

• **ZRCADLO:**

Kokain – droga bohatých v Písku

• **AKTUÁLNĚ:**

Beseda o centru města byla živá

• **HISTORIE:**

Hradiště – nenápadný monument doby bronzové

• **KŘÍŽOVKA**

o zajímavé knížky

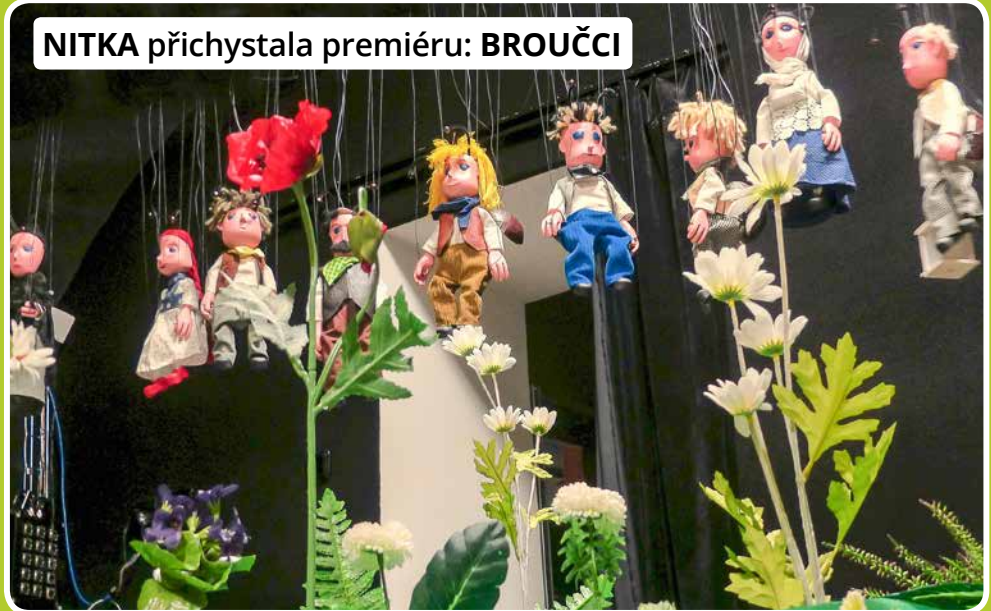
**KVETOUcí MĚSTO  
PLNÉ NEPOŘÁDKU?**



**ROZHOVOR:** s Petrou  
Trambovou o řešení  
Žižkových kasáren



**NITKA** přichystala premiéru: **BROUČCI**



**PÍSECKÝ SVĚT** = účinná a nejlevnější tištěná inzerce, **VYNIKNETE**  
mezi čtivými články! Tel. 739 348 550, [inzerce@piseckysvet.cz](mailto:inzerce@piseckysvet.cz)



Studenti Lesnické školy v Písku představí své aktivity spojené se synagogou v Soukenické ulici a s projektem vysazení lípy na památku píseckých obětí holocaustu.

**KAMENY ZMIZELÝCH III**  
STÁT ISRAEL, HISTORIE ČESKO-IZRAELSKÝCH VZTAHŮ

Přednáší **MARTIN RŮŽIČKA**, koordinátor Židovské obce v Praze.

v pondělí  
25. 3. od 17:30  
v klubovně MĚK  
Písek

MEŠTĚSKÁ | KNIHOVNA | PÍSEK

**STK Mirotice s.r.o.**  
stanice technické kontroly  
a měření emisí



**382 229 094**

**www.stkmirotice.wbs.cz**



Zajišťujeme zákonem předepsané kontroly motocyklů, osobních motorových vozidel, nákladních vozidel do 3,5 t a jejich přípojných vozidel, dále traktorů i jejich přípojných vozidel.

**Písecký svět vychází každý druhý čtvrtek jako čtrnáctideník v nákladu 6 000 kusů a je distribuován ZDARMA.**

Nejbližší čísla vyjdou ve dnech **4. a 18. dubna**. Časopis si můžete vyzvednout na distribučních místech nebo objednat za 10 Kč/ks donášku do schránky – e-mailem: [inzerce@piseckysvet.cz](mailto:inzerce@piseckysvet.cz) či telefonicky: 739 348 550.

Seznam hlavních distribučních míst:

- Infocentrum ve Sladovně, Velké nám. 113/1
- Městská knihovna Písek, Alšovo nám. 85/14

Kulturní dům Písek, nábř. 1. máje 1605

- TRAFIKY V CENTRU MĚSTA
- Divadlo Pod čarou, Tyršova ul. 431/28
- Plavecký bazén, Ostrovní 2257/1
- Zimní stadion, Na Výstavišti 493
- Sportovní hala, Tylova ulice
- Dům dětí a mládeže Písek, Švantlova 2394
- Základní umělecká škola, Nádražní 1032/27
- Natural, Budovcova 105/4/1
- Knihkupectví Elim, Velké nám. 8 a Janáčkova
- Knihkupectví Fibichová u Putimské brány
- Korálkárna Za vodou, Čechova ulice
- Farmářský obchod Moje Lhota
- Farmářský obchod Johanka
- Prodejna Bez obalu
- Ráj sýrů Drličov
- Pekárna Pekar, Pekárna Bernartice – Racek
- Samoobsluha COOP, POGRR, Pramen, Spar
- ČIMELICE – prodejna Jednota (Coop)
- MIROTICE – potraviny vedle lékárny
- PROTIVÍN – supermarket Pramen
- PUTIM – restaurace U Cimbury, obecní úřad, vlakové nádraží ČD

**PÍSECKÝ SVĚT** – zdarma

Číslo 6/2019, redakční uzávěrka: 20. 3. 2019.

Evidenční číslo MK ČR E: 211 63, ISSN 2464-7519. Vydává **Občanské sdružení Písecký svět, z.s.**, Budějovická 102/5, 397 01 Písek, IČ: 22827765, zapsaný spolek na podporu občanské společnosti, registr. MV 20. 11. 2009. Web [www.piseckysvet.cz](http://www.piseckysvet.cz), e-mail [redakce@piseckysvet.cz](mailto:redakce@piseckysvet.cz). Bank. spojení: 5015117001/5500 (Raiffeisenbank).

REDAKČNÍ RADA: Mgr. **Magdalena Myslivcová**, [myslivcova@piseckysvet.cz](mailto:myslivcova@piseckysvet.cz); Ing. arch. **Martin Zborník**, [zbornik@piseckysvet.cz](mailto:zbornik@piseckysvet.cz); Mgr. **Zdenka Jelenová**, [jelenova@piseckysvet.cz](mailto:jelenova@piseckysvet.cz);

Zveřejněné texty obsahují názory autorů, nevjadřují (není-li výslovně uvedeno) ani stanovisko OS Písecký svět, ani názor redakční rady. Za obsah inzerátů a článků ručí inzerenti a autoři. Přetiskování obsahu povoleno pouze s uvedením zdroje.

Tisk: MAFRAPRINT, Turyrna Petr, 734 517 178

© OS Písecký svět, z.s., 2018

**PÍSEČTÍ STRÁŽNÍCI HLEDAJÍ NOVÉHO KOLEGU:**

Velitel Městské policie Písek vyhlásil výběrové řízení na pozici „strážník městské policie“. Požadavky na uchazeče dle zákona o obecní policii a požadavky Městské policie Písek: věk alespoň 21 let, způsobilost k právním úkonům, bezúhonnost, spolehlivost, psychická, zdravotní a fyzická způsobilost, požadované vzdělání – min. úplné střední s maturitou. Bližší informace: Miloš Tupa, [milos.tupa@mupisek.cz](mailto:milos.tupa@mupisek.cz).



**NEPOJEDOU:** Od čtvrtka 21. března je dočasně bez náhrady zrušena zastávka MHD Erbenova z důvodu rekonstrukce sjezdové rampy na mostě v Burketově ulici a plánované částečné uzavírky ulice Kollárova kvůli instalaci horkovodního potrubí. Dále budou od soboty 23. března z provozně technických důvodů bez náhrady dočasně zrušeny spoje číslo 22 a 23 linky 365306, a to do doby ukončení uzavírky sjezdové rampy na mostě v Burketově ulici.



**ZAVŘENO:** Lávka Dagmar Šimkové je od 18. do 27. března uzavřena. „Důvodem je montáž speciálních tlumících zařízení, která mají omezit houpání při přechodu či přejezdu lávky na kole,“ vysvětlil Rudolf Koraba z odboru investic a rozvoje.

## Kokain, extáze i marihuana

Písečtí kriminalisté, kteří se specializují na drogovou problematiku, odhalili dealera a dále vyšetřují poměrně ojedinělý případ, který se týká především takzvané „čisté drogy“, „drogy bohatých“ – kokainu.

Kriminalisté dlouhodobě pracovali s poznatkami, které získali svou pečlivou prací, kdy se zaměřovali na úzkou komunitu uživatelů této drogy. Distribuce kokainu je spojená s velmi vysokými zisky, kriminalisté odhalili i následné nakládání s drogou, kdy mělo docházet k jejímu ředění a dalšímu poskytování mezi uživateli s cílem dosáhnout co nejvyššího zisku.

Kriminalisté koncem února rozjeli naplánovanou akci, při které zadrželi mladého muže z Písecka a provedli domovní prohlídky v objektech na Písecku i v Českých Budějovicích, při nichž zajistili látku, která je nyní podrobena zkoumání a s největší pravděpodobností jde právě o kokain, větší množství marihuany i komponenty pro hydroponní pěstování konopí. Během prohlídek zajistili také peníze, které mají být výnosem z distribuce. Mladý muž si měl kokain a extázi opatřovat již od roku 2017 v Praze a dále distribuovat mezi desítky uživatelů na Písecku, Strakonicku i Českobudějovicku. Šlo především o bohatší klientelu, uživatelé jsou bohužel i z řad sportovců, u nichž by to jejich okolí jen těžko čekalo. Zisky z trestné činnosti se pohybují v řádech stovek



tisíc korun. K poskytování drog mělo docházet také na různých hudebních akcích, tanečních party, v barech a nočních podnikcích.

Kriminalisté dále prošetřují také držení marihuany a zakázaných látek pro podporu tvorby svaloviny, jde o steroidy i anabolika.

Dne 28. února zahájil vyšetřovatel na základě zjištěných skutečností trestní stíhání dealera, a to pro přečin nedovolená výroba a jiné nakládání s omamnými a psychotropními látkami a s jedy. Vyšetřování případu dále pokračuje.

**KAMILA ČUŘÍNOVÁ INGRÍŠOVÁ, Policie ČR**



**OD 20. 3. ZAVŘENO**

**POMŮŽETE STĚHOVAT?**

Od středy 20. března jsou z důvodu stěhování knihovny uzavřena všechna výpůjční oddělení. Akce naplánované do klubovny proběhnou podle plánu. Program jsme však pro vás připravili i na duben – setkání s prof. Martinem Hilským, čtenářský klub a promítání. Sledujte naše stránky či facebook. Pokud byste chtěli pomoci se stěhováním, **živý řetěz mezi oběma budovami natáhneme v úterý 16. dubna**. Dopoledne přijdou školy, odpoledne zveme veřejnost. Budeme se na vás těšit.

*Městská knihovna Písek*



**UKLÍZÍME-UKLÍZÍME:** Městské služby Písek připravují jarní blokové čištění komunikací a chodníků. Čištění je rozděleno do 16 bloků a začne 25. března ve městě a bude pokračovat ve Smrkovicích, Semicích, Novém Dvoře a Purkraticích. Předpokládaný termín ukončení je 20. května.

**Další úvěr pro teplárnu – kotel na biomasu**

Rada města Písek odsouhlasila, že se jako většinový vlastník Teplárny Písek a. s. stane ručitelem úvěru ve výši 100 milionů. V současnosti již město ručí teplárně za jiný úvěr ve stejné výši. Částka má pokrýt výstavbu nového horkovodního kotle na biomasu. Důvodem změny je postupné odstavování kotlů na uhlí a přechod na štepku a plyn. Takzvaná ekologizace teplárny má být hotová do roku 2023, aby teplárna nemusela platit drahé emisní povolenky, které loni podražily o 300 %. Celkové investice dosáhnou téměř 700 milionů. Zemní práce v různých částech města souvisejí s výměnou parovodu za horkovod.

*/mm/*



## Písečtí studenti chtějí zelené město

Probudit politiky, zastavit úbytek zeleně a omezit pěstování řepky. Obdiv a uznání si zaslouží písečtí gymnasté, kteří v pátek 15. března nelitovali volného času a připojili se k celosvětové studentské výzvě Fridays for Future.



Smyslem celého hnutí, které odstartovala šestnáctiletá Švédka Greta Thunbergová, je přimět politiky důsledněji chránit klima a snižovat emise. Písečtí se rozhodli namísto demonstrace uspořádat

hned a tady, přibývá. Na transparentech a vzka- zech politikům jsme se dočetli, co leží mladé generaci na srdci: „Milé vlády a vládci, když necháte zruinovat tuhle planetu, tak už nebudete mít čemu vládnout! Nemáme planetu B. Změňte priority ve prospěch zachování života. Stop uhlí! Co udělám já? Jezdím kolmo, nejím maso, omezuju spotřebu plastů, kupujeme místní výrobky, snažíme se. Jezdíme autem na plyn, používáme šetrné čisticí pro-



mítink za zelené město a vyvolat diskuzi, která by vedla ke zlepšení životního prostředí v našem městě a regionu. Už dopoledne bylo možné před píseckou radnicí zahlédnout dívky s transparenty. Vlastní studentský happening se uskutečnil navzdory nevládnému deštivému počasí u koncertní mušle v Palackého sadech a doprovodila ho živá muzika. Mezi účastníky byli vidět i někteří osvědčení učitelé a další občané. Starostka města Eva Vanžurová se z akce omluvila.

Lidi, kteří si začínají uvědomovat, jak vážné problémy nás čekají a že je třeba začít něco měnit



středky, hostíme zvířata, která žijí kolem našeho domu, šetříme vodou a elektřinou. Místo sterilních trávníků kvetoucí louky pro hmyz.“

Jeden z hlavních organizátorů, student 3. ročníku píseckého gymnázia **Pavel Vařenka**, potvrdil, že se k iniciativě připojuje stále více studentů a mají v plánu pokračovat: „Naše akce spojila studenty, kteří v tom chtějí něco dělat. Chtěli jsme ji pojmenovat jako osvětu a apelovat na vedení města i na to, že se Písek prezentuje jako zelené město. Vadí nám úbytek zeleně, který přináší nové projekty v různých částech města. Proto jsme apelovali i na paní starostku. Tato akce byla jen začátek, brzy přijdou další větší akce, chceme spolupracovat s občanskou iniciativou Voda a zeleň. Budeme pořádát přednášky, zvát do Písku odborníky, například z Akademie věd. Chtěli bychom propojit politiky a vědce a přimět je, aby spolu začali diskutovat. Samostatně se budeme věnovat také tématu řepky, protože i v našem regionu si lidé začínají všimnout, že to není v pořádku.“

MAGDALENA MYSLIVCOVÁ

INZERCE

## Kozlovna U Plechandy získala prestižní ocenění „Hvězda sládků“

Novou certifikací nazvanou „Hvězda sládků“ oceňuje Plzeňský Prazdroj restaurace, které nabízí ten nejlepší pivní zážitek. Takové, které se skvěle starají o pivo a zároveň ho umí dokonale načepovat. Toto ocenění nejvyšší kvality čepovaného piva získala i naše písecká Kozlovna U Plechandy, a to za dvě úspěšné certifikace v loňském roce.



Expert z Plzeňského Prazdroje se nejprve zaměřili na technické parametry (správné uskladnění piva, kontrola pivního vedení a výčepu, čerstvost piva v souladu s doporučením pivovaru a použití správného tlačného plynu), poté následovaly anonymní degustační zkoušky a kontrola správného čepování.



Získané ocenění je pro nás o to cennější, že nám jej přijeli osobně předat významní představitelé Plzeňského Prazdroje, pan Václav Berka, emeritní vrchní sládek, a pan Tomáš Mráz, obchodní ředitel. Oba připomněli, že „Hvězda sládků“ má ukázat, kam zajít na špičkově ošetřené a skvěle načepované pivo, a také ocenit ty nejlepší hospodské, protože je známé, že „sládek pivo vaří, ale výčepní jej dělá.“

A proto velké díky za pivo v té správné pivní kondici a kvalitě, které si můžete vychutnat v písecké Kozlovně U Plechandy, patří především našim výčepním a celému týmu Kozlovny.

Všem našim hostům a věrným štamgastům přejeme NA ZDRAVÍ!!!!

## Novinky, o nichž jednali na písecké radnici

### Písek reviduje partnerská města

Komise kulturní a cestovního ruchu diskutovala o partnerských městech Písku. Podle místostarosty Ondřeje Veselého jsou funkční partnerství s městy Wetzlar a Deggendorf (Německo), Smiltene (Lotyšsko) a Velký Krtíš (Slovensko). Přátelství nás pojí také s Jičínem. Jako nefunkční se jeví partnerství s městy Caerphilly (Velká Británie) a Lemvig (Dánsko) a pro nezáměr občanů se bude uvažovat o jejich ukončení. Nově se o partnerství s Pískem zajímá rakouský Bad Leonfelden. Nabídka přišla také z francouzského Avignonu a prověřuje se.

### Architekti projednávají studii o využití řeky Otavy

Na jednání Komise pro urbanismus a architekturu byla představena studie „Využití řeky Otava jako přírodního fenoménu intravilánu i extravilánu města Písek“, kterou zpracoval kolektiv ateliéru „Uhlík architekti“. Cílem studie je vytvoření koncepčního dokumentu, který definuje cíle rozvoje břehů řeky jako celoměstsky i příměstsky významného prostoru. Studie by měla tvořit podklad pro

koordinaci rozvoje otavských břehů z hlediska urbanistického plánování, investic, využívání, správy a ochrany. Ing. arch. Laura Jablonská a ing. arch. Petra Trambová osloví Fakultu architektury ČVUT a pozvou odborníky ke spolupráci při dalším dopracování jednotlivých témat studie v rámci ateliérů fakulty. Město Písek by tak získalo další nezávislé projekční pohledy na toto téma. Podle místostarostky Petry Trambové bude v dubnu či květnu svoláno veřejné projednání studie v prostorách nové knihovny.

### Pamětní deska za židovské spoluobčany

Město Písek se chystá napravit dlouholetou absenci připomínky vyvraždění příslušníků písecké židovské obce za 2. světové války. V horní části Palackého sadů bude u památného stromu osazena pamětní deska s tímto nápisem: Na věčnou památku více než 150 píseckých židovských spoluobčanů zavražděných v dobách temna zrůdným nacistickým režimem věnují studenti Lesnické školy v Písku, město Písek a Jihočeský kraj. „Nechť jsou jejich



Stane se partnerským městem Písku krásný francouzský Avignon s jeho zbytky slavného mostu?

duše přijaty do svazku živých“. Nápis bude opatřen stejným textem v angličtině a hebrejštině, židovskou hvězdou, logy lesnické školy, města Písku a Jihočeského kraje, QR kódem s odkazem a letopočty 2019 a 5779.

### Vzniká nová kniha o Hradišti

Pamětníci a starousedlíci z Hradiště mohou přispět svými vzpomínkami, rodinnými fotografiemi či kronikami do připravované knihy, která bude pojednávat o historii Hradiště od jeho vzniku až po současnost. Obracet se mohou na osadní výbor nebo přímo na pracovníci píseckého archivu Lucii Buršíkovou, která na knize pracuje.

MAGDALENA MYSLIVCOVÁ

## Uklidíme Písek a okolí Otavy

Piráti Písecko a Městská elektrárna královského města Písku vás zvou na tradiční jarní úklid města a okolí řeky Otavy. Sraz účastníků je 13. dubna v 9 hodin u EVVO Domečku, na pravém břehu Otavy před lávkou na Městský ostrov. Tam se zájemci rozdělí do skupin a půjdou uklízet vybrané lokality. Pytle i rukavice budou k dispozici.



Uklidmecesko.cz je dobrovolná úklidová akce, která probíhá po celé republice. Zaměřuje se na úklid vybraných lokalit, malých i větších nelegálních skládek a všudypřítomného nepořádku. Akce

probíhá současně po celé republice, loni se do úklidu zapojilo více než 134 000 dobrovolníků a sesbíralo neuvěřitelných 2 200 tun odpadu. Pokud jste, stejně jako my, naladění na vlnu ochrany přírody, přidejte se! Nejen, že pomůžete zkrášlit místa, která máte rádi, ale poznáte nové lidi a užijete si zábavný den. Proto neseďte doma, vezměte drobotinu, dvounohého nebo čtyřnohého miláčka, kamarády a přijďte.

Na interaktivní mapě <http://www.uklidmecesko.cz/map/> se můžete podívat, kde se letos bude uklízet a kde se do akce můžete zapojit. A pokud máte tip na lokalitu, která by ve vašem okolí naši pomoc potřebovala, dejte nám vědět! Děkujeme všem, kteří akci podporují – ať už finančně, materiálně nebo mediálně! A hlavně děkujeme vám, kteří se s námi na akci podílíte. Je to sice jen nepatrný kousíček planety, ale je náš :)

MAGDALENA MYSLIVCOVÁ, PIRÁTI PÍSECKO

čtvrtek 28. března 2019 od 18 hodin  
Dům kultury Protivín



## PŘEDNÁŠKA OD HLAVY AŽ K PATÁM (průlet lidským tělem a zdravím)



**Ing. Miroslav Hrabica**  
autor knih o zdraví a životě, jenž lidem pomáhá ke zdraví laskavým slovem, radami i rukama.

Co nám říká nemoc určitého orgánu, její souvislosti s dalšími orgány, postřehy i rady k jejímu léčení (bolesti hlavy, zhoršený zrak, sluch, čelní dutiny, rty, krční páteř, štítná žláza, žaludek, játra, močový měchýř, pohlavní orgány, kolena, lýtka, kotníky, paty, palce na nohách.



Vstupné 70 Kč  
Předprodej na tel. 382 251 806, mobil 734 271 080



## Čisté a kvetoucí město – kdo a za koho bude uklízet?

Doporučuji všem, aby se šli projít stezkou k průmyslové zóně. Podívaná je to hrozná, všude hromady odpadků, i v rybnících. Odpovědnost firem a jejich zaměstnanců totiž končí u plotu montoven. Není divu, není to jejich město, jejich krajina, jejich životní prostředí. „Jen“ si to tu koupili a chovají se podle toho...

My jsme to dopustili. Abych předešla dohadům – to, co kolem cesty a v přilehlých místech najdete, není dílem lidí z Písku. Ti ani nemají důvod k procházkám v tak „úžasném prostředí“.



Městské služby něco takového logicky nemohou zvládat. Zastupitelé stále podporují rozmach a rozšiřování průmyslové zóny. Firmy jsou z obligace – pak ať tuto situaci Město řeší. Zaplatíme zřejmě za „zde podnikající a vydělávající“ všichni víc za úklid, ale jak říká místostarosta Ondřej Veselý (v článku Kvetoucí město): „Hezčí a čistější město přece chceme všichni.“ Souhlasím, úžasná myšlenka. Což ale i na Dukle, u průmyslové zóny, prostě všude. Nejen v centru před radnicí.

Dobrovolníci mohou zas při akci „Uklidme Česko“ odpadky vysbírat. Ale celý princip je špatně – proč stále uklízet za „konkrétní“ hříšníky, kteří se tu chovají naprosto bez zábrán? Využívám stejnou cestu jako nepřizpůsobiví občané ze statku Naděje a agenturní dělníci z ubytovny BaK. Vím z vlastní zkušenosti, že úklid stejně nevydrží ani jeden celý den.

Písek je držitelem Odpadových Oskarů (2018). Ocenění se uděluje městům a obcím, které vzhledem k počtu obyvatel vyprodukují za rok nejmenší množství směšného odpadu. Takže – počet obyvatel Písku se od roku 2013 do roku 2019 snížil (zdroj: MV ČR), navíc produkuje už pár let méně odpadu. Přesto se musí zásadně rozšířit skládka Vydlaby. Opět na další pole



a louku u lesa. Ale nejde jen o odpad a odpadky – i když tento nárůst potřeby uložení zřejmě představuje i průmyslová zóna. Jedná se i o velké odběry vody továrnami a následnou likvidaci odpadních vod. To spolu s dalšími negativními jevy představuje, pokud se nemylim, pro celé město obrovskou ekologickou zátěž – a to by se peníze nemělo dát nikdy zaplatit.

Text a foto LENKA NÁDĚJOVÁ

INZERCE

### BEZPLATNÁ DLUHOVÁ PORADNA

- bezplatné dluhové poradenství
- konsolidace půjček
- zastavení exekucí

### ZPRACOVÁNÍ ŽÁDOSTI O POVOLENÍ ODDLUŽENÍ INSOLVENČNÍM SPRÁVCEM

Velké náměstí 4, Písek  
ÚT, ČT 14–16 hod  
nebo po tel. domluvě

Tel: 725 828 814  
602 134 647

Email: [info@ab-finance.cz](mailto:info@ab-finance.cz)  
AB finance s.r.o., [www.ab-finance.cz](http://www.ab-finance.cz)

### POLANSKÝCH VELKOOBCHOD POTRAVIN

Mírová 144, 398 11 Protivín

## PŘIJMEME

do našeho pracovního týmu na hlavní pracovní poměr

## ŘIDIČE SKUPINY C

- mzda skupina C - 26 000 Kč
- přijímáme i brigádníky
- rozvoz potravin pouze PONDĚLÍ až PÁTEK po Jihočeském kraji

PRO VÍCE INFORMACÍ NÁS KONTAKTUJTE NA:  
[polansky@polanskych.cz](mailto:polansky@polanskych.cz) | 736 521 151



## Petra Trambová: Architektonické řešení kasáren bude dlouhá cesta – jde mi o to, hledat nejlepší řešení pro město

Po emotivních výstupech na jednání zastupitelstva 14. února se kolem záměru revitalizace areálu bývalých Žižkových kasáren rozvinula zvláštní diskuse. Někteří by si přáli, aby noví zastupitelé bez diskuse převzali rozhodnutí rady města, které padlo narychlo krátce před volbami, a dále už pracovali jen s vybranými firmami...

Z aktuálních informací je však vidět, že by to pro město Písek nemuselo být nejvýhodnější. Na webových stránkách města jsou k dispozici všechny návrhy, které v loňském roce vzešly z poptávkového řízení pro projektanty a z developerské soutěže na urbánní řešení areálu a z nichž tehdejší hodnotící komise vybrala dva vítěze. Přes různá pojetí splnili všichni autoři podmínku začlenění nové víceúčelové sportovní haly a s výjimkou jedné studie také řešení dopravního napojení lokality ze státní silnice I/20.

Nové vedení města Písek však otevřelo téma kasáren znovu a důkladněji. 16. ledna uspořádalo veřejnou prezentaci za účasti autorů, ze které vyplynuly nové podstatné souvislosti. Na návrh Pirátů je na čtvrtek 4. dubna plánováno mimořádné jednání zastupitelstva, které se bude věnovat výhradně tomuto tématu. Podrobnosti jsme si nechali vysvětlit od místostarostky města, architektky Petry Trambové.

### Proč jste se po volbách znovu vrátili k prezentaci všech podaných návrhů?

Chtěli jsme zastupitelům podrobně představit celou problematiku Žižkových kasáren, protože se zastupitelstvo po volbách obměnilo. Přiznám se,

že mi příliš nevyhovovala forma soutěže, jak byla v minulém volebním období na základě rozhodnutí zastupitelstva vyhlášena. Byla v ní kombinována architektonická a developerská soutěž a nebylo mi úplně jasné, jak se pak s těmi výsledky naloží. Porota vybrala jeden návrh z architektonické části (Architektonický ateliér 4 DS, spol. s r.o.), kde z jedenácti oslovených odevzdali návrhy čtyři, a jeden návrh z developerské části (RG Investment a.s.), ale protože ten byl podán pouze jediný, automaticky vyhrál. Výhodou je fakt, že se všemi architekty, kteří se soutěže zúčastnili, je velmi dobrá spolupráce. Nemám mezi nimi zatím žádného favorita.

### Zjistili jste nějaké nové skutečnosti?

Rozhodli jsme se uspořádat veřejné projednání návrhů za účasti autorů, protože jsme na Komisi pro urbanismus a architekturu zjistili, že bez toho, že by autoři okomentovali své návrhy, nejsme schopni některé věci rozklíčovat. Kdybychom je pozvali na zastupitelstvo, znamenalo by to zdržení o dvě až tři hodiny. Proto jsme uspořádali samostatné projednání pro zastupitele i veřejnost. Během komentářů autorů začaly jasně vycházet najevo některé

nedostatky, ale pochopitelně i klady, jednotlivých řešení. Celá problematika se začala více rozkrývat. Z komentářů kolegů architektů bylo stále zřejmější, že mezi návrhy jsou i některé lepší, než byl ten vítězný z minulého volebního období. Kromě toho se začali ozývat pánové z vedení zemědělské a obchodní školy, že s některými návrhy absolutně nesouhlasí.

### Jak řeší původní vítězný návrh dopravní napojení?

Ukázalo se, že zastupitelé nevědí, že vykopením jednoho domu u kruhového objezdu se toho až tak moc nezíská. Bude to poměrně úzká proluka a rozhodně se z ní nedá udělat městský bulvár. Hlavní dopravní napojení je třeba udělat z jiné strany a jinak. Když tyto informace vyšly plně najevo, ukázal se vítězný návrh, který vybrala porota, jako prakticky nerealizovatelný za podmínek, které máme. A bychom dnes začali pracovat na návrhu, o kterém víme, že ho v budoucnu budeme muset předělat, je podle mě nesmysl.

### Jaký postup tedy navrhuje?

Momentálně se mluví o tom, že bychom neměli rozhodování uspěchat, ale celá ta záležitost ve skutečnosti úplně stojí a nic se v ní nedělá. Cílem je teď vybrat autora, od kterého neočekáváme hotový návrh, ale který bude schopen spolu s námi na projektu dál pracovat. Bude to vlastně cesta a bude to dlouhá cesta. Zastupitelé v dubnu ustanoví pracovní skupinu a architekt bude ten, kdo bude přinášet a rozvíjet myšlenky, a co je nejdůležitější, projednávat je také s dalšími orgány. Nikdo například zatím nejednal s Ředitelstvím silnic a dálnic, s policií, s krajem, o možnosti směny pozemků se zemědělskou školou a tak dále. Nevíme, co z těchto jednání vzejde, a proto je třeba je co nejdříve nastartovat. Musíme řešit komplexně celé území, protože potřebujeme nejprve jasný urbanistický řád. Teprve pak můžeme začít něco projektovat. Návrhy, které nám autoři odevzdali, jsou vlastně jen ideje, z nichž si vybereme cestu, kterou bychom se možná mohli začít ubírat. Na výsledku budeme muset ještě dlouho pracovat. Není třeba celou záležitost nijak dramatizovat, jde jen o to, začít o celém území společně přemýšlet.

### Kdo bude v pracovní skupině?

Podle momentálního návrhu by měla každá z politických stran zastoupených v zastupitelstvu do skupiny nominovat svého odborníka. Vedle toho přivzeme také odborníky, kteří mají k této problematice co říct z hlediska infrastruktury, dopravy, architektury, urbanismu a podobně.





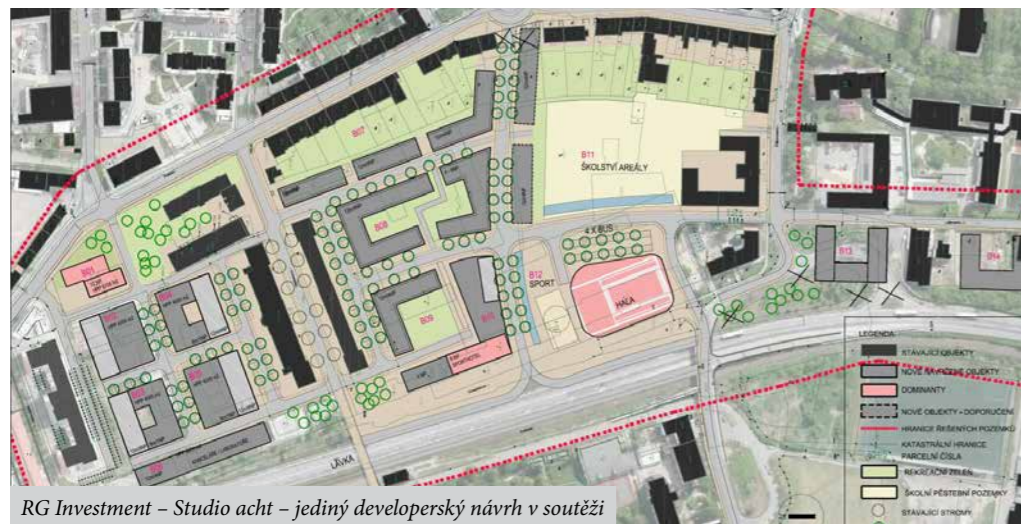
## Petra Trambová: Architektonické řešení kasáren bude dlouhá cesta...

Co považujete za zásadní náplň budoucího areálu? Rozhodnutím zastupitelstva je určeno, že na místě vznikne sportovní hala a venkovní sportoviště či jakýsi volnočasový park, který by byl využitelný i pro sídliště Portyč, případně pro lokalitu U Václava. V územním plánu je už velmi dlouho také pěší

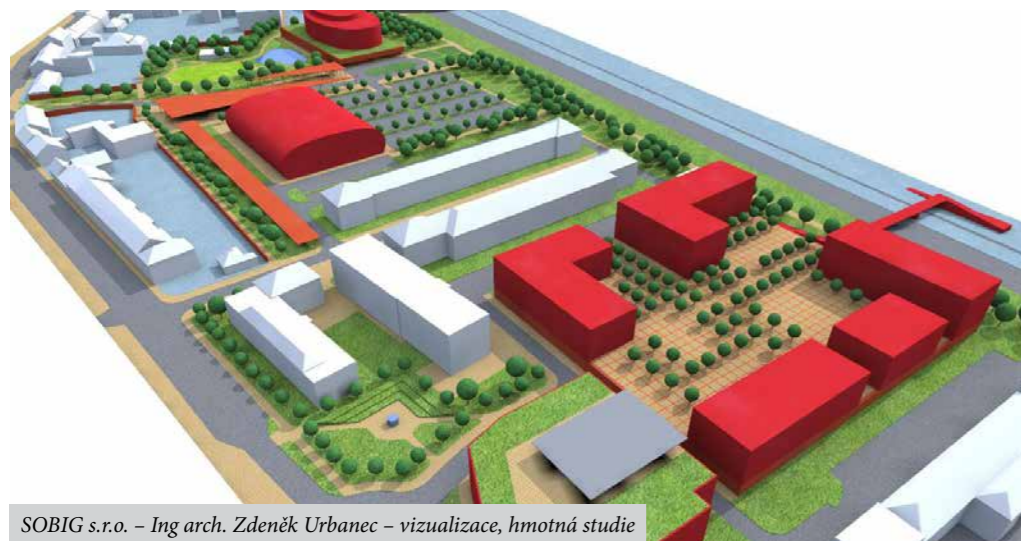
lávka přes přeložku I/20, která je prodloužením ulice u Technologického centra směrem k arboretu lesnické školy. Její napojení ale není vyjasněné a bude vyžadovat hledání řešení. Dále by tam měla vzniknout rezidenční čtvrť. Město by si tam mohlo rozšířit své portfolio nájemních bytů, po kterých je



Atelier M1 architekti s.r.o.



RG Investment – Studio acht – jediný developerský návrh v soutěži



SOBIG s.r.o. – Ing arch. Zdeněk Urbanec – vizualizace, hmotná studie



Dopravní řešení ateliéru FACT s.r.o. si stejně jako ostatní návrhy můžete prohlédnout na webu města www.mesto-pisek.cz

velká poptávka. Na tento základ by už mohly volně navazovat další funkce a aktivity ze soukromých investic. Určitě by měl zůstat prostor pro soukromé developery. Mohly by tu vzniknout různé služby, například hotel, restaurace, wellness a podobně.

### Jak by se podle vás mělo na projektu podílet město Písek?

Město samo nemůže být developerem celého areálu, ale musí si podrobně vyjasnit podmínky a stanovit si strukturu území, dopravní napojení i napojení sítí. Pak teprve bude možné podrobně řešit jednotlivé plochy a jednat s developery.

### Tlačí nás čas, nebo nemusíme spěchat?

Řešení areálu kasáren bude ještě trvat dlouho, ale na druhou stranu není na co čekat. V posledních letech jsou velmi dobré podmínky pro rozvoj sportovních zařízení. Na podzim byla například možná dotace na sportovní halu, ale podmínkou bylo pravomocné stavební povolení, které samozřejmě nemáme. Bylo by dobré začít co nejdříve s projektováním haly, jenže zatím ani nevíme, kde by měla stát. Rozhodně by se mělo začít na přípravě pracovat a pro to potřebujeme kvalitního partnera, který bude projekt rozvíjet. Zdá se mi, že se tu planě diskutuje a stále za tím někdo něco hledá. Mně osobně jde jen o to hledat nejlepší řešení, aby to bylo dobře spíš pro město než pro někoho konkrétního.

### Stanovisko dopravní komise

13. února projednala také dopravní komise jednotlivé návrhy z hlediska dopravního napojení. Členové konstatovali, že dopravnímu řešení se předložené studie věnují pouze okrajově, schematicky a povrchně. Dopravní komise doporučuje, aby bylo přijato takové řešení, které bude zajišťovat přímé všesměrné připojení lokality bývalých Žižkových kasáren na silnici č. I/20 (tzn. nájezd od Českých Budějovic i od Prahy a sjezd na České Budějovice i na Prahu), a to při zajištění průjezdného profilu stávající silnice č. I/20 v šířkovém uspořádání jízdních pruhů 2+2 bez lokálních omezení, dále pak připojení z okružní křižovatky ulic Dvořákova x Pražská a z okružní křižovatky ulic Na Stínadlech x Pražská, připojení do Burketovy ulice a připojení na sběrné parkoviště Na Výstavišti. Z těchto hledisek DK doporučuje ke schválení návrh zpracovaný ateliérem FACT s.r.o.

MAGDALENA MYSLIVCOVÁ

## Řidičům nastalo v Písku opravdu náročné období...

Od půlky března je zavřený sjezd z mostu z Burketovy ulice na silnici I/20 ve směru na České Budějovice. Důvodem je oprava sjezdové rampy. V Nádražní ulici je uzavřen úsek od křižovatky s ulicí Zeyerova ke křižovatce se Sadovou, kde dochází ke kompletní výměně parovodního potrubí za horkovod.

Uzavírka potrvá v závislosti na počasí přibližně do konce dubna. „Letos se bude pracovat na dvou etapách. Výkopové práce začaly u viaduktu v Nádražní ulici a budou postupně pokračovat až k nároží ulic Budovcova a Gregorova,“ vysvětlila místostarostka Petra Trambová. „Nové potrubí povede dále z Budovcovy ulice přes ulici Komenského až k poště. Souběžně s tím začne pokládka a montáž potrubí v Denisově ulici, dále přes Mírové náměstí do Kollárový ulice a přes Jeronýmovu a Prokopovu ulici k poště, kde se obě nové části horkovodu propojí.“

Z realizace pro rok 2019 byl vypuštěn úsek Zeyerova – Švantlova. Město totiž plánuje kompletní rekonstrukci Zeyerovy ulice včetně inženýrských sítí. „Momentálně je zadán projekt. Následně stavební práce chceme sladit s Teplárnou tak, abychom zkrátili dobu, kdy zde bude omezen provoz. Proto se v tomto místě bude horkovod pokládat až příští rok,“ dodává Petra Trambová.

„Uvědomujeme si, že situace pro řidiče bude v Písku náročná. Proto bychom jim chtěli poděkovat za trpělivost a omluvit se za případné komplikace. Nicméně výsledek projektu přinese užitek mnoha obyvatelům, do jejichž domácností nebo firem dodává teplo písecká teplárna,“ uzavírá místostarostka.

PODLE TZ MŮ Písek

### PTEJTE SE ZASTUPITELŮ

Na adrese [www.piseckysvet.cz/zastupitele](http://www.piseckysvet.cz/zastupitele) najdete seznam zastupitelů města, údaje o jejich veřejných funkcích a můžete tu starostce a zastupitelům položit dotaz, který je obratem přeposlán adresátovi. Dotazy a odpovědi se zobrazují na webu, kde jsou archivovány. Většina zastupitelů s voliči komunikuje ochotně a na dotazy odpovídá. Pro zaslání dotazu není třeba registrace.

## „Netušila jsem, že hovězí může být tak měkké a voňavé“

V lednovém čísle Píseckého světa jsme informovali o nové iniciativě několika jihočeských farmářů, kteří se rozhodli jít proti proudu doby. Spojili své síly a nabízejí místním zákazníkům čerstvé a kvalitní hovězí maso ze svých soukromých chovů až na kuchyňský stůl.

Pod hlavičkou spolku Farmáři, z. s. se sídlem v Čižové přijímají objednávky a dodávají balení 5 nebo 10 kg pečlivě upraveného hovězího masa v předem dané skladbě (zadní, přední, přední s kostí a na guláš) za rozumnou cenu.

Jednoduchý princip nás vrací k původnímu tradičnímu hospodaření a prodeji nejlepších potravin ze dvora, kterému jsme se tak vzdálili. A jak to funguje? Zákazníci si s předstihem maso objednají a mají jistotu dodávky pohodlně až do svého domu nebo prodejny COOP. Dodané maso pochází z našeho regionu od farmářů, kteří svá stáda pasou na jihočeských lukách. Odpadají tak dlouhé transporty, a tím i zátěž pro životní prostředí a zvířata.

Na každé krabici jsou uvedeny přesné informace o konkrétním stádu, zvířeti i porážce. Díky tomu se zákazník nemusí obávat nejisté kvality a zdravotních rizik. Navíc odpadá marže prodejce a maso takřka v biokvalitě není drahé, o podpoře regionálního zemědělství ani nemluvě.

Uplnulo čtvrt roku od zahájení prodeje farmářského masa, a tak nás zajímalo, jaké jsou

první zkušenosti. Oslovené zákaznice nešetřily chválou. Nejvíce oceňují špičkovou kuchyňskou úpravu masa a jeho vynikající kvalitu. Z několika odpovědí citujeme:

**Paní L.:** Je to absolutní špička, ta kvalita je ne-skutečná! Přiznám se, že takové maso jsem ještě nejedla, a přitom vařím hodně. Ani jsem netušila, že hovězí může být tak měkké, voňavé, prostě nádherné. A navíc, když jsem otevřela krabici a viděla, jak skvostně je to maso rovnou připravené, dokonce i nakrájené na guláš, tak jsem šla do kolen! Mají výborné řezníky, z takového masa můžete rovnou vařit, a navíc je za skvělou cenu.

**Paní M.:** Přčetli jsme si o farmářích články a chtěla jsem to zkusit. Jsme nadmíru spokojeni. Líbilo se mi, že je maso krásně opracované a vypadá pěkně. Je vidět, že to je mladé maso, protože se z něj dobře vaří a jinak chutná.

**Paní Š.:** Já jsem byla opravdu spokojená. Koupila jsem si 5 kg masa, bylo tam zadní i na guláš. V běžném obchodě už maso nekupuji, protože když jsem z něj vařila třeba ptáčky, musela jsem si je večer předvařit, abych to ráno stihla dodělat.

Z diskusních příspěvků na FB a webu Píseckého světa k opravám silnic:

### JINDŘICH SLABÝ:

Jestli budou dělat horkovod rychle jako v Zeyerově ulici, tak to bude hotové tak v srpnu!!! Všude se dělá sobota, neděle aby vše bylo co nejdříve, ale u nás je to fuk, hlavně, že jdou peníze!!

### DANA BICANOVÁ:

„Náročné období“ ??? Už teď je to peklo a nemusí být zrovna po druhé hodině... Co až přijedou turisté??? To budeme vyrážet ráno, abychom se dostali do oběda třeba na poštu?? Vlastně kamkoliv, protože Nový most je jediná možnost přejít řeku!!! A k tomu Nádražní ulice... Člověk neví, jestli se má za volantem smát, a nebo plakat!

### HANKA HEJDUKOVÁ:

Náročné?! To je slabé slovo, jsem zvědavá kolik nás uvaří v kolonách auta, až se oteplí...

### IVČA JEŠTĚŘIČKA CINKOVÁ:

To je slabé slovo, je to děs a už to vidím v létě, protože stavby silnic moc rychlé v Písku nejsou... Aby to nedokončili až v zimě :-))



Z masa od farmářů to bylo během necelé hodiny a půl hotové. Mají opravdu čerstvé a měkké maso.

Kromě toho si zákaznice pochvalují, jak jsou objednávky i rozvoz masa perfektně zorganizované. Krabici s pečlivě zabaleným masem jim přivezou přímo z výroby a najdou na ní veškeré údaje o konkrétním chovu i porážce daného kusu.

**Paní L.:** Maso nám přivezli až domů, ten servis je perfektní. Byli jsme překvapeni, že na štítku na krabici jsou veškeré údaje o dobytku i mase. Budeme ho určitě brát dál a všem vřele doporučujeme.

**Paní Š.:** Do supermarketů už nechodím a v řeznictví se ani nemusím dozvědět, odkud to maso je. U farmářů je všechno napsané, krabici mi přivezli domů, bylo to perfektně zabalené a připravené. Můžu říct, že bych to opravdu doporučila. Určitě si objednáme znovu.

### Ochutnáte maso od farmářů i vy?

Objednávky přijímají na adrese [info@farmarizjihu.cz](mailto:info@farmarizjihu.cz) a tel. 774 150 671.

[www.farmarizjihu.cz](http://www.farmarizjihu.cz)



## Zapojte se do Kvetoucího města – získáte substrát zdarma

Chcete udělat Písek ještě krásnějším? Vyzdobte na jaře svá okna a balkóny květinami. Město Písek vaši snahu podpoří a dodá zcela zdarma zahradní substrát vhodný k výsadbě.

„Občané, kteří mají zájem se do akce Kvetoucí město zapojit, necht' se přihlásit nejpozději do 15. dubna na odboru životního prostředí, a to písemně nebo e-mailem. V přihlášce je třeba uvést jméno, příjmení a adresu trvalého bydliště,“ informoval Miloslav Šatra, vedoucí odboru životního prostředí. Seznam žadatelů bude předán středisku zahrada Městských služeb Písek, s.r.o. v Hradištské ulici, kde zájemcům zdarma naplní substrátem přinesené osazovací nádoby. E-mail pro přihlášky: [zp@mupisek.cz](mailto:zp@mupisek.cz).

„Pokud se akce Písečákům zalíbí a bude úspěšná, v dalších letech v ní chceme pokračovat a rozšířit ji například o sazenice letniček zdarma,“

dodal místostarosta Ondřej Veselý – a na webu Písecký svět ještě vysvětlil: „V Písku se v poslední době objevily nové skupiny občanů, kteří jsou velmi aktivní v otázce zvyšování podílu zeleně na území města. Tyto iniciativy, pokud jsou vedeny rozumně, nikoliv fanaticky, velmi vítám. Zelené město chce obecně každý občan. Tedy do té doby, než mu nějaký ten strom vysadíte do ulice, nedej bože před okna, nebo dokonce zcela drze místo možného parkovacího místa. Z tohoto důvodu skutečně každou iniciativu na zvýšení podílu zeleně na území města, zejména pokud směřuje i k propagaci této myšlenky mezi obyvatele, srdečně vítám. Abychom však myšlenku nenechávali pouze na občanských iniciativách, rozhodlo se vedení města podpořit iniciativy o zazenění města také. Vyhlašujeme proto podporu Kvetoucího města.“

Podle TZ města a článku Ondřeje Veselého

## Z diskusí na webu – ad Kvetoucí město

• **LENKA NÁDĚJOVÁ:** Starost o květinové truhlíky, zeleň atp. je chválná, ale zdá se mi lehce absurdní vzhledem k tomu, jak se zachází obecně s přírodou a životním prostředím. Tam, kde to není třeba, bude lesopark, U Vodáka vznikne patrně jediný skanzen živé přírody pro celý Písek (už vzhledem k nákladům), ale o revitalizaci se v některých částech města nedá vážně mluvit, spíš o drancování a ničení. Konkrétním příkladem je, jak se neustále prosazuje rozšiřování průmyslové zóny. Obrovská „horká poklička“ jistě městu „půjde k duhu“ – co tohle udělá za několik let, je vlastně jedno, hlavně že bude upravený park v centru a Písek zas bude v něm první. Je to takové líbivé a bude se u čeho vyfotit, že. Celé mi to připomíná scénku z filmu Co je vám, doktore – „Ano, výsadba květin v průmyslových halách, konečně konstruktivní nápad!“

• **ING. ARCH. JAROSLAV MALÝ:** Proti rozkvetlým muškátům v oknech nic nemám, ale považují

je také pouze za PR akci politiků, aby měli o čem psát, mohli se u něčeho vyfotit a měli další heslo na volební billboard. Problém životního prostředí vězí někde jinde. Nejedná se pouze o průmyslovou zónu, ale zkusili se naši politici podívat třeba na parkoviště supermarketů? Obrovské nekonečné asfaltové plochy s minimem zeleně. Jestli se tedy o zeleni dá vůbec mluvit. Dostatečný podíl povrchů, které dokážou vodu vsakovat, a zeleň, která tuto vodu dokáže odpařit – to je recept proti oteplení a věc, se kterou musíme začít všichni (včetně municipalit), nejen státníci na mezinárodních summitech. Oteplení měst se ale řeší pouze v červenci a v srpnu, v březnu se řeší květiníky v oknech. Naši komunální politici mají přitom přímou možnost jak toto ovlivnit – a to prostřednictvím územního plánu, konkrétně definováním procenta zeleně staveb. Pokud by adekvátní procento zeleně v územním plánu prosadili, udělali by pro životní prostředí nejen obyvatel Písku mno-

hem více, než pěstebním substrátem do okenních truhlíků zdarma. Sice bychom na parkovišti před obchodem třeba museli udělat o nějaký krok více, ale efekt by to mělo velký. Nyní se jedná o demolicí a novostavbě obchodního domu LIDL. Lidl chce koupit pozemky, které v těsném sousedství vlastní město, aby na nich mohl zvětšit parkoviště. To jsou ale pozemky, na kterých ještě zbylo alespoň pár stromů. Pokud město prodá, bude zde opět jenom asfalt. Pokud by město mělo definované procento zeleně v územním plánu, možná by Lidlu došlo, že stávající pozemek je zkrátka pro takovou stavbu již nedostatečný a třeba by hledal novou lokalitu pro stavbu svého obchodu. Město by tak třeba na stávajícím místě mohlo vybudovat parkoviště pro autobusové a vlakové nádraží, které tak citelně chybí.

• **JUDR. ONDŘEJ VESELÝ:** Popravdě jsem doufal, že ve chvíli, kdy nejsou žádné volby, kde by se kdokoliv z místních politiků angažoval, nepadne žádné podezření o snaze politiků dělat si PR. Navíc nevidím nic špatného na tom, snažit se iniciovat občany, aby si udělali město hezčí. Vycházím z léta ověřené myšlenky, že kdo se stará o své okolí, tomu na něm záleží, a nejenže jej neničí, ale naopak je aktivní v jeho ochraně před vandaly. Reakce: „Proč bychom něco měli dělat. To je vaše povinnost, a hlavně dělejte tohle a tohle...“, je bohužel zcela typická.

• **MICHAELA ŠTASTNÁ:** Nikomu nevádí, že má být město hezčí, květinou už vůbec ne. Vyhlásil jste však jménem města: „Vyhlašujeme proto podporu Kvetoucího města.“ A dorazil to tím, že podpora spočívá v tom, že město poskytne zájemcům substrát do truhlíků. Musíte se zaregistrovat, musíte si donést do MS zahrady ty truhlíky, tam je naplní, a s těmi truhlíky se vydaté k domovu, třeba já, bez auta, se sedmi truhlíky... Z akce mám rozpolcené pocity, buď se vedení města obává silící podpory občanů občanským iniciativám, nebo je to narychlo vymyšlená záplata, nebo je to opravdu první krok ze strany vedení města, což mě ovšem léká tou jednoduchostí. Na každý pád, jsem ráda za každý, byť malinkatý krůček a dychtivě očekávám ty další.

Více názorů najdete na [www.piseckysvet.cz](http://www.piseckysvet.cz), do diskuse se můžete zapojit i svým pohledem na věc.

ZDENKA JELENOVÁ

## TIPY Píseckého světa z kalendáře akcí

Písecko je dějištěm mnoha kulturních, společenských, sportovních i politických akcí různého typu, pro rozličné publikum – celý přehled by se sem nevešel, ale přinášíme vám TIPY, které vybírá redakce Píseckého světa. Pokud chcete některou svou akci v tomto prostoru zviditelnit, obraťte se na nás, pokud možno s předstihem, e-mailem: [redakce@piseckysvet.cz](mailto:redakce@piseckysvet.cz).

### Loutkové divadlo NITKA

neděle 31. 3. od 15 h:

### BROUČCI – PREMIÉRA

– klasická loutková pohádka na motivy oblíbené knihy Jana Karafiáta nás zavede do rodiny svatojánských broučků.



Loutkový spolek Nitka, Bakaláře č. 43/6, Písek (vedle Charity), tel. 605 845 890, Dagmar Černá, [www.nitka-pisek.cz](http://www.nitka-pisek.cz).

Vstupné 40 korun, rezervace vstupenek nejlépe e-mailem: [divadlo@nitka-pisek.cz](mailto:divadlo@nitka-pisek.cz).

### SENIOR POINT ZVE:

Úterý 2. dubna a 9. dubna od 9:00 h., klubovna DFŠ  
Jóga pro seniory

Pod vedením Radky Tomanové, akreditované cvičitelky MŠMT. S sebou si vezměte dobrou náladu, cvičební úbor a podložku. Každé úterý až do prázdnin. 50 Kč pro držitele Senior pasu, ostatní 70 Kč

Úterý 2. dubna od 14.15 h., klubovna DFŠ  
Senssession ~ Tři veteráni  
Zpíváme s kytarou, banjem a houslemi

Pátek 8. dubna od 10.00 h., klubovna DFŠ  
Příběhy starých píseckých domů  
Vypráví Zlata Měchurová, písecká novinářka

8. – 12. dubna od 19.00 h., klubovna DFŠ  
Nekuřákem za pět dní?

Chcete přestat kouřit a podporovat státní kasu, nehodláte kouřit s drahými náhražkami cigaret a zkusili jste odvykat už mockrát... Tak se přijde podívat, jak to jde jinak. Kurz otevřený pro všechny věkové kategorie vede paní Jaroslava Dubová, která přestala kouřit po 26 letech.

Úterý 9. dubna:  
Zájezd Zelená Hora – Želiv

Adresa: Tylova 69/8, 397 01 Písek, vchod z boční strany divadla – předprodej vstupenek. Tel.: 382 734 722, [www.centrum.kultery.cz](http://www.centrum.kultery.cz).



Loutkový spolek Nitka, Bakaláře č. 43/6, Písek (vedle Charity), tel. 605 845 890, Dagmar Černá, [www.nitka-pisek.cz](http://www.nitka-pisek.cz).

Vstupné 40 korun, rezervace vstupenek nejlépe e-mailem: [divadlo@nitka-pisek.cz](mailto:divadlo@nitka-pisek.cz).

Ateliér v Písku:  
Jarní kurs fotografie s uměleckým fotografem Janem Vávrou.  
Zahajujeme 25. 3. Šest dvouhodinových lekcí v pondělí k večeru, cena 2.500 Kč.  
Info: [ateliervpisiku1@centrum.cz](mailto:ateliervpisiku1@centrum.cz)

Zveme Vás na **Velikonoční jarmark**, který se koná 1.4.2019 od 14:00 do 17:00 v České spořitelně Alšovo náměstí 178/2, Písek.

Těší se na Vás  
„zaměstnanci“  
firmy SVĚTLUŠKY  
v projektu ABECEDA PENĚZ.

SVĚTLUŠKY

DIVADLO		PROGRAM	KLUBOVÉ KARTY
DIVADLO POD ČAROU		BŘEZEN	na ROK 2019 V PRODEJI NA BARU PODČÁRY.
PÁTEK	22. od 19:30	<b>MICHAL HRŮZA a kapela HRŮZY</b> Michal Hruža – písničkář pohybující se na scéně již více než 15 let. Zpěvák, skladatel a textař. zakládající člen a dlouholetý frontman skupiny Ready Kirken, pro kterou složil a napsal více než padesát písní a textů. V roce 2006 se vydal na sólovou dráhu a založil novou KAPELU, se kterou od té doby vydal již čtyři studiové desky.	
SOBOTA	23. od 18:00	<b>HEAVY METAL THUNDER festival vol. 1</b> Oprašte staré džisky, oblékněte seprané tričko Mejdnu, nasoukejte se do tygrových legín. První ročník Heavy Metal Thunder festivalu proběhne v sobotu 23. března 2019 v Písku za účasti heavy-metalových kapel z okolních států! V kotli budou litat paroháče, vlasí i pivol Stay heavy!!!!	
PÁTEK	29. od 21:00	<b>ČERNÝ DESKY JSOU DOBRÝ</b> Hudba 60-tych až 90-tych let k tanci i poslechu.	
SOBOTA	30. od 20:30	<b>UDG - 20 let tour</b> Tak už jsme tady 20 let. Neuvěřitelný? Pro nás tak! :) Přijďte to s námi oslavit, bude to velký! Připravujeme nejvychytanější show co jsme kdy měli. Stejně tak nejdelší playlist, novou scénu, nové písně. Jako hosté vystoupí <b>Jakub Děkan band</b> .	

odpradávná znepřátelené strany zakopou válečnou sekeru a rozdají si to v klasickém "bandáku"

neděle 7.4. od 15:00 hod

hokejbalové hřiště vedle stadionu Dukla

**PORTYČ BUKOV**

o pohár JEŽKA V KLECI

na Bukovákův guma do pražku zdarma ...  
na Portyčský skále čičpila kobyla ...

v případě vítězství Portyčáků bude ježek v kleci v ...  
v případě vítězství Bukováků bude ježek v kleci v Podčáře

stvrzeno na neutrální půdě

INZERCE

DOBRY KONTAKT (+420) 605 585 459

**MONTEA CZ s.r.o.**  
ELEKTROINSTALACE

- Montáže, opravy a revize elektroinstalace
- EZS, EPS a kamerové systémy
- Hromosvody
- Strukturovaná kabeláž IT
- Klimatizace, tepelná čerpadla
- Centrální vysavače

**HLEDÁME KOLEGY NA VŠECH POZICÍCH (ELEKTROMONTÉRY, MONTÁŽNÍKY)**

MONTEA CZ s.r.o., ČIŽOVSKÁ 487, 397 01 Písek, [www.montea.cz](http://www.montea.cz)

**NOVĚ OTEVŘENO**

**BarVerka**

*Jste srdečně zváni!!!*

**Drlíčov 4**  
**379 01 Písek**  
Po - Pá 9:00 - 13:00  
14:00 - 17:00  
eshop: [www.ubarverky.cz](http://www.ubarverky.cz)

**KAMENNÝ OBCHOD S ČESKOU PŘÍRODNÍ KOSMETIKOU**





## DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ NATURHOUSE 2. 4. 2019



NATURHOUSE Písek, Budějovická 103, tel. 383 134 014,  
www.naturhouse-cz.cz, pisek@naturhouse-cz.cz



www.naturhouse-cz.cz

## STROM SETKÁVÁNÍ

- Čtvrtek 21. 3., 19:00: **Mužský kruh**  
Středa 27. 3., 8:00: **Osho meditace**  
– Chakra sound  
Středa 10. 4. od 8:00 **Meditace**  
– na aktuální téma  
13. – 14. 4. od 9:00 do 18:00 **Hypnoporod**  
– příprava  
Středa 17. 4. od 8:00 **Osho meditace**  
– Chakra sound  
Čtvrtek 18. 4. od 19:00 **Mužský kruh**  
Pondělí 23. 4. od 19:00 **Osho meditace**  
– NADABRAHMA  
27. – 28. 4. od 9:00 do 18:00 **Easy touch**

## STÁLÝ PROGRAM

- **Meditace, cvičení, konzultace** – Dita Macháčková, [dita.machackova@volny.cz](mailto:dita.machackova@volny.cz)
- **Hatha jóga** – Jana Kozová, [www.jogapisek.cz](http://www.jogapisek.cz)
- **Fyzioterapie, masáže** – Michaela Martínková, [www.fyzioterapeutka.com](http://www.fyzioterapeutka.com)
- **Poradna ájurvédy, ájurjóga** – Radoslav Nahálka, [www.ajurveda.cz](http://www.ajurveda.cz)
- **Slunce ve skle** – Marmelády, čatni a sirupy Katky Čápkové, [kacabacapova@seznam.cz](mailto:kacabacapova@seznam.cz)
- **Výuka hry na kytaru a ukulele** – Jirka Macháček, [info@strom-setkavani.cz](mailto:info@strom-setkavani.cz)

## LEZETOP BOULDERCUP 2019

sobota 23. března od 12 do 17 h.  
**Lezecké centrum LezeTop**  
Během časového limitu 5 hodin na vás bude čekat 30 boulderů postavených na hale i na boulderovce. Startovné 200,- Kč.  
v neděli 24. března lezou děti  
– 20 kousků od 3A do 7C, od 10 do 16 h.  
[www.stenapisek.cz](http://www.stenapisek.cz)

## Nádherná růže bez trní

Profesor Martin Hilský je v Písku častěji než William Shakespeare. Co oba kromě mistrného vládnutí jazykem spojuje? Písecké publikum si je oblíbilo. Není prázdného místa v hledišti, když se hraje Shakespeare, nebývá prázdná židle v sále, když známý překladatel a anglista promlouvá o Shakespeareovi a jeho díle.

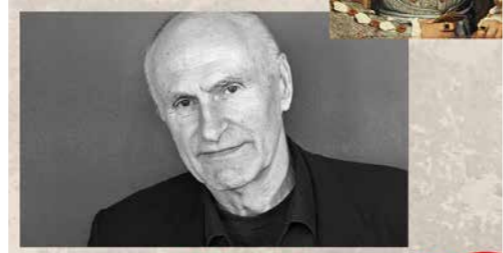
Martin Hilský si pro písecké posluchače tentokrát připravil poutavé povídaní o Shakespeareově hře Jindřich VIII. Toto drama napsal W. Shakespeare společně s J. Fletcherem podle skutečné historické postavy krále Jindřicha VIII. Tudora, který vládl Anglii téměř 40 let (1509 – 1547). Za jeho panování došlo v Anglii k významným změnám. Tou nejdůležitější byl začátek anglické reformace, která velmi úzce souvisela s královým milostným životem. První dvě z jeho šesti žen, Kateřina Aragonská a Anna Boleynová, ve hře také vystupují. Profesor Martin Hilský vysvětlí, nakolik děj hry reflektuje historickou skutečnost a proč zrovna při premiéře v roce 1613 shořelo Shakespeareovo divadlo The Globe.

Městská knihovna Písek ve spolupráci s píseckým gymnáziem vás srdečně zve na setkání s prof. Martinem Hilským, dramatikem Williamem Shakespearem a s anglickým králem, který z lásky k mladé ženě zavrhl královnu, změnil stát-

## Shakespeareův Jindřich VIII.



**přednáší**  
prof. PhDr. Martin Hilský, CSc.  
3. dubna od 16:30  
v sále Prácheňského muzea  
v Písku



pořádá MěK Písek

ní náboženství, a stal se tak symbolem věčného konfliktu mezi osobními touhami a nadosobními povinnostmi. Děkujeme Prácheňskému muzeu za zapůjčení sálu, kde přednáška z důvodu stěhování knihovny proběhne. Těšíme se na vás **ve středu 3. dubna v 16:30.**

ŠTĚPÁNKA ČINÁTLOVÁ

## Pocta Otakaru Ševčíkovi odstartuje cyklus nokturen

Dlouho očekávaný den pro milovníky vážné hudby se blíží. Už v **pátek 22. března v 19 hodin** odstartují oblíbená nokturna. Letošní první je věnované legendárnímu profesorovi houslí Otakaru Ševčíkovi a hrát se bude v Divadle Fráni Šrámka.

Na koncertě s názvem **Homage Otakar Ševčík** bude na kontrabas hrát Ondřej Sejkora, houslisté Pavla Tesařová a Milan Al-Ashhab – vítěz pres-

## Do kulturáku pro novou práci i za obměnou dětského šatníku

V Kulturním domě se v úterý 26. března uskuteční Veletrh práce. Připravila ho Jihočeská společnost pro rozvoj lidských zdrojů, Jihočeská hospodářská komora a Úřad práce. Cílem veletrhu, který bude v Kulturním domě od 8:30 až do 15:30, je shromáždit na jednom místě firmy s nabídkou práce, seznámit účastníky s požadavky na konkrétní pracovní pozice a propojit zájemce o zaměstnání se zaměstnavateli.

Veletrh práce je určen široké veřejnosti i všem studentům posledních ročníků středních škol, středních odborných učilišť, vyšších odborných škol a vysokých škol. Svou nabídku pracovních míst zde budou prezentovat nejrůznější firmy z regionu. Návštěvníci získají informace o mož-

nostech uplatnění svých vědomostí a schopností u místních firem, přehled o volných pracovních místech, ale také o dalších možnostech spolupráce s místními zaměstnavateli formou brigád, praxí, ročníkových a diplomových prací.

V závěru týdne vystřídá Veletrh práce Jarní burza oblečené. Ve čtvrtek 28. března od 14 hodin můžete do Kulturního domu nosit jarní a letní dětské a těhotenské oblečení, kočárky, hračky, knížky, dětské potřeby a sportovní vybavení. V pátek od 9:00 do 16:30 se pak bude oblečení a vybavení prodávat. Formulář a podrobné podmínky prodeje najdete na facebookové skupině Nová burza ve starém kabátě nebo pište na e-mail [detskaburzapisek@gmail.com](mailto:detskaburzapisek@gmail.com).

## Přijďte objevovat, co se skrývá v úlu! Výstava Včela pokračuje až do 21. dubna

Ještě několik týdnů mohou návštěvníci galerie Sladovna zavítat do včelího úlu. Živá výstava Včela – tajuplný výlet za sluncem pro děti i jejich dospělé doprovod přináší zajímavé pohledy na včely a na organismus včelstva ve snaze porozumět jeho tajemstvím.

Děti zde najdou podněty k poznávání všemi smysly, seznámí se s životem v úlu, jeho strukturou a především se naučí mít včely rády či získají pokoru před tajuplným životem tohoto pracovitěho a neuvěřitelně inteligentního hmyzu.

Původní idea výstavy přitom vyšla ze stínového představení o včelách, které hrála autorka výstavy **Kateřina Hadravová** uvnitř divadelního autobusu, s nímž jezdila po celé České republice. „Tehdy jsem téma zvolila intuitivně, na základě silných vizuálních vzpomínek, které mám na včely díky své babičce. Ta mne s nimi od malička seznamovala. Brala mě do včel, říkala mi, jak to ve včelím společenství funguje, proč jsou pro nás tak důležité a jak jim můžeme pomoci. Odjakživa jsem tak včely díky ní měla ve velké úctě, a když jsem přemítala nad tématem, které by mě bavilo rozpracovat, věděla jsem, že včelí společenství mě bude zajímat dlouhodobě. Představení vidělo hodně lidí v našem regionu, včetně moji babičky i zaměstnanců Sladovny. Už před několika lety jsme tak se současným ředitelem Adamem Langerem hovořili o možnosti přepracování stínového před-

stavení do výstavy pro rodiny s dětmi,“ popisuje historii expozice Kateřina Hadravová.

Pro mladou autorku, která studovala loutkovou a alternativní scénografií na pražské DAMU, byla realizace výstavy novou zkušeností. „Sladovna propojuje výtvarno, hry a naučnost, což je specifický žánr, který mne osobně velmi zajímá a chtěla bych se v něm zdokonalovat i nadále. Výstava Včela pro mne byla příležitostí, jak si vyzkoušet autorský přístup a práci ve velkém týmu.“

Kateřina se věnuje také dalšímu zajímavému projektu s názvem **Maringotka snů**. „To je moje srdcová záležitost. Máme dílnu ve Strakoncích, kde je průběžně už třetím rokem stavíme. Snažíme se skloubit romantiku i praktičnost, a tak jsou naše maringotky úplně nové mobilní dřevostavby s izolací a z moderních materiálů. Při jejich výrobě řešíme praktické konstrukční otázky i estetické ladění a detaily, což jsem využila i při realizaci výstavy,“ přiznává autorka.

O tom, že si návštěvníci atmosféru výstavy užívají, nemůže být pochyb. Momentálně vedení Sladovny jedná také o možnostech instalace



Kateřina Hadravová a ředitel Sladovny Adam Langer

na dalších místech a od jejího zahájení ji v Písku navštívilo 20 tisíc lidí. Zařadila se tak mezi ty vůbec neúspěšnější výstavní projekty Sladovny. „Stále mě napadá, čím by se výstava dala vylepšit, a tak i po jejím otevření postupně dotvářím několik objektů. Realizací se mi velmi rozšířilo vnímání prostoru, materiálů a aspektu nerozbitnosti. Bude mi ctí, pokud budu moci někdy zase být součástí realizačního týmu vytváření výstavy pro děti,“ dodává Kateřina Hadravová, autorka výstavy Včela – tajuplný výlet za sluncem.

Aktuální informace o výstavách Sladovny najdete na webových stránkách: [www.sladovna.cz](http://www.sladovna.cz)

KRISTÝNA BARCHINI

INZERCE

DIVADLO FRÁNI ŠRÁMKA V PÍSKU

**JANANAS** NEJZNÁMĚJŠÍ NEZNAMÁ KAPELA

ÚTERÝ 9/4 19:00  
[www.centrumkultury.cz](http://www.centrumkultury.cz)

KULTURNÍ DŮM V PÍSKU

**KEKS**

Taneční zábava se skupinou Keks.  
Predkapela Natural

PÁTEK 12/4 20:00  
[www.centrumkultury.cz](http://www.centrumkultury.cz)





Putimská brána byla jedna ze tří bran, které chránily královské město Písek. Byla zbourána jako první z píseckých bran na dvě etapy, jedna část mezi lety 1812-1814 a zbytek v letech 1834 až 1836. Proč? Ve snaze umožnit lepší.../TAJENKA/...

Tajenku zašlete **NEJPOZDĚJI VE ČTVRTEK 28. 3. VE 12 HODIN** e-mailem: [redakce@piseckysvet.cz](mailto:redakce@piseckysvet.cz) nebo vhodte do schránky: Budějovická 102/5, Písek (u vjezdu do vnitrobloku Budovcova). Připojte své jméno a telefon!

Tajenka z č. 5: "ŽID SE ŽIDOVKOU, DÍTĚ V NŮŠI." Obdrželi jsme 41 správných odpovědí. Vstupenky na koncert Irské balady vyhrála Jana Mikolášová, knížky z nakladatelství Albatros získávají Kristýna Šebková a Marie Texlerová.

POMŮCKA: ASKOL, FLOK, IDDO, KRAPP, MAUD, NYALA, SUB	ŽABÍ CITO-SLOVCE	ANTROPO-IDI	KÖREN MOŘENY BARVÍŘSKÉ	ZN. ARSENU	GERMÁN	DRBNA	ČEPEL	ČESKÁ REKA	MUDRC	RUSKY Z	ŽÁDNÝ ČLOVĚK (SLOV.)	ČÁST LAGOSU	VÝSLEDEK SČÍTÁNÍ	KÓD CHORVATSKA
CHUCHVA-LEC			ŽIVIČNÝ CEMENT					ANGL. UKONČIT						
BAKTERIE			OMÁČKA ČTVRTÁ PLANETA SLUNEČNÍ SOUSTAVY					MUŽSKÉ JMÉNO ŽLUTAVÉ BARVIVO (SLOV.)						
PRAOTEC				POSLEDNÍ MIČ V SETU NEOD-BORNIK						KŘEŠTANSKO DEMOKRATICKÁ UNIE VIKO				SLOV. JINÝ
	OPÁLENÍ (KNIŽNĚ) DOLINA				PŘE-KOPÁNÍ VSUNUTÍ					ZRAKOVÉ ORGÁNY ČÁST KAMEN				
Začátek tajenky								ANTICKÝ BAJKÁR BÁL				NÁZEV ZNAČKY DUSÍKU LIHNUTÍ		
PRIMÁT			PERUÁNSKÉ SÍDLO ŘÍMSKY 12				ZATRA-CENÝ VYZVAT K SEJITÍ							
ŘÍMSKY 59			PŘED-LOŽKA ANGL. MUŽI		INIC. HEREČKY LAURINOVÉ MODLA			OBUV-NICKÝ KOLIČEK A SICE					ASIJCI	JAK (KNIŽNĚ)
	HNISAVÉ LOŽISKO V TĚLE	INIC. PISNICKÁŘE MLÁDKA SPISOVA-TELKY		ZNAČKA KOSMETIKY PROVĚST NAORÁVKU				MOZOL HLAS SOVY						
ANGL. CIZINEC					2. část tajenky ANGLICKY FARMACIE									
CHEM. ZN. BISMUTU			ČÁSTEČNĚ OSOBNÍ ZÁJMENO				OLYMPIJ-SKÉ HRY KARETNÍ HLÁŠKA			SVĚTADÍL DOMÁCKY DAGMAR				
STOVKA				ODEZVA ZN. TELLURU			KONČETINA KALHOTY SPORTOVNÍ			ANGL. UCHO POLESÍ				
Konec tajenky					ČERNÁ BARVA ZMRZLÁ VODA			SLOVEN. POLNÍ MÍRA KOČKOVITĚ ŠELMY				TAHLE DÁVKA LÁTKY, VYRÁBĚNÁ NAJEDNOU		
NÁZEV HLÁSKY R			ANGL. HRABĚ ANGLICKÁ KRÁLOVNA (1102 - 1167)			STOUPE-NEC BOLŠEVIZMU TRÝPYT								
SAMOTNÝ				KYT ANGL. NAHORU			DRÁVÁ LATINSKÁ PŘED-LOŽKA							KOLEM (KNIŽ.) ZKR. ALBÁNSKÁ TISK. AGENTÚRA
	POHÁD-KOVÁ BYTOST MPZ SLOVENSKA			UCHAZEČI ZN. ELEKTRON-VOLTU						EVROPANKA (SLOV.) ZKRATKA TV ZPRAVO-DAJSTVÍ				
LAKOMEČ (ZAST.)					SEKNUTÍ					TRKÁNÍ				
KYDNUTÍ			OSOBNÍ ZÁJMENO						AFRIC. TUROVITÝ SUDOKO-PYTNÍK					

# Hradiště – nenápadný monument doby bronzové

Na Hradištském vrchu se nachází pozoruhodná pravěká památka, největší hradiště doby bronzové v jižních Čechách. Jeho skutečný význam poněkud zastiňuje současný stav zachování, protože pozůstatky jeho opevnění jsou v terénu jen velmi obtížně znatelné. Že tomu v minulosti bylo jinak, dokládá název obce Hradiště, doložený již v roce 1389, který byl bezpochyby inspirován pravěkým ohrazením.

Soudí se, že právě blízkost sídel, včetně města Písku, a potřeba stavebního kamene jsou důvodem onoho žalostného stavu zachování. Bohužel se nejednalo o poslední důvod pro nenávratné poškození této lokality, ale o tom až dále.

První, kdo si povšiml reliktního hradiště a později je zanesl do odborné literatury, byl mineralog August Krejčí. Ten zde také na sklonku svého života v letech 1923 a 1924 inicioval první archeologický výzkum, který podpořil známý historik August Sedláček, toho času ředitel muzea. Drobné výzkumy zde prováděl později také Bedřich Dubský, dále pak současní nestoři jihočeské archeologie Jiří Fröhlich a Jan Michálek. Konečně v roce 1979 zde zatím poslední sondážní výzkum provedl v souvislosti se stavbou vodárenské věže archeolog Peter Braun. Vesměs se jednalo o drobné výzkumy, které přinesly jen skrovné poznatky o původní podobě hradiště. Byly však při nich učiněny nálezy, především keramiky, které umožňují datovat zdejší nejintenzivnější aktivity na přelom střední a mladší doby bronzové (okolo 13. století před Kristem). V této době zde nejspíše bylo vybudováno i samotné hradiště.

To mělo dvě části. Hlavní část, nazvaná pracovně akropole, se nachází přímo na vrcholu a je poměrně jasně ohraničena sneseným valem, pozůstatkem původní hradby, který má v některých svých úsecích podobu již pouze terénní hrany. Tato část, nepravidelně vejčitého tvaru o ploše 2,6 hektaru, byla opakovaně shodně dokumentována již od dob výzkumů A. Krejčího. Před západním okrajem akropole je částečně patrný také drobný příkop. Právě z této strany je připojeno „předhradí“, jehož existence si všiml až B. Dubský, ovšem pro zcela v terénu neznatelný obrys se jeho ohraničení podařilo zjistit až v současnosti na základě inovativní metody leteckého laserového skenování. Předhradí plynule pojímá celý severozápadní spočinek nejvyššího vrcholu o ploše dva hektary. Celková ohrazená plocha takřka pěti hektarů z něj vytváří bezpochyby největší hradiště doby bronzové v jižních Čechách. Tím však jeho jedinečnost nekončí. Zcela unikátní jsou předsunuté příčné valy, které zatím byly dokumentovány pouze při jižním okraji akropole, ale patrně jsou i dále na stejné straně předhradí. V reliéfu terénu jsou opět značně setřelé, ale jejich prostorová souvislost s obvodem hradiště a tedy i současnost je přesvědčivá. Jedná se o velmi vzácný fortifikační prvek, který je u daleko mladšího „keltského“

oppida u Třisova vysvětlován jako defenzivní prvek zabráňující soustředěnému útoku.

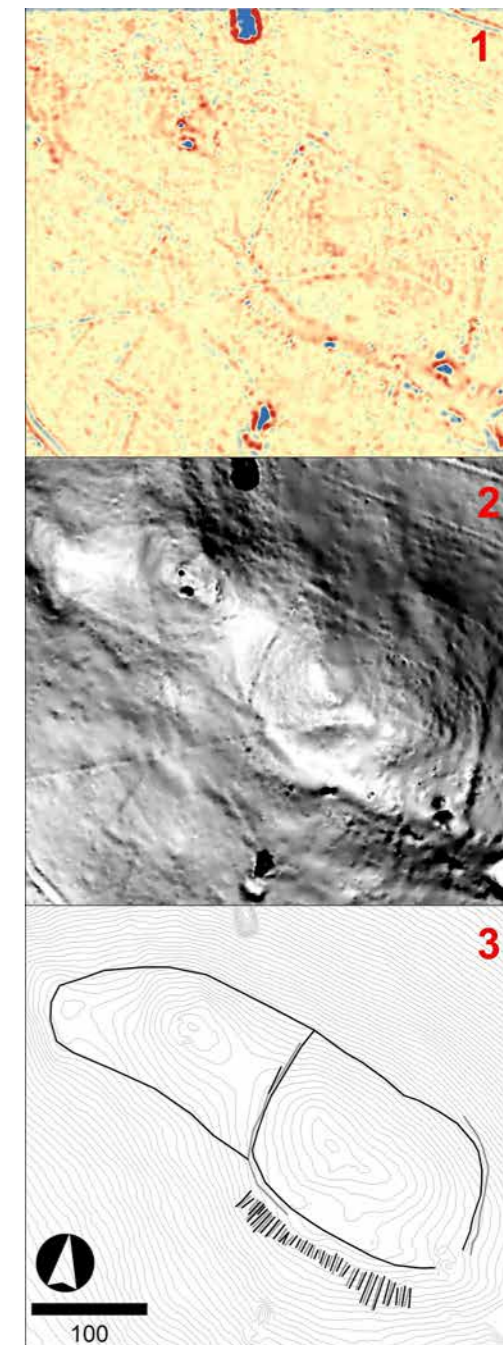
Tím se dostáváme k předpokládanému účelu areálu. Dlouho se o pravěkých hradištích obecně uvažovalo především v souvislosti s válečnictvím a sídlem elit. Až v poslední době se vážněji uvažuje i o dalších společenských a symbolických aspektech účelu a funkce vojenská se u některých lokalit zcela potlačuje. Pokud však s vojenstvím spojovat nějaké jihočeské hradiště z doby bronzové, pak naše hradiště je nejvážnější kandidát. Vedle již zmíněných fortifikačních prvků jsou jeho zajímavým fenoménem koncentrace oblázků v rámci ohrazeného areálu hradiště, které by se zde přírodně neměly vyskytovat. Oblázky tedy (nejspíše) byly na místo přineseny lidmi. Využití a shromažďování oblázků k obranným účelům jako střeliva do praků, ale i k prostému házení je dobře známé třeba z antických pramenů, ale jedná se o archetypální způsob obrany známý takřka po celém světě napříč dějinami.

Původu přítomnosti oblázků na Hradištském vrchu však bude nutné věnovat ještě pozornost. Určitou defenzivní indicií může být také samotné stáří hradiště. Jedná se totiž o velmi neklidnou dobu, ze které máme četná svědectví o násilnostech v podstatě v celém tehdy známém světě a končící vyvrácením velkých civilizací doby bronzové ve východním Středozeří. Mezi známé příklady z „barbarské“ Evropy patří např. vůbec nejstarší archeologicky doložená bitva v Evropě u řeky Tollense v Německu, do níž byli dle analýzy izotopů stroncia zataženi i lidé pocházející z území Čech, či doklady násilí na lidských ostatcích pohřbených v příkopech hradiště Skalka u Velimi nedaleko Kolína.

## Lokalita rabovaná detektory

O konkrétních aktivitách, včetně válečnictví, nejvíce vypovídají nalezené artefakty, především kovové nástroje, zbraně, šperky či suroviny a polotovary. Tyto nálezy se známými nálezovými kontexty jsou pro archeologické interpretace nejen samotných předmětů, ale i lokalit a celých území, nesmírně cenné.

Bohužel právě kovové předměty v posledních desetiletích s rozmachem detektorářské činnosti, ať již úmyslně či neúmyslně, nenávratně mizí z archeologických kontextů a ztrácejí tak svou vypovídací informaci o minulosti. Kovové předměty v přípovrchových vrstvách, které v zemi vydržely i několik tisíciletí, zanedlouho již vū-



Hradištský vrch – plány: 1. vizualizovaná data leteckého laserového snímkování (LLS) metodou LRM; 2. vizualizovaná data LLS metodou Sky-view factor; 3. interpretovaný plán hradiště, kombinace geodetického zaměření z roku 1979 a LLS. Data pro LLS poskytl Český úřad zeměměřičský a katastrální.

bec nebudou. Archeologové se dozvídají bohužel o pouhém torzu těchto nálezů. Dlouhodobě rabovaná lokalita je bohužel i naše hradiště na Hradištském vrchu, o čemž svědčí nejen zprostředkované informace, ale i výsledky odborného systematického detektorového průzkumu provedeného zde na přelomu let 2018 a 2019. Nastíněný nadregionální potenciál našeho hradiště může nyní naplnit již jen široká veřejnost s informacemi o archeologům neznámých nálezích na něm učiněných. Pomozte nám oprášit historii takřka tři a půl tisíce let starého místa.

**DANIEL HLÁSEK**  
Autor je archeolog Prácheňského muzea v Písku



### Obchodní akademie a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Písek,

Čelakovského 200, 397 01 Písek,  
nabízí pracovní místo na pozici

### UČITEL/KA VŠEOBECNĚ VZDĚLÁVACÍCH PŘEDMĚTŮ – MATEMATIKA

#### POŽADUJEME:

- odbornou kvalifikaci pro přímou pedagogickou činnost – vysokoškolské vzdělání v magisterském studijním programu (nebo doklad o průběhu studia) v předmětu matematika pro SŠ, dle novely Zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů, v platném znění (s účinností od 1. 1. 2015). V případě druhé kombinace je preferován tělocvik nebo přírodovědné zaměření, není však podmínkou.
- občanskou a morální bezúhonnost
- zdravotní způsobilost
- prokázanou znalost českého jazyka

#### NABÍZÍME:

- systematické vedení s dlouhodobou vizí
- angažovaný pracovní tým
- činnost v inspirativním prostředí nabízející rozvoj pedagogických kompetencí
- příjemné prostředí v nadstandardně vybavené budově

nástup od 29. srpna 2019



Kontaktujte nás na adrese: Obchodní akademie a Jazyková škola, Čelakovského 200, Písek  
Kontaktní osoba: Mgr. Pavel Sekyrka, Th.D.; ředitel školy. Tel.: 382 214 887, 382 212 259,  
E-mail: [sekyrka@oa-pisek.cz](mailto:sekyrka@oa-pisek.cz)

Asociace waldorfských škol ČR

Asociace waldorfských mateřských škol ČR

## 100 let VÝCHOVY KE SVOBODĚ

Tvoříme svět: hlavou, srdcem, rukama

Nahlédněte do živé praxe českých waldorfských škol – mateřských, základních i středních

Putovní výstava k 100. výročí od založení první Waldorfské školy ve Stuttgartu

Písek, Velké náměstí, galerie Sladovna  
13. – 28. 4. 2019 kromě pondělí

VERNISÁŽ 12. 4. 2019 v 17 h  
[www.zssvobodna.cz](http://www.zssvobodna.cz) • [www.sladovna.cz](http://www.sladovna.cz)

WALDORF 100 | LEARN TO CHANGE THE WORLD

## Pláč (nejen) pro lavičky

Byt, který postrádá nábytek, třeba židle, si málokdo dovede představit. I v písni se zpívá: „Kdo židli má, bydlí...“ Naše město Písek asi bude mít prvenství v projektu nekonečné lavičky v prostoru od Nového mostu k bývalému mlýnu u parkoviště, kde dříve stávala „Fezovka“. Nic proti lavičkám. Slouží většinou k dobrým aktivitám. Doba se bohužel vždy nemění tak, jak velí zdravý rozum. Někteří lidé si asi nevzáli vzor z toho, co je po staletí bráno jako správné a po vzoru kvokavé drůbeže se rozhodli sedat obdobným způsobem. Takže ti rozumní stojí před problémem, zda sedat na místa, kde nedávno počínaly čísi boty.

Trochu fandím píseckému hokeji. Bylo mně smutno, když v posledních zápasech odešli po skončení utkání poražení soupeři z ledové plochy bez podání rukou. Určitě to není dobrý příklad pro začínající hokejisty a další, kteří tyto významné zápasy v hledišti sledují. Hokejová pravidla jsou bohužel na takové chování krátká. Ale zpátky k lavičkám nebo v rámci hokejových stadiónů k sedadlům. I tam dochází ke „slepičímu sezení“. Faktem je, že natěsnání sedadel ve snaze zabezpečit co největší počet míst pro fanoušky jde na úkor komfortu sezení. Ale situace, kdy přijdete sledovat hokej nebo třeba koncert a sedíte nebo stojíte a přijde kdosi další a stoupne si těsně před vás nebo

si sedne tímto „slepičím“ posedem a v podstatě vám zamezí možnost vidět něco víc než jeho záda, je minimálně smutná.

O to smutnější je skutečnost, že nekorektní chování řada mladých lidí svým postojem schvaluje třeba jen svou nevšímavostí. V pátek 15. března se v našem městě připomínala smutná kapitola dějin našeho národa a současně probíhala stávka studentů v rámci celosvětové aktivity na ochranu přírody. Obě akce se mohly vzájemně podpořit.

Závěrem zdůrazňuji, že bych se rád ve svých názorech mýlil, vždyť zde píši o zdánlivě zanedbatelných věcech a svěť kolem mě je ve skutečnosti naprosto v pořádku.

JAN ROLNÍK,

## Promítáme i my: dokument OHROŽENÁ SEMÍNKÁ

Zveme vás na promítání v úterý 2. dubna od 18 hodin, které se uskuteční ještě v klubovně původní budovy Městské knihovny v Písku, a po něm na besedu o zhlédnutém tématu. „Chceš-li ovládnout zemi, získej moc nad jejími semeny“ – i tato myšlenka ve filmu zazní...

Pamatujete si také na ten školní pokus, kdy na bílých chomáčích navlhčené vaty přímo před našimi zraky klíčil hrách? Takový malý zázrak – z nevzhledného malého scvrklého hrášku mdlé barvy se vyklubal klíček plný života a za krátký čas jsme před sebou měli celou novou svěže zelenou rostlinu.

Tohle všichni známe, a ač jsme tím jako děti byli fascinováni, už nám nejspíš nepřipadá zajímavé se



k této zkušenosti vracet. Pravidelně v supermarketech doplňujeme své zásoby zeleniny, ovoce, rýže, mouky, čočky či cizrny a většinou nepřemýšlíme o tom, kde se to všechno vzalo a za jakou cenu. Jedno je jasné – bez semínek by to tam nebylo. Bez semínek bychom neměli co jíst.

Dokument Ohrožená semínka nám připomíná, že samotná existence rozmanitých semen, jejich zdraví a dostupnost nejsou žádnou samozřejmostí a stávají se v lidských dějinách součástí velkých dramát. Například v 19. století klesl během pár let počet obyvatel Irsku na polovinu (!) v důsledku tzv. bramborového hladomoru – tehdejší populace pěstovala jen několik odrůd brambor, které pak snadno podlehly chorobě, a bylo po úrodě. V současnosti jsou na světě tři nejmocnější semenářské firmy, jejichž zájmy ovlivňují zacházení se semeny zemědělských plodin na celém světě.



Ve filmu se mluví o tom, že v důsledku působení těchto firem např. v Indii přišlo obrovské množství drobných zemědělců o veškerý majetek a 270 tisíc jich pak spáchalo sebebraždu!

Všichni jsme součástí tohoto dramatu – na jedné straně ekonomické zájmy spojené s úsilím navýšit výnosy i za cenu ničení diverzity plodin, ničení půdy a vody chemickými hnojivy i ničení tradic, které umožňují mnoha rodinám soběstačně hospodařit, a na druhé straně snaha chránit rozmanitost semen, přírodu, tradice a naši budoucnost... Promítáme pro vás zdarma a rádi!

KATKA SLABOVÁ

## Foxtrot – tanec kontaktní

Foxtrot byl pojmenován po americkém herci Harrym Foxovi, jehož pravé jméno bylo Arthur Carringford. Říkal si Fox po svém dědečkovi, který byl slavným klaunem. Jako součást svého kabaretního vystupu předváděl Fox komickou chůzi na ragtimovou hudbu, které se začalo říkat „Fox’s Trot“.

V dubnu roku 1914 Harry předváděl svůj výstup jako část divadelní vložky mezi filmy v Hammerstenn’s, což bylo kino předělané z jednoho z největších divadel na světě. Na střeše byla zahrada zvaná „Jardin de Danse“ a vedení chtělo propagovat Harryho a využít jeho „Fox’s Trot“, a tak ho zařadili do tanečního repertoáru pro širokou veřejnost na zahrádě na střeše. Pro tanec se vžil název foxtrot.

Je to všeobecně nejoblíbenější tanec v páru. Je ho možné tančit na jakoukoli hudbu ve 4/4 taktu a rychlost hudby není určujícím faktorem. Partneri při tanci udržují těsný kontakt. Názvy jako „společenský foxtrot“, „kavárnský styl“, „americký foxtrot“ vám o tanci prozradí vše. Kdykoli uvidíte páry tancovat na hudbu ve 4/4 taktu, bude to tento tanec. Při tomto tanci používejte těsné držení v objetí. Muž vede nebo směřuje dámu figurami, a jak název naznačuje, v tanci se nedělají dlouhé kroky. Je důležité udržovat těla v kontaktu, protože odtud název vedení vznikl. Muž může pomáhat dámě tím, že ji bude pravou rukou držet těsně u sebe, ale nepochybně, že dáma potřebuje dýchat. Potřebuje se cítit uvolněně, a ne bojovat proti vedení. Pokud je libo a dáma si chce položit hlavu na partnerovo rameno a přivínout se k němu, proč ne?

Dnes bych se chtěl věnovat tématu sebevědomí a vlivu tance na něj. Všimli jste si, kolik se v poslední době vyrojilo osobních a mentálních koučů? Nic proti, jistě je mezi nimi řada kvalitních odborníků, ale i dost nedouků, kteří chtějí na nejistotě a nedostatečném sebevědomí lidí vydělat. Baví mě hesla jako „Sedm zaručených kroků k získání sebevědomí“ nebo kurzy „Jak získat sebevědomí“. Takové slogany jsou pro mne přinejmenším podezřelé.

Jistě jste četli rozhovory s lidmi slavnými v jakémkoli oboru činnosti a zjistili jste, jak museli tvrdě pracovat, než se dostali na vrchol. To dává smysl. Žádné geny či rychlokurzy sebevědomí, prostě tvrdá práce. Sebevědomí znamená sebepoznání, sebepotvrzení, sebekritiku a realistický pohled zpět, nebojácné přiznání omylů, přešlapů a slepých cest. Sebevědomí není dar přírody, ale zisk, který člověk získává

překonáváním situací, z nichž má strach. Sebevědomí si člověk musí – někdy i za cenu určité bolesti – vybojovat. Každý člověk má touhu a potřebu být uznávaný. To je částečně i zdrojem pochyb o sobě, ale zároveň nás vede k aktivitě v těžkých situacích, a tudíž k sebevědomí. Sebevědomí je touha jít za svým navzdory strachu a pochybám. Bohudík potvrzením vlastní kvality nezískává člověk nikdy doživotní jistotu. Budování sebevědomí je celoživotní téma a samo sebevědomí se buduje dlouhá léta a někdy se o něj lehce přijde. To když si zahráváme se životem.

Sebevědomí je pokorné, protože už poznalo, jak draze je vykoupěn úspěch, za co na sebe člověk může být pyšný a co by ze svého života zpětně vymazal. Když je to hluchně a arogantně, zpravidla to nebude sebevědomí, ale snaha přehlušit a zakrýt vlastní slabost. Sebevědomí totiž zná svou hodnotu, nemá potřebu o tom hulákat do světa.

Jak je to se sebevědomím a tancem? Umím-li tančit, mohu si jít s partnerkou zatančit kdykoli a kdekoli, kde hraje hudba. Nemám problém jít tančit na parket jako první, když ještě nikdo netančí. Zvláště mladí, nezadaní muži si umění tančit mohou sebevědomí zvednout a požádat o tanec dívku, kterou by jinak neměli možnost ani odvahu oslovit. Použiji slov svého prvního tanečního učitele pana Václava Šafránka: „Dámy, kdekoli můžete vést, ale při tanci vždy vedou partneři.“

Naučit se tančit je práce a umět tančit je zábava. Umění tančit vám kromě jiného rozhodně pomůže zvýšit si sebevědomí.

ZDENĚK BENEŠ





## V Písku vzniká nová základní škola: Montessori Fazole

S radostí oznamujeme, že MŠMT vyhovělo naší žádosti o zápis ZŠ Fazole, z. ú. Od 1. září 2019 budeme provozovat sloučenou 1. až 3. třídu podle školního vzdělávacího programu s Montessori pedagogikou.

Role učitele v Montessori pedagogice je postavena na nenápadném vedení a taktické pomoci. To vyjadřuje i motto Montessori pedagogiky: „Pomoz mi, abych to dokázal sám.“ Postupuje se od konkrétního k abstraktnímu a pro jednotlivé okruhy se využívají speciálně vyvinuté pomůcky. Tyto pomůcky usnadňují pochopení nových jevů, ale také zásadní měrou přispívají k hlubšímu a trvalejšímu uchování nově nabytých zkušeností a vědomostí. K výuce využíváme také školní zahradu a exkurze. Je možné domluvit si návštěvu ve školní třídě, která je již plně vybavena a probíhá zde výuka nultého ročníku, kterou provozuje tým pedagogů již v tomto školním roce. Paní ředitelka Mgr. Jana Rohová má dlouholetou praxi na ZŠ, věnuje se metodám Hejného matematiky a genetického čtení.

V pondělí 25. března od 16.00 budeme mít rodiče možnost se s těmito metodami seznámit v Ro-

dinném centru (RC) Fazole. Učitelkou první třídy bude Mgr. Petra Fajnorová, zkušená lektorka anglického jazyka se znalostí Montessori pedagogiky. Odpoledním učitelem bude Mgr. Lukáš Linha, pedagog volného času a dramatické výchovy.

Zřizovatelem školy je ZŠ Fazole, zapsaná ústav se sídlem v Sedláčkově ulici v Písku. Z důvodu nižšího počtu žáků ve třídě a speciálních pomůcek bude školně částečně hrazeno rodiči. Zápis se koná 10. a 11. dubna. Kapacita ZŠ bude pro první roky 30 žáků. Od září 2019 otevřeme jednu třídu pro 10 žáků, v září 2020 druhou třídu pro 10 žáků. Kapacita těchto tříd je již v podstatě naplněna zájemci z řad rodičů RC Fazole, z. s. V roce 2021, 2022 budeme ZŠ rozšiřovat o sloučenou 3. – 5. třídu. Můžeme předpokládat, že druhý stupeň bude otevřen od roku 2024. Pro provoz školy bude třeba upravit prostory ve vile 06 v Sedláčkově ulici.



Pokud by chtěl kdokoliv podpořit možnosti alternativního vzdělávání v Písku, budeme rádi za příspěvi, hlavně právě v oblasti budování nových prostor a v budoucnu při tvorbě druhého stupně.

ZŠ Fazole bude stejně jako současná Fazolka zapojena do programu Skutečně zdravá škola, který dbá o zdravé stravování, péči o zahradu a celkové povědomí o udržitelném rozvoji naší společnosti.

**Kontakt a více informací: zsfazole@gmail.com, www.fazole-pisek.cz**

**BARBORA BROSKOVÁ**  
ředitelka RC Fazole, z. s. – zřizovatel ZŠ Fazole, z. ú.

INZERCE

FlexiSTART JSRLZ

Co když ve firmách hledají právě Vás?  
Přijďte to zjistit

**VELETRH PRÁCE**

AKCE JE ZCELA ZDARMA

**26/03/2019**  
8:30 - 15:30

**Kulturní dům Písek**

**! HLÍDÁNÍ DĚTÍ DOPOLEDNE ZAJIŠTĚNO !**

Kontakt: Kateřina Rybaříková  
+420 608 572 253

**Taneční škola Arte Dance**  
15.- 17. 7. 2019

pořádá  
**Dětské taneční léto**

Cena: 1200,- / Osoba

Lektorka: Tereza Večerková (finalistka Mistrovství ČR, trenérka III. třídy)

Latinskoamerické a standardní tance,

moderní tance, hry, procházky  
**www.arte-dance.cz**  
722 610 371

## Neformální beseda o plánované revitalizaci centra města Písku vyvolala velké emoce

Bezpochyby velmi chválným počinem přispěli k veřejné debatě o podobě města Písku pořadatelé besedy, která se odehrála v úterý 19. března večer v prostoru Debatních trámů Sladovny. Ačkoli bylo původně avizováno její dvouhodinové trvání, ještě dlouho po 21. hodině, už po oficiálním skončení, tu zapáleně diskutovaly mnohé hloučky účastníků...



Architekt Miroslav Cikán vysvětluje svůj návrh.

Besedu uspořádali Aleš Kozák z píseckého Institutu pro památky a kulturu a architektka Laura Jablonská – oba jsou sice z KDU-ČSL Písek, ale akce rozhodně nevyzněla „stranicky“. Spíš jako úspěšný pokus najít nějakou platformu k dalším diskusím o věcech veřejných. Podařilo se jim přilákat opravdu zajímavé hosty – do Písku přijel urbanista Milan Kořáň, který je zároveň předsedou pracovní skupiny pro urbanismus České komory architektů a také členem komise soutěže na náměstí v Písku, společně s Liborem Honzárkem, místostarostou Havlíčkova Brodu a současným předsedou Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska.

Své názory na rekonstrukce měst podobné velikosti jako je Písek tak mohli prezentovat jak v odborné, tak politické rovině.

Jako „hlavní hvězda“ dorazil s mírným zpožděním architekt Miroslav Cikán, autor návrhu revitalizace historického centra Písku, k němuž se samozřejmě upíral největší zájem početného obecnictva. Ve Sladovně se totiž sešlo více než

sto diváků, což potvrdilo, jak důležité, ale také jak kontroverzně vnímané a s veřejností nedostatečně „vydiskutované“ téma tento projekt v Písku představuje. Bohužel část diváků přišla s očekáváním, které hosté nemohli vyplnit. Vášně se začaly projevovat pár desítek minut po zahájení, když mnozí přítomní začali dávat najevo, že si ani pořádně nepřečetli pozvánku na besedu, v níž bylo řečeno, že se chce na téma podívat s určitým nadhledem a porovnat přístupy v různých městech.

Většina občanů, kteří dorazili, ovšem chtěla probírat konkrétní písecký projekt – čemuž se lze jen těžko divit, protože příležitosti k tomu jim v přípravných fázích architektonické soutěže předchozí vedení města opravdu příliš nedalo. A tak se znovu střetly především dva zásadní pohledy: zda podpořit parkování, nebo zda do centra naplánovat mnohem více zeleně a méně aut.

Úterní beseda ale neměla za cíl rozhodnout, či pohled je správnější a které argumenty pádnější. K tomu by asi vedení města mělo skutečně uspo-

řadat ještě další komunitní plánování, jinak se pravděpodobně k obecně přijatelnému řešení nedostaneme, ať už milevský stavební úřad rozhodne jakkoliv. K argumentům a velmi zajímavým příspěvkům všech hostů besedy se vrátíme podrobněji v příštím čísle, kde budeme citovat i názory účastníků z několika názorových skupin. Pokud vás téma budoucnosti píseckého historického centra zajímá – a mělo by asi zajímat všechny Písečáky – tak nám k tomu napište svůj názor. A pokud jste se nedostali na akci ve Sladovně, můžete si na [www.piseckysvet.cz](http://www.piseckysvet.cz) zhlédnout videozáznam všeho, co v místy velmi bouřlivě diskusí zaznělo.

**ZDENKA JELENOVÁ**

### LETNÍ PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR

V MĚK PÍSEK



KAŽDÝ NĚCO UMÍ



TERMÍN: 8. 7. 2019 – 12. 7. 2019

ZAČÁTEK: sraz každý den v 7:30 - 8:30 na dětském oddělení

KONEC: 16:30, děti mohou zůstat na dětském oddělení do 17:00

CO S SEBOU: láhev na pití, svačtinu, přezůvky, dobrou náladu

STRAVOVÁNÍ: zajištěno ve školní jídelně ZŠ Tylova

PROGRAM: workshopy, výlety, hry, aktivity zaměřené

na téma různých povolání

CENA: 1600 Kč

VÍCE INFO: na dětském odd. MĚK Písek nebo na [hrdlickova@knih-pi.cz](mailto:hrdlickova@knih-pi.cz)

### LETNÍ PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR

V MĚK PÍSEK



ŽIJEME S PŘÍRODOU



TERMÍN: 12. 8. 2019 – 16. 8. 2019

ZAČÁTEK: sraz každý den v 7:30 - 8:30 na dětském oddělení

KONEC: 16:30, děti mohou zůstat na dětském oddělení do 17:00

CO S SEBOU: láhev na pití, svačtinu, přezůvky, dobrou náladu

STRAVOVÁNÍ: zajištěno ve školní jídelně ZŠ Tylova

PROGRAM: workshopy, výlety, hry, aktivity zaměřené na efektivní

a ohleduplný pobyt v přírodě

CENA: 1600 Kč

VÍCE INFO: na dětském odd. MĚK Písek nebo na [hrdlickova@knih-pi.cz](mailto:hrdlickova@knih-pi.cz)



# Vítáme a loučíme se: Narodili se v březnu



5. 3. **Martině Štolbové** z Mirovic  
dcera **Anežka Švadlenková**
6. 3. **Janě Margitové** z Milevska  
syn **Vladimír Vojtěch**
6. 3. **Pavle Svobodové** z Veselí nad Lužnicí  
syn **František Gruber**
7. 3. **Zdeňce Ochotné** z Bělčic syn **Jakub Kadlec**
7. 3. **Jitce Chlandové** z Mirotic syn **Jakub**
7. 3. **Petře Prokopové** z Vodňan syn **Antonín**
8. 3. **Elišce Šorajové** z Týna nad Vlavou dcera **Zoe**
9. 3. **Markétě Pavlíkové** ze Sepekova  
dcera **Leontýna**
9. 3. **Andree Cinádrové** z Vodňan  
syn **Štěpán Martan**
9. 3. **Štěpánce Riedlové** z Čimelic syn **Václav**
9. 3. **Evě Vrubelové** z Vimperka  
dcera **Eliška Daňhová**
10. 3. **Pavle Pejšové** z Bernartic  
dcera **Tamara Tolingerová**
11. 3. **Barboře Průchové** ze Sedlice  
syn **Dominik Doušek**
11. 3. **Pham Thui Hue** z Písku dcera **An Pham Kim**
11. 3. **Lucii Pytákové** z Hrazánek syn **David**
11. 3. **Karině Šteierové** z Písku dcera **Rozálie**
11. 3. **Anně Vávrové** z Písku syn **Tomáš**
11. 3. **Simoně Houdkové** ze Staré Vráže  
syn **Antonín Kačírek**
11. 3. **Marii Jínové** z Husince dcera **Adéla**
12. 3. **Janě Süßmilichové** z Blatné dcera **Anabell**
12. 3. **Aleně Blahové** z Písku dcera **Kateřina**

13. 3. **Sandře Prágrové** z Krsic  
syn **Damián Kryštof**
13. 3. **Petře Stozkové** z Písku  
dcera **Karolína Dušková**
13. 3. **Nele Tajblové** z Písku syn **Kamil**
13. 3. **Lucii Habové** z Čimelic syn **Adam Žák**
13. 3. **Marii Neškodné** z Krče syn **Václav**
15. 3. **Veronice Hazukové** z Vodňan syn **Stanislav**
15. 3. **Petře Kuchtové** z Prahy dcera **Anna**
16. 3. **Michaele Hodálové** z Protivína  
syn **Tobiáš Potenec**
17. 3. **Lucii Maškové** z Písku syn **Vojtěch**
17. 3. **Iloně Matiašové** z Písku syn **Jan Žofka**
18. 3. **Kristýně Maškové** z Tábora  
dcera **Lea Kabátová**

**Senecura SeniorCentrum Písek a.s.**  
(Čelakovského 8, 397 01 Písek)

hledá nového kolegu/kolegyni  
na pozici

## Zdravotní bratr/sestra

Nabízíme mzdu ve výši 28 000 Kč  
+ 2 000 Kč osobní ohodnocení. 5 týdnů  
dovolené, poukázky Sodexo, bonusy  
za věrnost, podnikové stravování  
a jiné benefity.

Požadujeme zodpovědnost, dobré  
komunikační schopnosti, spolehlivost,  
vládné jednání, zdravotní a trestní  
způsobilost, empatii a schopnost  
rozpoznat a vyřešit potřeby klientů.

**Kontakt: Dominika Rambousová**  
(asistentka ředitele)  
**d.rambousova@senecura.cz,**  
**tel.: +420 605 166 738.**

PREFERUJEME KOMUNIKACI PŘES E-MAIL  
SPOLU SE ZASLANÝM ŽIVOTOPISEM.

## PODĚKOVÁNÍ

Rád bych poděkoval celému oddělení  
písecké chirurgie I, především ošetřujícímu  
lékaři MUDr. L. Kofroňovi a všem  
sestřičkám, kteří se o mne společně vzorně  
starali během léčení mého úrazu.

Děkuji Stanislav Špírek

Inzerce, poděkování, vzkazy, reklamní  
články domluvíte na tel. 739 348 550 nebo  
e-mailem: [inzerce@piseckysvet.cz](mailto:inzerce@piseckysvet.cz)

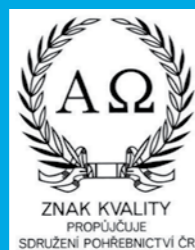
# POHŘEBNÍ SLUŽBA FOITOVÁ – VRBA Písek a okolí Harantova 415

Stálá služba 24 hodin denně,  
též SO, NE a svátky

Tel. 382 218 021, 606 484 553, 606 759 109

e-mail [foitovadana@seznam.cz](mailto:foitovadana@seznam.cz)

[www.pohreb-pisek.cz](http://www.pohreb-pisek.cz)



ZNAM KVALITY  
PROPOUČUJE  
SDRUŽENÍ POHŘEBNICTVÍ ČR

## PIŠTE NÁM své názory!

Rádi přijímáme  
dopisy, náměty  
i kritické názory.  
NEZVEŘEJŇUJE-  
ME ALE PŘÍSPĚV-  
KY ANONYMŮ!

Pište e-mailem:  
[redakce@piseckysvet.cz](mailto:redakce@piseckysvet.cz),  
nebo do schránky  
na dveřích na ad-  
rese **Budějovická**  
č. 102/5, Písek.

## Zemřeli v březnu

Pohřební služba Foitová – Vrba,

Harantova 415, Písek

6. 3. **Josef Hašek**, Vlastec, 67 let
7. 3. **Jaromír Měšťan**, Písek 88 let
8. 3. **František Vácha**, Podolí I, 73 let
8. 3. **Ján Vendég**, Bechyně, 80 let
8. 3. **Růžena Budková**, Bechyně, 87 let
9. 3. **Josef Žižka**, Dobešice, 94 let
10. 3. **Libuše Vlášková**, Dubí Hora, 88 let
10. 3. **František Sládek**, Vodňany, 83 let
12. 3. **Marie Hoštičková**, Varvažov, 73 let
12. 3. **Josef Hoštička**, Varvažov, 76 let
14. 3. **Dagmar Saidová**, Písek, 79 let
14. 3. **Václav Švec**, Písek, 91 let
15. 3. **Marie Palovčíková**, Písek, 75 let
16. 3. **Svatopluk Šára**, Písek, 77 let
17. 3. **Zdeňka Strnadová**, Semice, 64 let
17. 3. **Marcel Koutník**, Písek, 50 let
18. 3. **Jiří Pekař**, Zlívce, 88 let

Pohřební služba Habich,

Jeronymova 312/6, Budějovická 436

5. 3. **František Kovařík**, Písek, 86 let
6. 3. **Zdeněk Rozhoň**, Mirovice, 71 let
6. 3. **Vladimíra Kovářová**, Písek, 53 let
7. 3. **Karel Strouhal**, Laziště, 78 let
7. 3. **Anna Skalová**, Krč, 74 let
8. 3. **Alžběta Uhlíková**, Písek, 105 let
10. 3. **Miroslav Houška**, Písek, 75 let
13. 3. **Jarmila Řehořová**, Písek, 86 let
13. 3. **Helena Ďurejová**, Písek, 85 let
13. 3. **Ludmila Matulková**, Písek, 74 let
14. 3. **Anna Trčová**, Mirovice, 96 let
14. 3. **Jana Mošovská**, Písek, 69 let
16. 3. **Antonie Likařová**, Dobešice, 94 let

Pohřební služba Městské služby Písek,

Lesní hřbitov v Písku

8. 3. **Ladislav Polák**, Písek, 83 let
10. 3. **Petr Havlík**, Bystřice nad Perštejnem, 52 let
13. 3. **Petr Vacek**, Písek, 91 let
16. 3. **Ladislava Melmerová**, Písek, 61 let

**MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK**  
MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK s.r.o.

NEPŘETRŽITÝ PROVOZ VČETNĚ VÍKENDŮ A SVÁTKŮ

Pohotovost 604 221 737 ZAJIŠŤUJEME  
Lesní hřbitov - mobil 737 206 711 KOMPLETNÍ  
SLUŽBY

Lesní hřbitov - kancelář 382 212 011  
E-mail: [hřbitovy@ms-pisek.cz](mailto:hřbitovy@ms-pisek.cz)  
WWW: [www.ms-pisek.cz](http://www.ms-pisek.cz)

ZAJIŠŤUJEME OD EKONOMICKÝCH AŽ PO LUXUSNÍ POHŘBY  
KLIENT MÁ PRÁVO VYBRAT SI POHŘEBNÍ SLUŽBU  
JSME DRŽITELEM CERTIFIKÁTŮ

## POHŘEBNÍ SLUŽBA HABICH PÍSEK a okolí od roku 1994

Budějovická 436 (vedle Jikastu)  
Jeronymova 312

[www.pohrebni-sluzbapisek.cz](http://www.pohrebni-sluzbapisek.cz)

e-mail: [habichj@seznam.cz](mailto:habichj@seznam.cz) ZNAM KVALITY

Tel.: 382 213 541 – 382 224 477

Stálá služba SO, NE, svátky 602 472 885

# MALÉ ANTILY – 14. díl: Křest mořem

Je osm hodin ráno, úterý 14. března, léta Páně 1995 a my vyrážíme na svou první mořskou plavbu. Noc byla klidná a ranní slunce slibovalo pěkný den. Naše jachta byla ocelová, bachratá a bytelná. Měřila 10 metrů a vážila 10 tun. Podle sdělení kapitána se nedá převrátit.

To bylo jistě výhodou, kterou jsme ocenili i jako laici. Tato výhoda byla ovšem vykoupena tím, že takto těžká a neohrabaná loď se po moři ploužila jako šnek. To jsme však měli zjistit až časem. Bárka „LIBERA“ měla jeden dřevěný stěžeň a na něm se hrdě dmula plachta vysoká 10 m a široká 3,5 m. Čas od času kapitán přidával ještě jednu štíhlou trojúhelníkovou plachtu, nejspíš kosatku. Již z uvedeného popisu loď jachtaři jistě pochopili, že posádka byla na vysoce neodborné úrovni. Kromě nás, expedičnicků, se s námi plavil ještě tříčlenný filmový štáb, který měl naši expedici dokumentovat. Osm členů posádky a kapitán bylo na takovou lodičku s prostorami maximálně pro čtyři mořeplavce až moc.

Ale to nás teď netrápilo. Nemohli jsme se dočkat zázitků z naší první plavby a hlavně z následného setkání s leguány, tak zvané chutnými (Iguana delicatissima). Po vyplutí ze zátoky se do nás opíral čerstvý protivítr. Jak jsme ke svému překvapení zjistili, dá se plachtit i tak, a dokonce lze přitom zachovat i určený směr, to znamená přímo proti větru. Protože jsme světlavě trvali na tom, že chceme dojet na vybrané ostrovy, byla jízda pomalá a poněkud komplikovaná. Nepluli jsme totiž rovně, ale jaksi cik cak. Kapitán neustále pobíhal po palubě, přehazoval ráhno a střídavě povoloval nebo utahoval některé ze spleti lan. Pro nás jeho zvýšená aktivita představovala neustálé a nepříjemné vyrušování spojené s předsedáním nebo dokonce přelézáním na nové posty. Nikdo z nás si totiž, ze strachu před mořskou nemocí, nedovolil zalézt do kajuty. Proto jsme všichni seděli na palubě, kde jsme obsadili prakticky všechna místa, na kterých se dalo při troše šikovnosti udržet. Drželi jsme se zuby i nehty a s napětím a trochu i s obavami jsme očekávali věci příští. Docela to šlo, zatím.

Posedávali jsme po různých žbrdeních, zavěšovali jsme se na různá lana, o jejichž účelu jsme neměli prozatím ani zdání, pozorovali jsme hladinu před námi a pátrali po sebemenších stopách života. Přímo jsme jákali při každém objevení hejna létajících ryb – letounů obecných (*Cypselurus heterurus*). Vystřelovaly z vody před lodí a plachtily těsně nad hladinou na svých velkých, široce roztažených prsních ploutvích, aby po nějakých 50 až 100 metrech znovu zmizely pod temnou hladinou.

Teprve teď jsme si všimli té změny. Když jsme vyplouvali, bylo moře azurové. Teď připomínalo spíš chladnoucí železo, krátce po vytažení z kovářské výhne. Důvod byl zřejmý. Stačilo zvednout oči k obloze. Kupy černých mraků pokrývaly nebe od obzoru k obzoru. Vítr zesílil. Protože vanul stále proti nám, nepřibližovali jsme se k našemu cíli ani

píď. A to i přesto, že jsme hladinu horečně křičovali sem a zase tam. Už se nedaly plachtit, a tak kapitán nahodil pomocný naftový motor. Motor temně blafal, loď se mírně otřásala a my stáli na místě. Stáli jsme a přitom jsme se povážlivě kymáceli. A to tak, že nepravidelně, zato ve všech směrech. Silně se ochladilo a pobyt na palubě už nebyl ani trochu příjemný. Vlny hnané silným větrem proti přídi nás každou chvíli častovaly studenými sprškami. Přesto se nikdo neodvážil uklidit do podpalubí. Tady nahoře ještě nevíme, ale tam dole bychom bez následků určitě nepřežili.

Oblékli jsme si silonové větrovky a ze všech sil jsme se snažili, aby snídaně zůstala stále na dně našich zvedajících se žaludků. Zhluboka jsme vdechovali chladný mořský vzduch a křečovitě se drželi zábradlí. Počáteční veselá nálada zamrzla a na palubě bylo tísnivé ticho. Každý musel vynaládat veškeré úsilí, aby se udržel na přiděleném místě. Příď lodě co chvíli mizela pod úrovní horizontu, aby se vzápětí vzedmula vysoko nad hladinou. Začalo přšet a vlny kolem nás vyrostly do třímetrové výšky. Sem tam se v dále objevily i vlny výrazně vyšší. Kde byly vysněné ostrovy leguánů? V tu chvíli se nám zdály nedosažitelně daleko. Napjaté plachty nakláněly loď na pravý bok, takže jsme museli vynaložit veškerou sílu, abychom se udrželi na svých „bidýlkách“. Křečovitě jsme svírali lana, až nám zbělely prsty. Já stál na levoboku zádě. Vtom to přišlo. Vedle lodě se v mé těsné blízkosti zvedla asi 50 m dlouhá, hrozivě temná vodní stěna. Stačilo natáhnout ruku a mohl bych se jí dotknout. Ale nemohl. Křečovitě jsem sevřel zábradlí a zíral s úžasem na její zpěněný hřeben. Ten se tyčil dva metry nade mnou.

Hlavou mi prolétla vzpomínka na klukovská léta. Před očima jsem měl obrázek z nějaké Verneovky, možná z Patnáctiletého kapitána nebo ze Dvou roků prázdnin. Na tom obrázku byl dřevěný člun s trosečníky, na který se valila obrovská vlna. Osádka člunu zděšeně upírala své vytřeštěné oči na obrovskou vodní masu vzedmutou před přídí. V tu chvíli jsem duševním zrakem viděl sám sebe. S hrůzou v očích jsem zíral na vodní masu vedle sebe a vypadal stejně vytřeštěně jako ti literární hrdinové. Na další úvahy už nebyl čas. Musel jsem se připravit na blížící se katastrofu. Rozkročenýma nohama jsem se pevně zapřel o palubu. Levou rukou jsem stiskl zábradlí paluby a pravou ocelové lano kotvící stěžeň a čekal, co přijde. Bylo mi jasné, že pokud se tato vodní stěna přes nás převalí, nezůstane na palubě nikdo, kdo není připoutaný. A to my jsme nebyli, nikdo.



Stísněný prostor podpalubí

Ale vše se vyvíjelo úplně jinak. Loď sebou nejdřív podivně trhla. Pak se naklonila na pravý bok a najela bokem na vodní stěnu. Zlomek vteřiny jsme na palubě vláli, abychom se vzápětí srovnali na vrcholu vlny. Poté loď padla na levý bok a sjela z vlny dolů. Následovalo ještě několik prudkých zakymácení, kterými se loď vyrovnala se zákony setrvačnosti. Nakonec se vše vrátilo k výchozímu stavu – k pravidelně nepravidelnému kymácení. Rozhlédl jsem se opatrně po okolí. Ulevilo se mi. Byli jsme všichni. Jen jsme vypadali jinak. Červen z oslnění a vyšehaná větrem se z obličejů vytratila. Všichni jsme byli bledí, jen Tonda téměř zbělel. Paradoxem bylo, že on jediný byl ostříleným mořeplavcem, který se na jachtách plavil již mnohokrát, dokonce i v Karibiku. Dalším paradoxem bylo, že on jediný z celé posádky vůbec neuměl plavat. Tísnivé ticho právě prožité chvíle prolomila jeho prosba: „*Podejte mi někdo plovací vestu.*“ Stalo se. Když si ji Tonda oblékl, usadil se opět v bezpečí u zábradlí zádě.

Chvilkové vytržení ze soustředění způsobené Tondovým anti striptýzem skončilo a my jsme znovu obrátili pozornost na hladinu před námi, očekávající další ránu pod pás. K žádné však už nedošlo. Plavba pokračovala dál za normálně nenormálních podmínek. Kolem nás vyrůstaly a zase zanikaly „jen“ běžné třímetrovky. Otrnulo nám natolik, že jsme se zase začali zabývat budoucností. Dokonce se někteří z nás odvážili do podpalubí, kde kapitán vybalil námořní mapy, abychom mohli prostudovat situaci u cíle naší cesty. Kotviště našeho cíle bylo situováno v úžině mezi dvěma ostrovy. Svým tvarem připomínalo trychtýř, který byl zašpuntován příčným korálovým útesem. Další korálové útesy lemovaly již tak dost úzký vjezd. Viděl jsem to zcela jasně. Pokud se nám už podaří trefit do hrdla toho trychtýře, hodí nás vlny nebo zažene vítr na jednu, případně druhou stranu korálové bariéry, kde šťastně ztroskotáme. Tak se staneme na nějaký čas jedinými obyvateli těchto neobydlených ostrovů. Jako útěchu bylo možné přijmout skutečnost, že tu žije leguán, který je podle latiniků delikatesou. Takže hladý snad neumřeme...

KAREL PECL  
ornitolog a vedoucí fotografické sekce PUB



## K diskusi o nové podobě náměstí v Písku: Lodičky versus tenisky?

Žiji v Písku již 20 let a jsem na to patřičně pyšná. Jsem zde velmi šťastná. Písek je bezesporu nádherné město, kde na vás dýchá půvabná historie snoubená se spoustou kulturních akcí. Prostě to tu žije. Velmi mi záleží na jeho budoucnosti a našem odkazu dalším generacím, které zde vyrůstají. Primárně z tohoto důvodu jsem se 19. 3. zúčastnila veřejné diskuse o nové podobě náměstí v Písku ve Sladovně za účasti zástupců vedení města Písku, autora projektu revitalizace píseckých náměstí a dalších hostů. Byla jsem velmi potěšena hojnou účastí. Znamená to, že alespoň dalším 100 zúčastněným není lhostejné, jakým směrem se bude plánovaná revitalizace ubírat.

Kromě mnoha sporných témat, která se v diskusi horlivě řešila, jako je zrušení podstatné části parkovacích míst na náměstích, určení jednosměrného provozu, vydláždění celého Alšova náměstí a také zrušení parkovacích míst na jeho středové ploše bez jediné zelené stopy po trávníku, mne velmi zajímalo, jaký materiál bude použit na tyto rozsáhlé „kamenné“ plochy. V úvodu prezentace nám totiž byly představeny i fotografie dlažby, která by měla být na tyto plochy použita. Jedná se mimo jiné také o drobné lámané kamenné kostky, které my, dámy, a naše lodičky již tolik let nenávidíme.

V plánech vedení města Písku se mi velmi zalíbilo heslo „Za život v Písku zdravý, příjemný a pohodlný“. Ráda bych se věnovala zvláště zmiňovanému pohodlí, které je samozřejmě spojeno

hlavně s dalším projektem. Jedním z hlavních zájmů revitalizace náměstí je návrat života do středu města formou procházek, posezení u malých kašen a setkávání obyvatel. Můj dotaz směřoval na architekta Miroslava Cikána, autora projektu, ohledně zamýšleného výběru použité dlažby.

Z neblahých zkušeností píšícího přesunu přes oba písecké mosty, které jsou vydlážděny štípanými dlažebními kostkami, jež zničí každou dámskou botku a lodičku, totiž denně dochází k nutnému použití vozu nejdnou z nás. Byť je to za účelem vyřízení spousty záležitostí na úřadech, návštěvy lékaře, lékárny, stávajících obchodů na náměstí a dojezdu do zaměstnání ve středu města nebo jen tak na skok na kávu. Pokud si totiž dámy hodlají zachovat svoji důstojnost a nepřezouvat se na chození po Písku ke svým ladným šatům do tenisek, jsou nuceny použít vozidlo. Tím samozřejmě sekundárně dochází též k zahusťování provozu ve městě a potřebě zvýšeného počtu parkovacích míst ve středu města. Tato štípaná dlažba může být též bezesporu velkým nebezpečím snadného zranění našich starších spoluobčanů, kteří se na ní cítí velmi nejistě. Nemluví o turistech, lačných shlédnout v jeden den všechny naše písecké architektonické skvosty – jsou nuceni klopýtat po této „historické“ dlažbě. Je velmi riskantní chodit s hlavou vztýčenou, kochajíc se překrásnými budovami, a zároveň nehlédět pod nohy...

Pánové i dámy si zajisté dobře pamatují z doby před poslední úpravou chodníků v ulici Karlova



a Heydukova průvody žen v lodičkách, proudících společně s cyklisty ve středovém pruhu zmíněných ulic, kde vedly krásné hladké dlouhé dlaždice, jež byly využívány k bezpečnému překonání těchto městských úseků.

Pokud je tedy jednou z vizí zpětný návrat obyvatel do centra Písku, bylo by třeba se nad touto otázkou velmi důrazně a hluboce zamyslet.

Kvitovala jsem s povděkem návrh pana architekta ohledně použití nejen původní plošné písecké velkoformátové přírodní dlažby – „píseckých ploten“, ale i rozřezaných kamenných dlaždic s použitím rovné plochy na pochodovou stranu, jak se již ostatně léta používá v našich zahraničních partnerských městech.

Vážení zastupitelé, dovoluji si vás tímto požádat o laskavost: Myslete prosím při výběru dlažby v rámci revitalizace píseckých náměstí na naše starší spoluobčany, děti, turisty a vlastně nás všechny, aby se nám tu krásně společně a hlavně POHO-DLNĚ žilo. Děkuji, s přáním pevného zdraví.

ANDREA MACKOVÁ

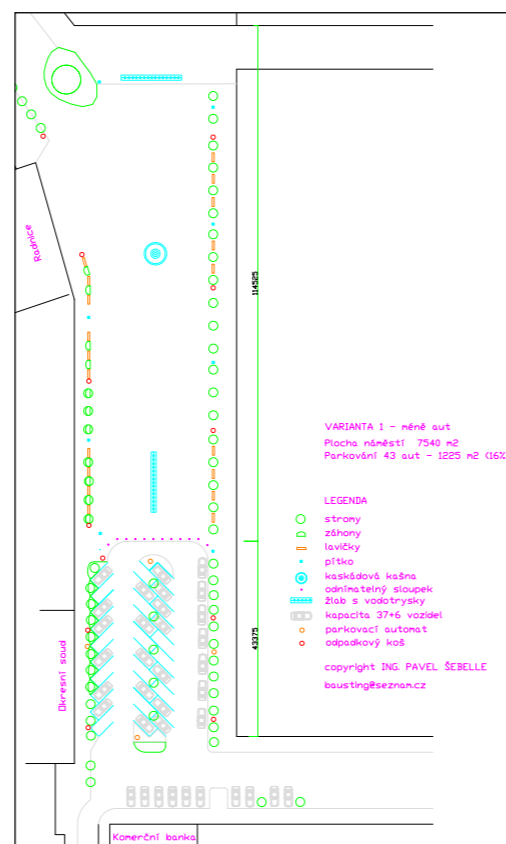
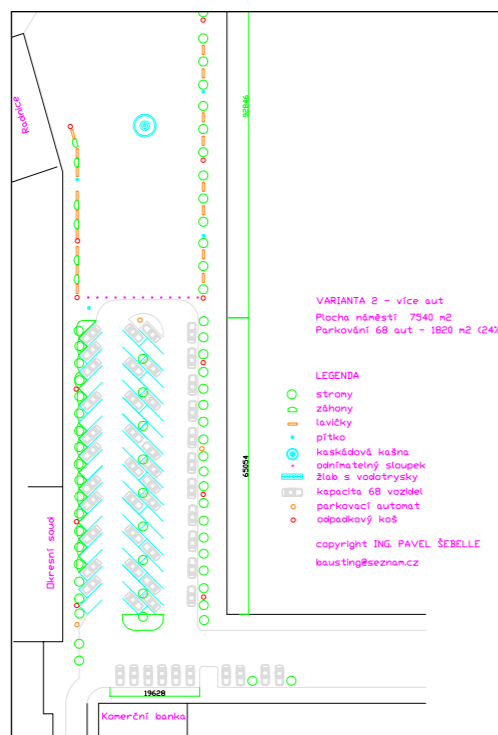
## Jak na náměstí parkovat lépe?

Předkládám svůj návrh, jenž vychází vstříc těm, kteří chtějí otevřené náměstí s kašnou a více zeleně, i těm, kteří chtějí zachovat parkování. Je to náměstí k diskusi, se kterým se dá dále pracovat (ubírat nebo přidávat parkovací místa, ubírat nebo přidávat stromy, lavičky).

V tomto návrhu je plocha pro parkování a komunikace pro příjezd vozidel díky šikmému, oboustrannému stání maximálně využita tak, aby na část náměstí auta vůbec nemusela jezdit a rozšířila se tak „pěší“ zóna navazující na stávající pěší zóny v Karlově ulici a ulici Heydukově. To, že máme náměstí velmi dlouhé a úzké, umožňuje rozdělit jej na tyto dvě samostatné části.

Celé náměstí má plochu zhruba 7 540 m<sup>2</sup>, v návrhu V1 je aut méně (43 ks), plocha pro parkování a komunikaci zabírá cca 1 513 m<sup>2</sup>, což je asi 20 % plochy náměstí, u V2 je aut více (68 ks) plocha pro parkování a komunikace zabírá 2 150 m<sup>2</sup>, což je přibližně 29 %. V současné době parkoviště s komunikací zabírá plochu zhruba 3 800 m<sup>2</sup>, tedy 50 %, a má kapacitu cca 86 aut.

PAVEL ŠEBELLE  
správa nemovitostí, majitel firmy a jednatel



## Spolek FÓR zachraňuje protivínskou sokolovnu

Spolek fór Protivín, jak již název sám napovídá, je parta několika lidí, kteří chtějí dělat něco pro občanský život v Protivíně a okolí (FOR) a kteří si při tom chtějí užít i společnou zábavu (FÓR).

Máme za sebou několik úspěšných akcí pro veřejnost: rockové festivalky pro sokolovnu, stavění májky, masopust na náměstí, pohádkové lesy pro děti, loučení s létem, buřtožraní, obnovu pamětní desky na sokolovně. V poslední době se hodně věnujeme cyklistice jako Cyklo fór Protivín.

Naše aktivity pro protivínskou sokolovnu chtějí upozornit na její stav a zároveň pomoci. Od roku 2002 je sokolovna, která je v majetku města, uzavřena z havarijních důvodů. Chybí tak prostor pro zájmovou tělovýchovu i kulturu. Víme, že není v našich silách naspasit na její celkovou rekonstrukci. Můžeme ale, v případě zájmu veřejnosti a města, finančně podpořit např. architektonickou soutěž nebo grantovým způsobem pomoci všem pořadatelům budoucích akcí ve zrekonstruované sokolovně. Výtěžek všech našich akcí (tedy hlavně plesu) směřujeme na níže uvedený účet.

### Účelový fond Sokolovna

Poslání fondu: Posláním fondu je podpořit rekonstrukci Sokolovny v Protivíně a její následný provoz. Cílem fondu je shromážďovat finanční prostředky dárce za účelem jejich následného využití na rekonstrukci Sokolovny a její následný provoz. Provoz Sokolovny bude podporován prostřednictvím grantů udělovaných na pořádání kulturních a společenských akcí pro podporu komunitního života v Protivíně a přilehlých obcích.

Aktuální stav účtu: 170.000,-Kč. Účet dárcovského fondu: 7312002824/8040, v.s. DF9003

Statut fondu Sokolovna: viz [www.konabo.cz](http://www.konabo.cz).

PAVEL KOC

ZVEME VÁS NA

SPOLEK for PROTIVÍN

9. CHARITATIVNÍ PLES PRO PROTIVÍNSKOU SOKOLOVNU

dne 23. března 2019  
v Kulturním domě v Písku od 20:00 hod.

Večerem provázejí: hlavní sál Yamaband, České Budějovice ([www.yamaband.cz](http://www.yamaband.cz))  
hudební sál Prácheňská pětka, Vodňany

Vstupné 250 Kč | Lístky v předprodeji Centra kultury Písek nebo na [www.centrumkultury.cz](http://www.centrumkultury.cz).  
Taneční vystoupení Arte Dance Písek | Pole dance For Body studio Písek | Tradiční taneční spolky fóru  
Bohatá tombola | V ceně lístku sladké i slané občerstvení

Svozový autobus Protivín-Písek a zpět (v 19:00 hod. z náměstí) | Detailní informace na facebooku Spolek fór Protivín

AKCI PODPORUJÍ

SKO, CAJAN, KULUBINEC, KOSO PRITE, POVESTECH, OREGON, AGPI, s. r. o. p.

SUDOKU: Vaším úkolem je co nejrychleji doplnit tabulku o zbyvajících číslicích 1 až 9 tak, aby se žádná číslice v žádném sloupci, řádku, a ani v jednom z devíti čtverců o hraně 3 čtverečky neopakovala. Vlevo jednodušší, vpravo obtížnější.

	7		8				1	
			7		2	3		5
	5	8						7
			6	1			9	
5							1	4
	4			9	3	2		
4			9	5	1	8		
1	9		6			4		
		3		7			5	

		8		3	6			
6					2	5	9	4
9		3						2
	9	2						8
	3		1					9
1						2		
					5	3		
	7	1					5	
		5	9					7



# HUDEBNÍ FESTIVAL PONTES 2019

## HOMAGE OTAKAR ŠEVČÍK



ŠEVČÍK CHAMBER ORCHESTRA  
PAVLA TESAŘOVÁ  
ONDŘEJ SEJKORA  
MILAN AL-ASHHAB

pátek **22/3** ~ 19:00  
DIVADLO FRÁNI ŠRÁMKA V PÍSKU

příští nokturmo v neděli 14. dubna v Kulturním domě,  
vystoupí první dáma Národního divadla, sopranistka Alžběta Poláčková

pořádá Centrum kultury města Písek ve spolupráci s agenturou Lupulus s.r.o. **Siko**

[www.centrumkultury.cz](http://www.centrumkultury.cz)



GALERIE PORTYČ V PÍSKU

100  
LET

100 let  
ČSČK/ČČK  
v Písku



12-30/3/2019

vernisáž v úterý 12/3 od 17:00

[www.centrumkultury.cz](http://www.centrumkultury.cz)

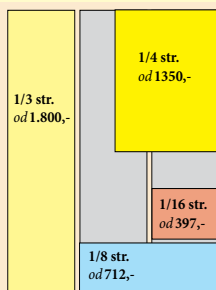
## PÍSECKÝ SVĚT – ceník inzerce

- celobarevný kulturně-společenský magazín s pestrým obsahem
- vychází každý sudý týden (zpravidla ve čtvrtek), náklad 6.000 ks, ZDARMA
- distribuce v Písku a v regionu Písecka; v elektronické podobě na [www.piseckysvet.cz](http://www.piseckysvet.cz)
- CENY JSOU KONEČNÉ, v Kč, nejsme plátcí DPH.

### TIŠTĚNÁ INZERCE: základní ceny + rozměry

(vždy šířka x výška v centimetrech; základní sazba je třísloupcová, šířka sloupce 6,5 cm)

- 530,-** 1/16 strany = 6,5 x 4,7 cm („vizitka“)  
nebo 13,5 x 2 cm (banner přes dva sloupce)
- 950,-** 1/8 strany = 6,5 x 10 cm nebo 10 x 6,5 cm  
nebo 13,5 x 4,2 cm
- 1.800,-** čtvrtstrana na šířku nebo na výšku  
= 13,5 x 9,7 cm nebo 10 x 13 cm
- 2.400,-** třetina = 6,5 x 26,5 cm (celý 1 sloupec)  
nebo 20,4 x 8,5 cm (celý podval)
- 3.300,-** půlstrana na šířku n. na výšku  
= 20,4 x 13 cm nebo 10 x 26,5 cm n. 13,5 x 20 cm
- 6.300,-** celá strana = 20,4 x 26,5 cm



Dále dle dohody: jiné rozměry inzerátů, PR články a rozhovory (zpracování od 500,- Kč), propagační videa a videozáznamy akcí (HD kvalita, od 3.000,- Kč), facebookové kampaně (dle zadání např. oslovení určitého typu lidí v celých jižních Čechách, v Praze apod.)

Grafické zpracování inzerce (návrh + 2x korektura): dle náročnosti 300 – 1200,- Kč.

SLEVY: opakování 3x – sleva 10%; opakování 5x – sleva 15%

### SMLOUVA NA ROK (resp. 24 vydání po sobě): sleva 25 %

– tzn. ceny pro smluvní partnery: 1/16 strany: 397,- 1/8 strany: 712,-  
čtvrtstrana: 1.350,- třetina: 1.800,- půlstrana: 2.475,- strana: 4.725,-

Exklusivně: titulní strana +200%; zadní strana +100%; str.2 +50%; str.4 a 5 +25%

### SAMOSTATNÁ INZERCE NA WEBU

- v rámci celoroční spolupráce propagace na [www.piseckysvet.cz](http://www.piseckysvet.cz) ZDARMA dle dohody.
- BANNER s prolinkem: 1.100,- / měsíc
- KOMERČNÍ ČLÁNEK: 550,- / jednorázové publikování
- KOMERČNÍ řádkový inzerát: 100,- / měsíc

KONTAKT: [inzerce@piseckysvet.cz](mailto:inzerce@piseckysvet.cz), tel. 739 348 550

## ČTENÁŘSKÝ KLUB



MĚSTSKÁ | KNIHOVNA | PÍSEK |

Mladá vietnamská dívka přesvědčivě vypráví příběh zasazený do města Písku. Mystifikační novela, která získala cenu Knižního klubu, se dotýká stereotypních představ Čechů o životě vietnamské komunity. Dozvime se, kdo knihu ve skutečnosti napsal?



Moderuje Hana Manková

Doprovodný program pro děti zajištěn  
v dětském oddělení

čtvrtek 21. 3. od 17:00 v klubovně MĚK Písek