultury.cz*
- **Kino Portyč** – *tel.* ***382 734 720;*** **DFŠ – Divadlo Fráni Šrámka**, Tylova 69/8
- **Galerie Portyč,** Čechova 406; **Sv. Trojice – Koncertní síň sv. Trojice**

Country hospůdka U šesti strun, Soukenická 162/16, tel. ***607 157 154.***
DPČ – Divadlo Pod čarou: Tyršova 431/28, Písek, ***774 598 332***
Kavárna Až na půdu: Jungmannova 34/11, Písek, tel. ***773 996 543,*** *www.facebook.com/aznapudu*
Kavárna PN – Kavárna Psychiatrické nemocnice Písek: Vladislavova 490, *tel.* ***382 212 940****, info@pnpisek.cz, www.pnpisek.cz*
Kavárna–vinárna Beseda: Palackého sady 68, Písek
Loutkové divadlo (LD) Nitka Písek: Bakaláře 43/6, Písek; *tel.* ***605 845 890***
Lázně Vráž: Vráž 1, tel. (recepce): ***382 737 111****, www.lazne-vraz.cz*
MK – Městská knihovna Písek: Alšovo nám. 85, ***382 201 811,*** *www.knih-pi.cz*
PM – Prácheňské muzeum: Velké nám. 114, *tel.* ***382 201 111****, info@prachenskemuzeum.cz, www.prachenskemuzeum.cz*
- **Památník Adolfa Heyduka** – Tyršova 438, Písek, *tel.* ***382 215 040***

Restaurace PAPÍRÁK, U Vodárny, ***702 513 306,*** *www.restauracepapirak.cz*
Seniorský dům: Čelakovského 8, Písek, ***382 201 730,*** *www.seniorskydum.cz*
SLADOVNA Písek, o.p.s.: Velké náměstí 113, ***387 999 997,*** *www.sladovna.cz*
STROM SETKÁVÁNÍ: Nová 99, Písek, tel. ***777 571 529****, www.strom-setkavani.cz*
- **Hatha jóga** – Jana Kozová, *www.jogapisek.cz*
- **Poradna ájurvédy** – Radoslav Nahálka, *www.ajurmed.cz*
- **Slunce ve skle** – Marmelády, čatní a sirupy K.Čápové, *kacabacapova@seznam.cz*
- **Tradiční čínská medicína** – Hana Lavičková Laskafeldová, *hanalav@seznam.cz*
- **Tradiční čínská medicína** – Iva Veselá, *www.nejstarsimedicina.cz.*
- **Výuka angličtiny a hry na kytaru** – Jirka Macháček, *info@strom-setkavani.cz.*

Vykulená sova: tř. Národní svobody 32/11, *www.vykulenasova.cz,* ***736 464 177.***

SeneCura
ŽIVOT POKRAČUJE S NÁMI

• **SeneCura SeniorCentrum Písek** a. s. přijme do směnného provozu **ZDRAVOTNÍ SESTRU.** Kontakt p. Dana Trochová, tel: **731 404 071**

• **Koupím staré známky, bankovky, pohledy, mince** i celé sbírky, pozůstalosti. Obrazy, vzduchovky, rádia, hodiny, porcelán, knihy , šavle, vojenské předměty a jiné staré věci. Tel **722 777 672.**

INZERCE

POHŘEBNÍ SLUŽBA
FOITOVÁ – VRBA
Písek a okolí
Harantova 415
ZNAK KVALITY PROPŮJČUJE SDRUŽENÍ POHŘEBNICTVÍ ČR
Stálá služba 24 hodin denně, též SO, NE a svátky
Tel. 382 218 021, 606 484 553, 606 759 109
e-mail foitovadana@seznam.cz www.pohreb-pisek.cz

CESTOPIS – 5. díl: Prales není pravěký les

Přinášíme vám na pokračování ukázky z připravované knihy známého píseckého ornitologa Karla Pecla o první expedici Společnosti Zoogeos na ostrovy Malých Antil.

Patřím mezi sovy. Ne snad jako ptákolog, ale typem denní aktivity – jsem večer dlouho aktivní, zato ráno potřebuji déle spát. Ale tady v tropech to nějak nefunguje. Asi se mi časovým posunem porouchaly hodiny. To první ráno jsem se totiž probudil první ze všech.

Bylo čtvrt na sedm a ještě byla tma. Do neznámého prostředí temného pralesa jsem se neodvážil. Radši si počkám na východ slunce. Uběhlo jen čtvrthodinky a najednou bylo světlo. Rozednění bylo tak rychlé, že jsem svítání ani nepostřehl. To už vstávají i ostatní. Ty, co spali na verandě, jsem probudil asi já, ostatní uvnitř nejspíš světlo a nezvyklé ticho. S úsvitem totiž žabí chór umlkl. Vydáváme se jednotlivě na průzkum nejbližšího okolí. Asi po hodince se všichni opět setkáváme na stanici. Důvod je prostý. Trápí nás totiž hlad. Pátráme v kuchyňce. Plynový sporák by tu byl, ale k jídlu nic. A my máme jen kafe. Bohužel je zrovna neděle a tak jsou obchody zavřené.

Tonda má ještě ulitou zásobu sušenek z domova, ale to nám zatím nepřiznává. Kromě jídla nutně potřebujeme také pitnou vodu. Nezbývá, než pro přežití něco udělat. Čtyři se vypraví autem sehnat něco k jídlu a zavolat domů, že jsme šťastně dorazili. Na Guadeloupe má žít 334 tisíc lidí. To by v tom byl čert, aby nám někdo nepomohl. Do služebního auta Správy Národního parku nasedá Martin, Pavel, Zdeněk a já. Když projíždíme nejbližší vesnicí, potkáváme skupinky černochů trousících se do kostela. S nadějí v srdci se ptáme na možnost nákupu potravin. Máme štěstí. Ve vsi má otevřeno pekárna a také obchod s potravinami. Naše radost poněkud uvadá při pohledu na ceny. Jen voda nás, při minimální spotřebě 3 litry na osobu, bude stát denně 66 korun na hlavu... Když jsme ukojili hlad i žízeň, odpoledne nás čeká první setkání s tropickým deštným pralesem.

Už slovo PRALES je magické. Budí představu něčeho dávného, jakési kolébky života na souši. Jenže předpona pra- může také vzbuzovat dojem něčeho již dávno minulého stejně jako pra-věk nebo pra-dědeček. Na mnoha místech světa už, bohužel, pralesy patří mezi porosty dávné minulosti. Na GUADELOUPE ale ne. Tady je 25 tisíc hektarů původního tropického deštného pralesa. 18.700 ha vnitrozemského pralesa je chráněno jako národní park, což ale neznamená, že do něj nikdo nesmí. Správa parku vybudovala v části parku 300 km cest a stezek, které umožňují přístup k atraktivním místům – vodopádům, na sopku apod. Součástí pralesní sítě stezek je i 12 km dlouhá naučná stezka, která nám přinesla neocenitelné praktické informace. Na jednotlivých zastaveních byly představeny různé druhy pralesních stromů. Prostor kolem každého stromu byl uvolněn natolik, že bylo možné prohlédnout si nejen kmen a větve s listy, ale i velikost a tvar koruny. Tuto skutečnost jsme zvláště ocenili později, když jsme se prodírali přirozeným „divokým" pralesem. V něm je totiž všechno navzájem prorostlé a propletené spoustou lián. Jedna koruna zakrývá druhou nebo s ní splývá a my, drobní červíčci tam dole v šeru, nemáme absolutně šanci rozlišit jednotlivé stromy.

Pídili jsme se hlavně po dvou typech praktických informací: co v pralese můžeme využít, třeba jako zdroj vody nebo jako potravinu, a co nás může ohrozit. Na trase naučné stezky jsem našli obojí. Dokonce i ještě něco navíc. To navíc byl strom Richelia grandis. Ten se sice nedá využít jako jídlo a nezažene ani žízeň. Ale přesto si získal okamžitě naši pozornost a velkou popularitu. V domorodém jazyce se nazývá „buya bando". Když jsme zjistili, jaké účinky strom má, hned jsme se ptali, co to pojmenování vlastně znamená. Dozvěděli jsme se to, ale pokud chci zůstat relativně slušným, a to chci, nemohu vám význam názvu jen tak přeložit. Prozradím jen tolik, že název inzeruje jak bude vypadat mužský pohlavní orgán po požití Richelie a před jeho použitím. Kůra se totiž používá jako afrodisiakum. Všimněte si, že rodový latinský název (Richelia) je ženského rodu. To asi kvůli té mužné síle. Zřejmě to funguje, protože jsme v pralese dost často nacházeli ořezané kmeny richelií. Pro nás to sice nemělo momentálně praktické využití, ale přeci jen nás zajímal způsob aplikace: kůra se nechá vymáčet v třtinovém rumu a ten se pak popíjí. Sympatická kůra z kůry.

Ale vraťme se od přirození k přírodě. Ta umí být vůči člověku jak přívětivá, tak i nemilosrdná. Roste v ní jak Richelia, strom lásky, tak i Hippomane mancinella, strom smrti. Stačí se otřít o jeho kůru nebo listy, případně se potřísnit bílým mlékem z jeho ulomené větvičky a na místě dotyku se objeví vyrážka, která se brzy slije v jeden velký vodnatý puchýř. Ale u toho nezůstane. Účinky jsou podobné jako po zasažení bojovými plyny, Yperitem nebo Lewisitem. Záhy následují křeče dýchacích svalů a postižený v bolestech umírá. Chybu udělá i ten, kdo si z jeho větví rozdělá ohníček. I kouř je totiž jedovatý. Tak před tímhle stromem jsme dlouho stáli v posvátné hrůze. Pochopitelně. Snažili jsme se vtisknout si do paměti jeho charakteristické znaky. Kmen byl šedý, mramorovaný, jakoby porostlý lišejníky.

Ukázka trnité rostliny z opadavého pralesa

Koruna rozložitá, pravidelná, listy oválné s nápadnou středovou žilkou. To si budu pamatovat celý život, rozhodl jsem se.

Seznamovací vycházka skončila a za několik hodin po ní jsme se zanořili do porostu divokého pralesa. Tam jsme měli záhy poznat, jak šedá je všecka teorie a zato zelený strom života. Všude kolem nás byl hustý porost navzájem prorostlých stromů, pospojovaných provazci lián. Kromě částí kmenů nebylo možno v propletenci větví a spleti listů nic rozlišit. Nebyla vidět ani obloha, což teprve tvary korun. S rozšířenými zornicemi jsem se obezřetně rozhlížel kolem sebe. Informace o nebezpečí pohybu v pralese byla ještě příliš čerstvá a naše praktické zkušenosti veškeré žádné. Hledal jsem číhající nebezpečí, abych se mu mohl postavit čelem. Támhle prosvítá mramorovaný kmen. Támhle je taky jeden a tady taky. A ještě tady. „Pánové, jestli všechny tyhle mramorované kmeny patří našemu stromu smrti, tak se odsud živí nedostaneme!" prohlásil jsem zaskočen realitou. Nebudu Vás déle napínat. Asi nepatřily. Protože jsme po několika hodinách vyšli z pralesa a byli jsme nejen živí, ale i zdraví. O tom konečně svědčí i tento text. Tedy o tom, že jsem přežil. Ale na druhé straně o našem duševním zdraví by se dalo pochybovat. Snad jen blázen leze do míst plných překážek a neznámých nebezpečí? Vzpomněl jsem si na doporučení prababičky, když jsem jí oznámil, kam se chystám. „Kam bys jezdil? Seď pěkně doma na prdeli!" To byla moudrá slova.

Ale kdybych se jich držel, tak bych unikátní prostředí tropického pralesa znal jen z televize nebo filmů. Takhle jsem ho poznal nejen na vlastní oči, ale i na vlastní kůži. Stejně jako naše lesy, dělí se prales podle složení porostu na několik typů. Na antilských ostrovech je jich pět – jak se liší, si vysvětlíme příště.

KAREL PECL
ornitolog a vedoucí fotografické sekce PUB

Záhořští žádají o přijetí vyhlášky proti hazardu

Občané Záhoří doručili v minulém týdnu starostovi obce Petru Káplovi otevřený dopis, ve kterém žádají přijetí vyhlášky proti hazardu. Vedení obce na základě petice obyvatel a žádosti o vyhlášení referenda nedávno ustoupilo od původního záměru prodeje budovy motorestu vedle základní školy zájemci o zřízení velkého kasina a herny, který připravovalo ve spolupráci s právníkem Lubošem Průšou. Mezi obyvateli však přetrvávají obavy, že by se záměr mohl znovu vrátit, a chtějí mít jistotu, že v Záhoří herny ani kasina definitivně nebudou. Spolu s dopisem byl podán také připravený text vyhlášky.

Vážený pane starosto, vážení zastupitelé,

s podporou části občanů, ZŠ a MŠ Záhoří a R.D. Ing. Mgr. Vítězslava Holého Vás veřejně vyzýváme k přijetí Obecně závazné vyhlášky obce Záhoří o regulaci provozování hazardních her.

Je nezpochybnitelné, že hazard, kasina, hrací automaty a gamblerství jsou doprovázeny nejen celou řadou rizik zdravotních a sociálních pro jednotlivce, rodiny i celou společnost, ale i kriminalitou.

Obec Záhoří by si měla vzít příklad z města Písku, kde byla tato vyhláška přijata, a neudělat pravý opak, jak bylo zamýšleno. Argument, že přijetí vyhlášky je zavazující pro nově volené zastupitelstvo v podzimních komunálních volbách 2018, je naprosto neopodstatněný. Váš záměr byl budovu „motorestu“ odprodat firmě provozující síť kasin s hernami a tato firma si kladla podmínky a záruky pod hrozbou sankcí v délce trvání deseti let. Toto by byl opravdový závazek, a to pro více volebních období.

Vážení zastupitelé, žádáme Vás o přijetí Obecně závazné vyhlášky obce Záhoří o regulaci provozování hazardních her proto, aby se v budoucnu podobná situace záměru neopakovala, abychom se ani v budoucnu nemuseli stydět za to, že by se obec Záhoří stala "hráčským předměstím Písku".

Podepsáni jsou členové petičního výboru, ředitelka a zástupkyně ZŠ v Záhoří, farář i další obyvatelé. Petiční výbor současně doporučil obci ucházet se o vypsané dotace, kde je možné nejprve zjistit, co by obyvatelé Záhoří v objektu motorestu nejvíce uvítali. Z dotací je možné budovat například centrum pro setkávání místních obyvatel, zaměřené na vzdělávání, kulturu, sport i řadu jiných aktivit. Zastupitelstvo Záhoří projedná žádost občanů a návrh vyhlášky ve čtvrtek 31. 5. v 19 hod **-MM-**

O PRODLUŽOVÁNÍ PAMĚTI

Někteří lidé si nezaslouží, aby zůstali zapomenuti. Lidské plémě bohužel trpí chronicky krátkou pamětí, a cením si tudíž každé snahy o její prodloužení, ovšem jen v případech, kdy si to dotyčný skutečně zaslouží. S nadšením jsem proto uvítal návrh Štěpánky Činátlové, aby nová lávka přes Otavu na Václavském Předměstí podle projektu Ing. arch. Josefa Pleskota nesla jméno politické vězenkyně Dagmar Šimkové, písecké rodačky, kterou totalitní režim v roce 1952 v jejích 23 letech odsoudil k patnácti letům vězení (za roznášení protikomunistických letáků), z nichž si čtrnáct let skutečně odseděla (o této neveselé zkušenosti pak napsala knihu Byly jsme tam taky).

Pevně věřím, že tento návrh zastupitelstvem projde (bude-li projednáván), protože si neumím představit, komu by mohl vadit; doufám, že ani komunistickým zastupitelům, kteří mají aspoň šanci postavit se k temné minulosti svojí strany čelem a přispět svým dílem k tomu, aby se na Dagmar Šimkovou v Písku nezapomnělo a lávka, která ústí nedaleko jejího rodného domu, její jméno skutečně nesla.

Je ale fakt, že jsem si neuměl představit spoustu jiných věcí (bývalého estébáka v premiérském křesle a agenta Kremlu na Pražském hradě, například), a přesto jsem jich nyní svědkem. Nepředstavitelné je pro mě nejnověji i to, jaké pohnutky vedly 14 poslanců Pirátské strany, aby ve sněmovně (společně s poslanci KSČM, SPD, ANO a ČSSD) podpořili návrh na vyznamenání pro komunistického básníka a levicového publicistu Karla Sýse, který žádné vyznamenání už nepotřebuje, nýbrž jedno už dostal od Gusty Husáka (byl významný totiž jen tím, že celý život lezl bolševikům do zadku a nyní například přirovnává EU k Třetí říši). Takový póvl patří na smetiště dějin a ne do Vladislavského sálu na ceremonii předávání státních vyznamenání (ale je vlastně dost možné, že tam bude mít přiměřenou společnost vzhledem k tomu kdo a podle jakého klíče státní řády nyní uděluje). Piráti – nositelé pokroku a košťat, kterými se kasali vymést staré pořádky z politiky – se nejspíš jen sekli, protože ani netušili, o koho se jedná, ale to je sotva omlouvá: stačí pět vteřin na chytrém telefonu, a věděli by, koho svým hlasování podpoří. Nyní je na omluvy pozdě, z ostudy si můžou ušít plachtu na svou pirátskou jachtu (a pověsit si ji vedle té za ostudnou účast svých dvou poslanců na slavnostním rautu na ruské ambasádě ve společnosti výkvětu místní prokremelské smetánky).

Tento kiks je ostudný i v kontextu smutného příběhu jednoho zapomenutého hrdiny, který žádný státní řád nikdy nedostal. Jmenoval se Josef Koukal a byl pilotem RAF ve Velké Británii, kde byl ve svých sedmadvaceti letech sestřelen německými stíhačkami. Ačkoliv havárii přežil, byl popálen na 72 % těla a za dva roky podstoupil 23 plastických operací, než s neuvěřitelným odhodláním opět usedl do kokpitu (aby byl opět sestřelen). Po návratu do vlasti se samozřejmě jako všichni angličtí piloti od komunistů nedočkal žádného věku; mohl být jen rád, že neskončil v Jáchymově nebo v jiném lágru jako spousta jeho spolubojovníků. Ke státnímu vyznamenání (ačkoliv už jen in memoriam) měl nejblíže v říjnu 2017, kdy návrh schválila sněmovna i Senát, prezident Miloš Zeman jej však vyznamenat odmítl (s komoušským pisálkem Sýsem jistě problém mít nebude). Jeho syn Josef Koukal ml. se dalšího pokusu o ocenění svého otce už také bohužel nedožije, protože v půlce května zemřel. Aby nezemřela i památka na jeho otce, pokusil jsem se přispět svou troškou do mlýna na prodlužování paměti a napsal jsem o něm písničku, kterou na koncertě hráváme s kapelou Závodní ovce (společně s předchozím vysvětlením, o kom píseň je).

Doufám, že se alespoň tímto způsobem podaří uchovat vzpomínku na muže, který se nikdy nevzdal a nikdy nebyl za svou statečnost oceněn (alespoň ne v rodných Čechách; v Británii, za jejíž svobodu málem položil život, ano, protože je to civilizovaná země, která si váží svých hrdinů bez ohledu na jejich národnost). Stejně jako se nikdy nevzdala Dagmar Šimková, kterou tvrdý pobyt v komunistických kriminálech nikdy nezlomil na duchu. Věřím, že stojí za to připomínat si památku těchto výjimečných lidí, ať již pojmenováním lávky nebo lehce edukativní písní, jejíž text přikládám:

Je mi dvacet sedm let, nechce se mi otálet,
když se parta nácků roztahuje na našem plácku!
Nechci jako solnej sloup čekat až klesneme hloub,
chci se postavit těm vrahům, beru přes kanál dráhu.
Konečně jsem v RAF, zrno oddělit od plev
umí messerschmittů řev, jako lev se jim bráním.
Z motoru už stoupá dým, že jdu k zemi dobře vím,
dvacet tisíc stop se dolů řítím, smrti dech cítím.

R: Když se na Londýnem stmívá, slunce zakryl messerů roj.
Jen pár procent kůže zbývá, přesto nechci vzdávat boj.
Z popela jak fénix vstávám; plameny mě nestráví.
Ač svůj život v sázku dávám, dočkám se jen bezpráví.

Padám dolů v plamenech, ještě nedošel mi dech,
tahám za padáku špagát; já tu nehodlám skapat.
Na zem tvrdě dopadám, kůži popálenou mám –
skoro ze tří čtvrtin, sotva unik jsem smrti.
Zranění mám nelidská, operace plastická
nečeká mě jedna, je jich rovných třiadvacet.
Dva roky mě létají, přesto doufám potají,
že se zpátky do kokpitu budu zase vracet.

R: Když se na Londýnem stmívá...

Za knipl zas usedám, jenže pekelnej pech mám,
sestřelí mě podruhý, kořínek mám však tuhý.
Přežiju i druhej pád, smrti do ksichtu se smát
je mý hobby, mě si jen tak někdo nepodrobí.
Na vděk marně čekám však, když se domů vrátím pak,
chtěl jsem na frak dát vůdci, teď jsem mezi škůdci.
O tom, že dostanu řád, můžu nechat si jen zdát.
Našili mi kůži cizí, ale srdce mám ryzí.

R: Když se na Londýnem stmívá...

PETR PUTNA
Autor je překladatel, publicista a muzikant.

Babybox – šance pro život!

Dne 1. června, symbolicky na Mezinárodní den dětí, přesně ve 12:00 hodin budeme v naší písecké nemocnici otvírat nový babybox, bude modernější než ten stávající. Připomeneme si 13. výročí zřízení prvního babyboxu.

Za přítomnosti pana Hesse, zakladatele babyboxů, sponzora, pana ředitele nemocnice a týmu, který připravuje tuto akci. Samozřejmě jste srdečně zváni. Už 169 dětí bylo díky tomuto projektu, který začal před 13 lety, zachráněno, 169 dětí dostalo šanci na život a to není málo. Vyletí balonky s číslem 169, jako dětí, které mohly vstoupit do života, dostat nové jméno, novou rodinu, novou šanci jít tímto pozemským životem a možná mnohé ještě dál.

Nehodnotím jejich maminky, už jsem pochopil, že mnohdy zoufalí lidé dělají zoufalé věci a že ve většině případů jsou těmi ohroženými, kteří potřebují naši pomoc, nejenom tito malí a bezbranní, ale i ty velké, mnohdy zoufalé a bezmocné. Neplatí to samozřejmě o všech. Přemýšleli jsme s panem ředitelem, jak to udělat, abychom ukázali, že dát tuto šanci na život, to není úplná samozřejmost, ale malý zázrak v tom valícím se proudu lhostejnosti, nezájmu a byrokracie...

A moje mysl zalétla daleko k dětem, které tu šanci nedostaly, dětem, jejichž životy skončily předčasně, dětem holocaustu. Byl to také pro tvůrce památníku dětským obětem holocaustu v Jad Vašem v Jeruzalémě největší oříšek. Jak to udělat, aby to zároveň připomnělo hrůzy nacismu, ale aby v tom byla také naděje, že není zapomenuto v Boží mysli jediné dítě. A myslím, že to udělali geniálně. Je to kruhová budova, vstoupíte-li do ní, obklopí vás tma a zpočátku nevidíte vůbec nic, držíte se zábradlí a spíše tušíte, kudy jde proud lidí před vámi. Je tam tma a ticho, nikdo nemá potřebu mluvit, není co říct. A když si vaše oči zvyknout na tmu, vidíte, že odněkud zespodu, ze tmy, která vás zcela obklopuje, vycházejí paprsky světla, sledujete je, a pak zcela oněmíte, když vaše oči pohlédnou vzhůru, nad vaší hlavou se rozprostírá hluboké noční nebe plné hvězd, některé jsou k vám blíž, jiné jsou vzdálené, některé se zcela ztrácí v tom nekonečném prostoru vesmíru, ale vidíte je. Všechny hvězdy jsou vidět, všechny svítí, ani na jednu hvězdičku se nezapomnělo, ani na jednoho z těch malých se nezapomnělo, všichni jsou v Boží paměti... Svítí a já věřím, že jednou budou ještě svítit, protože Pán Ježíš říká svým učedníkům: „...nebudete-li jako děti, nevejdete do království nebeského.“ (Mat 18:1)

A do toho nekonečného vesmíru hvězd a tichého pochodu žijících, procházejících lidí jsou čtena jednotlivá jména, všech těch maličkých, na které Bůh nezapomněl, navzdory vši lidské zrůdnosti...

Chtěl jsem taky číst jména, ale řekli mi, že by to bylo dlouhé, ale pravdou je, že tyto děti z babyboxu pokračují v životě a jejich nová jména tady mohou znít ještě dlouho, když je budou oslovovat jejich noví rodiče, pak učitelé, kolegové v práci, partneři, a jednou možná jejich vlastní děti... A přál bych jim, aby tímto prvním zázrakem na počátku jejich života se jim otevřel život do dalších zázraků, jak je to popsáno v následující básni.

Zázraky života

Zázrak je, když se dovedeme rozdělit o nashromážděné,
zázrak je, když nevidíme jen detail, ale také celek,
zázrak je, když dokážeme uznat, že nic není jen černé, nebo bílé,
zázrak je, když se radujeme z maličkostí,
zázrak je, když máme kolem sebe lidi, které můžeme milovat,
zázrak je, když jsme samostatní, ale necítíme se osamělí,
zázrak je, když silní dovedou chránit slabé,
zázrak je, když dokážeme dobré užívat s mírou,
zázrak je, když žijeme se zásadami, které necítíme jako okovy,
zázrak je, když se nenecháme pohltit problémy života,
zázrak je, když umíme vnímat kouzlo okamžiku,
zázrak je, když prožijeme, že s laskavostí nejdál dojdeme,
zázrak je, když naše srdce hoří s láskou navzdory lhostejnosti,
zázrak je, když se nenecháme unést vztekem,
zázrak je, když se nebojíme být sami sebou,
zázrak je, když jsme tu pro své blízké,
zázrak je, když můžeme věřit v Boha,
zázrak je, když dokážeme prožívat štěstí, aniž bychom ho zničili.

Život je zázrak, protože je neopakovatelný. Jeho konec neovlivníme, ale můžeme ovlivnit jeho začátek a průběh – a to není málo! A za to patří všem těmto lidem mé velké poděkování.

ROSŤA HOMOLA
Oddělení spirituální péče – Nemocnice Písek

SUDOKU: Vaším úkolem je co nejrychleji doplnit tabulku o zbývající číslice 1 až 9 tak, aby se žádná číslice v žádném sloupci, řádku, a ani jednom z devíti čtverců o hraně 3 čtverečky neopakovala. Vlevo jednodušší, vpravo obtížnější.

9			5				7	
	7		3		4			
1		8				3		9
		6			5		3	
5			1	4			6	
	4	9		7				1
	6		2			4		
		5		8		7		6
	2			3	6		5	

	3	6					8	
	8			2	7	9		
			8					7
8		5	9					
1				5				
				7			2	8
			7			6		9
	1	4				2		
6				1	9			3

NATURAL
JÍDELNA A PRODEJNA ZDRAVÉ STRAVY

AKCE NA ČERVEN 2018

Čistič koupelen ECOVER
Čistící prostředek šetrný k životnímu prostředí.
Balení 500 ml

PŮVODNÍ CENA 141,- Kč
AKČNÍ CENA 111,- Kč

Shmaky Eggcheese 2 ks
Tepelně opracovaný vakuově balený vaječný výrobek. 2 druhy. **Balení 200 g**

PŮVODNÍ CENA 54,- Kč
AKČNÍ CENA 42,- Kč

Paprika sladká BIO SONNENTOR
Hodí se nejen do guláše, ale také znamenitě okoření maso, ryby i vaječné či sýrové pokrmy. **Balení 40 g**

PŮVODNÍ CENA 57,- Kč
AKČNÍ CENA 46,- Kč

Čiroková mouka hladká PROBIO
Tato mouka jemné konzistence je vhodná k zahušťování pokrmů a polévek i na pečení.
Balení 450 g

PŮVODNÍ CENA 53,- Kč
AKČNÍ CENA 42,- Kč

Rostlinná uzenina Vegetburger SALVE NATURA
Čtyři plátky rostlinné uzeniny pro zdravý životní styl.
Balení 320 g

PŮVODNÍ CENA 82,- Kč
AKČNÍ CENA 65,- Kč

Aviváž Květy jabloně a mandle ECOVER
Aviváž šetrná k životnímu prostředí. **Balení 750 g**

PŮVODNÍ CENA 77,- Kč
AKČNÍ CENA 60,- Kč

Kuskus kukuřičný BIO HARMONIE
Přirozeně bezlepková potravina. Hodí se k zelenině , masu i do salátu. **Balení 375 g**

PŮVODNÍ CENA 71,- Kč
AKČNÍ CENA 55,- Kč

Kypřící prášek do pečiva BIO NEBIO
Bez fosfátů a lepku, obsahuje vinný kámen. **Balení 150 g**

PŮVODNÍ CENA 46,- Kč
AKČNÍ CENA 36,- Kč

NABÍDKA PLATÍ DO VYPRODÁNÍ ZÁSOB

Knedlíky s celozrnnou moukou a špaldovými pukanci AMYLON
Sypká směs pro přípravu knedlíků. **Balení 200 g**

PŮVODNÍ CENA 36,- Kč
AKČNÍ CENA 28,- Kč

Chocatini sezamovo-čokoládová pasta
Bez přidaných konzervantů a glutamanů.
Balení 370 g

PŮVODNÍ CENA 141,- Kč
AKČNÍ CENA 110,- Kč

Zelená káva Nicaragua BIO SONNENTOR
Zelená káva z nepražených kakaových bobů. 3 druhy.
Balení 54 g

PŮVODNÍ CENA 80,- Kč
AKČNÍ CENA 64,- Kč

Sójový čokoládový dezert PROVAMEL BIO
Bez laktózy a lepku, z ekologického zemědělství. **Balení 500 ml**

PŮVODNÍ CENA 53,- Kč
AKČNÍ CENA 42,- Kč

Čekankový sirup
Stolní sladidlo na bázi extraktu z čekanky a sukralózy. Vysoký obsah vlákniny.
Balení 350 g

PŮVODNÍ CENA 255,- Kč
AKČNÍ CENA 192,- Kč

Sójové mléko Omega 3 PROVAMEL
Obsahuje loupané evropské sójové boby,olej ze lněného semínka, bez laktózy a lepku. **Balení 1 l**

PŮVODNÍ CENA 69,- Kč
AKČNÍ CENA 55,- Kč

Univerzální prací prostředek Ecover
Citlivý pro pokožku a šetrný k životnímu prostředí. **Balení 850 ml**

PŮVODNÍ CENA 212,- Kč
AKČNÍ CENA 166,- Kč

Čistič na okna a skleněné povrchy Ecover
Šetrný k životnímu prostředí.
Balení 500 ml

PŮVODNÍ CENA 134,- Kč
AKČNÍ CENA 111,- Kč

Jáhlový dezert Provita
Jáhlový dezert , 0 % laktózy, 2 druhy.
Balení 150 g

PŮVODNÍ CENA 18,- Kč
AKČNÍ CENA 14,- Kč

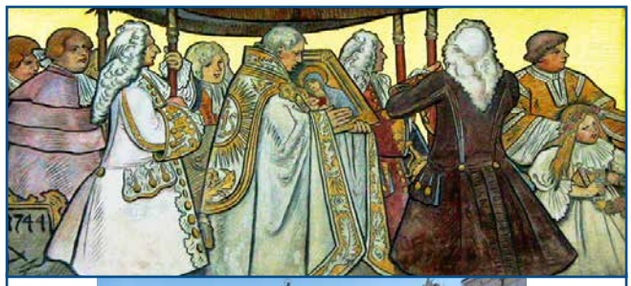
Chlebíček špaldový křehký BIO HARMONIE
Trvanlivé pečivo, suchary. **Balení 120 g**

PŮVODNÍ CENA 35,- Kč
AKČNÍ CENA 28,- Kč

NATURAL Písek – Pavlátová Jitka
Budovcova 4/105, 397 01 Písek
Tel.: 382 213 435, 736 706 756

E-mail: naturalpisek@volny.cz,
naturalprodejna@seznam.cz
www.naturalpisek.cz

NATURAL zdravá strava
www.naturalpisek.cz



10.6.2018 MĚSTSKÁ SLAVNOST

09:10 Modlitba ranních chval

09:30 Průvod k Morovému sloupu slib a modlitba za město

10:00 Návrat průvodu do kostela Narození Panny Marie a společné slavení mše svaté

POZVÁNKA na veřejné projednání:
Cyklodoprava v Písku

Ve čtvrtek **7. června od 16 hodin** bude ve velké zasedací místnosti v přízemí Městského úřadu Písek, Budovcova ulice, představena a veřejně projednána koncepce cyklistické dopravy ve městě Písku. Vlastní dokument bude ke stažení týden před projednáním na webových stránkách města. *-MÚ-*

čt 31. 5. – ne 3. 6. 2018 RESTAURACE PÍSECKÉHO HRADEBNÍHO PIVOVARU

TATARÁKOVÝ VÍKEND

s naším nově uvařeným pivem PIPA

Super ceny tataráků

při konzumaci čepovaných piv našeho pivovaru alespoň 1x 0,4l speciál nebo 0,5l ležák

Tatarák z lososa	120g	175 Kč
Tatarák z nivy	150g	117 Kč
Hovězí tatarák	150g	145 Kč
Ostrý hovězí tatarák s thajskými chilli papričkami	150g	145 Kč
Franc. hovězí tatarák s kapary a dijonskou hořčicí	150g	145 Kč

PIPA (Písek India Pale Ale)

Svrchně kvašené pivo, chmelené anglickými chmely druhu Challenger a Admirál.

Akce pro partu (4–6 osob)

při konzumaci 12x pivo IPA 0,4l

Hovězí tatarák dle výběru	600g	299 Kč

PÍSECKÝ HRADEBNÍ PIVOVAR

PÍSECKÝ HRADEBNÍ PIVOVAR a.s.
V Koutě 90, Vnitřní Město, 397 01 Písek
www.piseckypivovar.cz

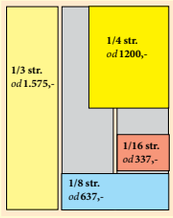
PÍSECKÝ SVĚT – ceník inzerce

– celobarevný kulturně-společenský magazín s pestrým obsahem
– vychází každý sudý týden (zpravidla ve čtvrtek), náklad **6.000 ks,** distribuce ZDARMA v Písku a v regionu Písecka; v elektronické podobě na *www.piseckysvet.cz*
– CENY JSOU KONEČNÉ, v Kč, nejsme plátci DPH.

TIŠTĚNÁ INZERCE: základní ceny + rozměry

(vždy šířka x výška v centimetrech; základní sazba je tříslouptcová, šířka sloupce 6,5 cm)

- **450,-** 1/16 strany = **6,5 x 4,7 cm** *(„vizitka")* nebo **13,5 x 2** *cm (banner přes dva sloupce)*
- **850,-** 1/8 strany = **6,5 x 10** *cm nebo* **10 x 6,5** *cm* nebo **13,5 x 4,2** *cm*
- **1.600,-** čtvrtstrana na šířku nebo na výšku = **13,5 x 9,7** *cm nebo* **10 x 13** *cm*
- **2.100,-** třetina = **6,5 x 26,5** *cm (celý 1 sloupec)* nebo **20,4 x 8,5** *cm (celý podval)*
- **2.950,-** půlstrana na šířku n. na výšku = **20,4 x 13** *cm nebo* **10 x 26,5** *cm n.* **13,5 x 20** *cm*
- **5.700,-** celá strana = **20,4 x 26,5** *cm*



Dále dle dohody: jiné rozměry inzerátů, **PR články a rozhovory** *(zpracování od 500,- Kč)*, propagační **videa a videozáznamy** akcí *(HD kvalita, od 3.000,- Kč)*, **facebookové kampaně** *(dle zadání např. oslovení určitého typu lidí v celých jižních Čechách, v Praze apod.)*

Grafické zpracování inzerce (návrh + 2x korektura): *dle náročnosti* **500 – 900**, *- Kč.*

SLEVY: opakování 3x – sleva **10 %;** opakování 5x – sleva **15 %**

SMLOUVA NA ROK (24 vydání): **sleva 25 %**
– tzn. ceny pro smluvní partnery: 1/16 strany: **337,-** 1/8 strany: **637,-** čtvrtstrana: **1.200,-** třetina: **1.575,-** půlstrana: **2.212,-** strana: **4.275,-**

Exklusivně: titulní strana +200 %; zadní strana +100 %; str. 2 +50 %; str. 4 a 5 +25 %

SAMOSTATNÁ INZERCE NA WEBU

- v rámci celoroční spolupráce propagace na *www.piseckysvet.cz* **ZDARMA** dle dohody.
- **BANNER** s prolinkem: 1.000,- / měsíc
- **KOMERČNÍ ČLÁNEK:** 500,- / jednorázové publikování
- **KOMERČNÍ** řádkový inzerát: 100,- / měsíc

KONTAKT: ***inzerce@piseckysvet.cz,*** **tel. 739 348 550**