

PÍSECKÝ SVĚT

www.piseckysvet.cz

22 / 2018

16. – 30. listopadu

Každé dva týdny 6.000 výtisků v Písku a širém okolí

ZDARMA / za 10 Kč až do schránky

- **ZRCADLO** událostí na Písecku
- **Komentáře** k povolební situaci na radnici
- **FILMOVKAFEST** Písek: úspěšné filmy píseckých studentů
- **ROZHOVOR:** Adam Langer o Sladovně Písek
- **ANTITELEVIZNÍ PŘÍLOHA**
– co se chystá
- **VÝHERNÍ KŘÍŽOVKA** O knížky píseckého nakladatelství

Speciální příloha: KAM PO ZÁKLADCE



Skvělá volba pro deváťáky:
OBCHODNÍ AKADEMIE Písek



KAREL PECL: Cestopis Antily

PÍSECKÝ SVĚT

= účinná a **nejlevnější** tištěná
inzerce, **VYNIKNETE**
mezi čtivými články!
Tel. 739 348 550,
inzerce@piseckysvet.cz



BEATA HLAVENKOVÁ BETHLEHEM

KOSTEL POVÝŠENÍ SVATÉHO KŘÍŽE
VELKÉ NÁMĚSTÍ, PÍSEK
SOBOTA 8. PROSINCE 2018, 18:00

PŘEDVÁNOČNÍ KONCERT NEJEN KOLED Z ALBA BETHLEHEM

vstupné dobrovolné
výtěžek půjde na opravu střechy kostela Povýšení svatého Kříže



STK Mirotice s.r.o.

stanice technické kontroly
a měření emisí

382 229 094

www.stkmirotice.wbs.cz



Zajišťujeme zákonem předepsané kontroly motocyklů, osobních motorových vozidel, nákladních vozidel do 3,5 t a jejich přípojných vozidel, dále traktorů i jejich přípojných vozidel.



Písecký svět vychází každý druhý čtvrtek jako čtrnáctideník v nákladu 6.000 kusů a je distribuován ZDARMA.

Nejbližší čísla vyjdou: 29.11., 13.12.

Časopis si můžete vyzvednout na distribučních místech nebo objednat za 10 Kč/ks donášku do schránky – e-mailem: inzerce@piseckysvet.cz nebo telefonicky: 739 348 550.

Seznam hlavních distribučních míst:

- Infocentrum ve Sladovně, Velké nám. 113/1
- Městská knihovna Písek, Alšovo nám. 85/14
- Kulturní dům Písek, nábř. 1. máje 1605
- TRAFIKY V CENTRU MĚSTA
- Divadlo Pod čarou, Tyršova ul. 431/28
- Plavecký bazén, Ostrovní 2257/1
- Zimní stadion, Na Výstavišti 493
- Sportovní hala, Tylova ulice
- Dům dětí a mládeže Písek, Švantlova 2394
- Základní umělecká škola, Nádražní 1032/27
- Natural, Budovcova 105/4/1
- Knihkupectví Elim, Velké nám. 8 a Janáčkova
- Knihkupectví Fibichová u Putimské brány
- Korálkárna Za vodou, Čechova ulice
- Farmářský obchod Moje Lhota
- Farmářský obchod Johanka
- Prodejna Bez obalu
- Ráj sýrů Drlíčov
- Pékárna Pekar, Pékárna Bernartice – Racek
- Samoobsluha COOP, POGRR, Pramen, Spar
- ČIMELICE – prodejna Jednota (Coop)
- MIROTICE – potraviny vedle lékárny
- PROTIVÍN – supermarket Pramen
- PUTIM – restaurace U Cimbury, obecní úřad, vlakové nádraží ČD

PÍSECKÝ SVĚT – zdarma

Číslo 22/2018, redakční uzávěrka: 14. 11. 2018.

Evidenční číslo MK ČR E: 211 63, ISSN 2464-7519. Vydává Občanské sdružení Písecký svět, z.s., Budějovická 102/5, 397 01 Písek, IČ: 22827765, zapsaný spolek na podporu občanské společnosti, registr. MV 20.11.2009. Web www.piseckysvet.cz, e-mail redakce@piseckysvet.cz. Bank. spojení: 5015117001/5500 (Raiffeisenbank).

REDAKČNÍ RADA: Mgr. Magdalena Myslivcová, myslivcova@piseckysvet.cz; Ing. arch. Martin Zborník, zbornik@piseckysvet.cz; Mgr. Zdenka Jelenová, jelenova@piseckysvet.cz;

Zveřejněné texty obsahují názory autorů, nevyjadřují (není-li výslovně uvedeno) ani stanovisko OS Písecký svět, ani názor redakční rady. Za obsah inzerátů a článků ručí inzerenti a autoři. Přetiskování obsahu povoleno pouze s uvedením zdroje.

Tisk: MAFRAPRINT, Turyrna Petr, 734 517 178

© OS Písecký svět, z.s., 2018



ROZRŮSTÁME SE: Šest děvčátek a deset chlapců bylo v listopadu přivítáno na písecké radnici mezi občany města. Slavnostní Vítání občánků zajišťuje odbor školství a kultury. Foto Město Písek



FILMOVKAFEST 2018: Studentský filmový festival se letos uskutečnil v osekáné, pouze jednodenní verzi a bez účasti zahraničních soutěžících. Na snímku letošní porota, která vybírala ze soutěžních filmů studentů obou píseckých filmových škol. A kdo vyhrál? O tom více na str. 21. Foto PS/Zdenka Jelenová

Národní potravinová sbírka 2018 v TESCO a v Albertu: Písečáci byli štedří

Písecká pobočka NADĚJE se ve spolupráci s Potravinovou bankou Jihočeského kraje zapojila do celorepublikové potravinové sbírky, která se konala v sobotu 10. listopadu od 8 do 18 hodin v obchodním řetězci Albert v Písku. V TESCO se o shromáždění darů starali pracovníci a dobrovolníci z Charity Písek.

„Do sbírky se zapojilo celkem osm dobrovolníků z řad zaměstnanců NADĚJE, kteří oslovovali a informovali veřejnost o průběhu sbírky a o možnosti podpořit nákupem trvanlivých potravin a drogerie rodiny s dětmi či seniory z Písecka, kteří se potýkají s nepříznivou životní situací. Celkem se povedlo vybrat 255 kg potravin a 40,5 kg drogerie. Všem

dárčům děkujeme za ochotu pomoci potřebným,“ sdělila Petra Martišková, vedoucí písecké pobočky NADĚJE. „Děkujeme všem dobrým lidem, kteří v sobotu v pobočce TESCO darovali potraviny a drogerii potřebným. Vybrali jsme 429,5 kg trvanlivých potravin a 67,5 kg drogerie. DĚKUJEME! JSTE SKVĚLÍ!“, shrnula výsledky Markéta Chládková, Charita Písek.

Sbírku organizuje společnost Byznys pro společnost ve spolupráci s Českou federací potravinových bank, Armádou spásy, Nadějí a Charitou ČR. Během celého dne mohli zákazníci v obou obchodech darovat trvanlivé potraviny a vybrané druhy drogistického zboží pracovníkům sbírky



za pokladnami. Darované zboží putovalo do potravinových bank a následně organizacím, které pomáhají lidem v nouzi. Letos především matkám samoživitelkám, nízkopříjmovým seniorům a lidem s handicapem. Cílem sbírky je nejen získat potraviny pro lidi v nouzi, ale i upozornit širokou veřejnost na to, že i v ČR je chudoba problémem a že i zde je mnoho lidí v těžké životní situaci.

ZDENKA JELENOVÁ



Sto let republiky přímo v centru Prahy oslavilo písecké sdružení ŠVAGR – více ve fotoreportáži Martina Zborníka na straně 22.

17 LISTOPAD 2018
Připomeňme si ho společně

Happening k příležitosti státního svátku 17. listopadu v Písku

16:00 Společné setkání v Palackého sadech před Divadlem Fráni Šrámka

- Připomínka Dne boje za svobodu a demokracii
- Zahrají a zazpívají: Jan Franců aj.

Přijďte nás podpořit, těšíme se na Vás

- Mgr. Tomáš Ůlehra • Ing. Tomáš Franců
- R. D. Mgr. Jan Doležal • Mgr. Kateřina Slabová aj.

Vzvak České republiky:

Letos slavíme 100 let od vzniku Československa. Pojďme využít této významné chvíle a společně napíšeme vzvak České republice ke svátku 17. listopadu.

I letos jsme součástí projektu Festivalu svobody



Taneční škola Arte Dance
hledá chlapce 5-12 let pro naše tanečnice



Info:
www.arte-dance.cz
722 610 371

nové vznikající centrum seberozvoje
Ranch NEW AGE 7
otevřít od 19. listopadu 2018 kroužky pro děti

"V prostoru s koněm"

Program:
Začátečníci - základy komunikace s koněm, budování vztahu s koněm od A do Z, základy ježdění,...
Pro pokročilé - rozvoj a prohloubení jednotlivých dovedností ze země i ze sedla. Prohloubení vztahu s koněm, neverbální komunikace,...

Pracujeme v duchu nejnovějších metod seberozvoje, s cílem harmonizovat jak fyzickou tak emoční stránku osobnosti.
V tomto duchu přistupujeme i ke koním.

Kroužky:
pondělí a čtvrtek 14 - 17 hod.
Max počet je 6 dětí kroužek.
Individuelní lekce po dohodě.

Seznamovací setkání pro rodiče s dětmi 18.11.2018 ve 14 hodin

Přihlásit své děti můžete na čísle **605 287 187**

Věra Dolejšová
Kožlí 9 - Myštice



SPOŘENÍ DO FYZICKÉHO ZLATA!!!

Chcete vědět, kam spořit, abyste využili ekonomických cyklů pro svůj maximální výnos na úsporách a nemuseli dělat kompromisy ve svých plánech???

Chcete mít bezpečnou a dříve splacenou hypotéku ?

Pak je tu pro vás OTEVŘENÝ KOMODITNÍ ÚČET NA ZLATO, STŘÍBRO nebo PLATINU

kde si můžete spořit do fyzických slitků od 500 Kč měsíčně.



ZLATO NEPODLÉHÁ INFLACI ANI MĚNOVÝM REFORMÁM, oproti spoření do penzijních či dluhopisových fondů, stavebního spoření, akcií a životních pojistek.

Nemáte pouhý výpis účtu, ale jste ihned ANONYMNÍM vlastníkem fyzického kovu, které si uchovává svou hodnotu již 6000 let.

Stačí Vám pouhých 500,-Kč měsíčně, abyste získali to, co vlastní pouze dlouhodobě úspěšní lidé. Nakupujte než bude pozdě s nejžádanější skupinou na našem trhu!

Volejte ihned na tel: 777 159 508 nebo pište na zlatopisek@volny.cz. Lenka Klečacká

ZLATEM TO POUZE ZAČÍNÁ!

POMÁHÁME, POMÁHEJTE S NÁMI VII.!

Přijďte a zúčastněte se již 7. charitativního bazárku!

Kdy a kde?
Ve čtvrtek 29. 11., a v pátek 30. 11. 2018 od 10 do 17 hodin v sídle Asociace jihočeských rodin nad kavárnou Beseda v Palackého sádkách v Písku.

Jak na to?
Uklidte si šatník a nepotřebné věci dovezte nám, výtěžek z prodeje pomůže maminkám samoživitelkám s nemocnými dětmi!
Nebo můžete sami prodávat své věci přímo na místě a nám pak věnovat malý příspěvek.
Za symbolickou cenu si můžete pořídit i vy zajímavý kousek (oblečení, botky, kabelky, korálky apod.).

V pátek 30. 11. od 18 hodin proběhne zábavnou formou charitativní dražba!

Více se dozvíte na stránkách
www.asociacejr.cz a na tel.: 739 523 823



Aktuálně k povolebnímu dění: program, nebo koryta?

Je více jak měsíc po volbách a v Písku máme konečně nové vedení města. Důvodů k oslavám ale věru není mnoho. Sice 11. listopadu městem prošlo procesí osvěcených lidí a na kamenném mostě byl k vidění i oslavný ohňostroj, ten ale pouze ku potěše mas na počest svátku svatého Martina. Písecká politická scéna totiž připomíná spíše ponuré absurdní drama...

První dějství skončilo patem. Po třech týdnech vleklých povolebních vyjednávání máme po mnoha překvapivých zvratech jako výsledek dva proti sobě stojící znesvářené tábory. Koaliční, zatím neformální svazek sestávající se ze 12 zastupitelů z řad uskupení Pro Písek (6 mandátů) + ČSSD (3) a KDU-ČSL (3). Proti nim se vykrystalizoval stejně silný, na celostátní úrovni nemyslitelný nesourodý trojblok Piráti (5) + ANO (4) + ODS (3), k nimž se příležitostně, třeba před jednáním zastupitelstva, přimkl solitér Marek Anděl z Písek sobě.

Díky neschopnosti všech znesvářených stran jakkoli se dohodnout mají důvod k oslavám snad jen komunisté. Ti sice po 29 letech od sametové revoluce mají letos nejslabší zastoupení v píseckém zastupitelstvu, ale přesto se dostali k nevidané moci nad městem. Jejich dva hlasy dnes rozhodují, kdo v konkrétních sporech vyhraje. Nikdo s nimi oficiálně nechce nic mít. O jejich podporu veřejně nikdo nestojí, do koalice s nimi nikdo nepůjde. Ve skrytu či jen „na tajňačku“ před veřejností však téměř všichni usilují alespoň o jejich tichou podporu. Že by napodobení současného stavu v celostátní politice, kdy menšinová vláda ANO a ČSSD je u moci jen díky toleranci KSČM?

V prvním kole na ustavujícím jednání zastupitelstva nechali komunisté do poslední chvíle v napětí všechny – jak obě znesvářené strany koalice i trojbloku, tak i píseckou veřejnost. Jak veřejně prohlašovali předem i po jednání, rozhodovali se až na poslední chvíli. Svůj pocit důležitosti si tedy vychutnali až do poslední chvíle. Mohli udělat cokoli. Podle slov, která zastupitel Karel Vo-

dička pronesl bezprostředně po zastupitelstvu, se rozhodli pragmaticky: podpořit koalici, protože nechtěli protahovat agonii o 14 dní déle a trojblok je (komunisty) nepřesvědčil. Podle jeho slov s nikým dopředu dohodnuti nebyli a nadále zůstávají v opozici. O případné budoucí podpoře konkrétních projektů pro Písek se budou rozhodovat u každého tématu zvlášť. Jako kdyby jim udržování v nejistotě všech zúčastněných vyhovovalo. Co za to získají, je ale otázka.

Ač to na ustavujícím jednání zastupitelstva chvílemi vypadalo jako dobře sehraená hlasovací mašinerie, ze jmenování vedení a rady města z řad koalice byli nakonec rozpačiti vlastně všichni. Koalice ještě v průběhu samotného hlasování marně nabízela Pirátům vstup do vedení města – ti ho přímo na plénu odmítají a chtějí nadále setrvat v trojbloku. Menšinová koalice víceméně zkroutěně přijímá vládu nad městem posvěcenou komunisty a trojblok se poté hned vzteká na sociálních sítích. Následují další marné pokusy koalice vtáhnout Piráty do vedení města – ti však trvají na vytvořeném modelu trojbloku a na oplátku lákají Pro Písek k nim. Vzniká patová situace.

Co tyhle dva tábory vlastně tak nesmiřitelně rozděluje? Oba znesvářená uskupení vydala programové priority, chcete-li průniky programů stran, pro nadcházející období 2018–2022. Jejich porovnáním ale člověk dojde k jednoznačnému zjištění, že na zhruba 80 procentech bodů se všichni shodují. Ostatní jsou obecné věci, které se asi dají následně dohodnout. Sporných bodů jako bazén, úprava náměstí apod. ze zveřejněných do-

kumentů příliš nezůstává. Podrobně si porovnání zveřejněných programů můžete prohlédnout na www.piseckysvet.cz.

Když dva chtějí totéž...

Proč tedy takové rozbroje a nevráživost na naší politické scéně? Proč vlastně potřebujeme v Písku tolik subjektů v zastupitelstvu, když všichni chtějí téměř totéž? Proč musí rozhodovat komunisté? Programem to evidentně není. A když to není programem, tak kde je zakopaný pes?

Problém musí zřejmě být v personálním obsazení, lidově řečeno jde zase jen o koryta, jejichž výherci pak mají v rukou faktickou výkonnou moc nad městem. Z čeho ale plynou všechny neshody? Jde o osobní animozity z minulosti? O osobní ambice jednotlivců, které ostatní nejsou ochotni akceptovat? Hraje v tom roli celostátní politika? Nebo to celé tkví jen v neochotě přijmout kolektivní odpovědnost za celou koalici, kterou nemohu plně ovládat („Andrejův syndrom“)?

V současnosti je jen zřejmé, že klíčovými hráči všech doposud vyjednávaných modelů spolupráce stále zůstávají vítězové voleb: koalice Pro Písek a Piráti. Společnou řeč ale evidentně najít nedokázali. Většina dosavadních jednání o většinových koalicích selhala ne na programových rozporech, ale na personálním obsazení (nejprve požadavky Pirátů na místostarostu pro investice či finance + radního, pak neuspokojení požadavku Pro Písek na čtyři radní). **Podrobný vývoj povolebních jednání je zaznamenán v Hydeparku na www.piseckysvet.cz.**

Mohlo to být jinak?

Povolební matematika rozložení mandátů nabízí pestrou paletu různých možností. Jen chtít... Zatím je zřejmé, že s KSČM nikdo do koalice nechce. ODS je našťavna na část koalice, nejspíš na ČSSD a KDU-ČSL. To samé lze říci i o Pirátech, kteří vnímají jejich menšinovou koalici s podporou KSČM za podraz. Pro Písek, ČSSD a KDU-ČSL mají problém s ODS, kdy na místo zvolených zastupitelů rozhoduje strana. S ANO nechce vládnout ČSSD ani KDU-ČSL. Dokáže někdo ještě couvnout v zájmu města ze svých nesmlouvavých pozic?

Dokončení na str. 6

BOHEMIA veterinární klinika

MVDr. Jan Náhlík

Nádražní 2282, Písek
792 220 290
www.veterinaboheemia.cz

BUKOVÉ BRIKETY

cena od 4,50 Kč / kg

RAMIA s r.o.
Zátaví u Kestřan
tel.: 775 330 144
www.ramia.cz

K povolebnímu dění: program, nebo koryta?

Dokončení ze str. 5

Co dokáže Písek pod vedením menšinové koalice s 12 hlasy z 27? Rozhodně méně než pod koalici většinovou, která snáze získá pro každé rozhodnutí v zastupitelstvu vždy potřebné minimum 14 hlasů. V novodobé historii Písku po roce 1989 je to totiž situace nová a pro Písek nepoznaná. Podpora se bude muset shánět napříč politických stran před každým důležitějším rozhodnutím zvlášť. To bude zdlouhavé a mnohdy vrtkavé. Dábel se totiž skrývá v detailu, ne v obecných

frázích z programových prohlášení. Jak deklaroval trojblok Piráti, Ano a ODS se silou 12 hlasů, budou postupovat společně. Současné vedení je permanentně ohroženo, protože může být prakticky odvoláno, kdykoliv se znelíbí.

Dokáže opozice překousnout hořkost porážky a začít se chovat konstruktivně, a naopak dokáže koalice najít odvahu podpořit i opoziční rozumné návrhy? Budeme si v Písku hrát na velkou stranickou politiku, nebo se bude každý zastupitel (mnohdy zvolený jako nestraní) rozhodovat podle svého nejlepšího vědomí a svědomí bez ohledu na dres, který obléká? Těžko říct. Většinou se tak ale nestávalo. Je to totiž pragmatická matematika – kdo

napočítá rychleji do 14. Zatím nás od voleb zvolení zástupci nepřesvědčují, že jsou schopni se věcně na čemkoli prospěšném pro Písek dohodnout.

Podle slov zastupitelů z obou stran barikády na dva hlasy komunistů sázeli všichni. Jeden ale musel prohrát. Třeba nás ale překvapí věcnou a kultivovanou diskusí, která nebude podléhat stranickým pŕtškám, osobním výpadům a populistickým touhám vylepšovat si svůj politický obraz před veřejností. Zatím to tak ale rozhodně nevypadá. Šanci mají již tento čtvrtek, kdy se budou na 2. zastupitelstvu řešit personální obsazení městem řízených organizací.

MARTIN ZBORNÍK

INZERCE

Ráj sýrů
U BÍLÉHO BERÁNKA

Andrea VLACHOVÁ
Drlíčov 143
Písek 397 01
Tel.: 776 545 959
IČ: 02933560

PRODEJNA SÝRŮ na Drlíčově se specializuje na sýry holandské, GOUDY mnoha chutí a variant, od nejmladší po nejstarší vyzrálé, staré lámavé. Velký výběr kravských, kozích i ovčích sýrů.

Přijímáme objednávky na vánoční balíčky!

V NABÍDCE: dárkové balíčky, farmářské máslo z Vysočiny, slovenská bryndza, španělská biovína, pražené španělské biomandličky, italská pancetta, špek z mangalice a maďarské klobásy, dárkové poukázky, sýrové náčiní...

Více na www.rajsyru-plzen-pisek.cz a fb Ráj sýrů Písek.

NATURAL JÍDELNA A PRODEJNA ZDRAVÉ STRAVY

AKCE NA LISTOPAD 2018

BIO PASSATA RUSTICA drčená rajčata s bazalkou RAPUNZEL
Z čerstvých rajčat a bazalky z italské Umbrie. Balení 680 g
PŕVOTNÍ CENA 61,- Kč
AKČNÍ CENA 48,- Kč

ROBI – čína – HOTOVÉ CHLAZENÉ JÍDLO
Rostlinná bílkovina, bez konzervantů, vhodné pro vegetariány a vegany. Balení 150 g
PŕVOTNÍ CENA 60,- Kč
AKČNÍ CENA 48,- Kč

Celou akční nabídku najdete na www.piseckysvet.cz,
prodejnou NATURAL na adrese Písek, Budovcova 4/105, tel. 382 213 435, 736 706 756, www.naturalpisek.cz

nově vznikající centrum sebezrozvoje

Ranch New Age 7
Koží 9, Myštice
LÉČENÍ, RELAXACE, MEDITACE

Odpověď je tam, kde vzniká otázka - ve Vašem nitru.
Ponořit se do této podstaty Vám pomůže léčivá vibrace.

ŠAMANSKÉHO BUBNU
Prastarý způsob léčení těla, duše i ducha.

termíny:
19.11.2018 - seznámení s bubnem, aktuální téma.
17.12.2018 - Já a okolnosti ve kterých se nacházím.
21.01.2019 - předci a jejich potenciál pro mne.
18.02.2019 - Můj potenciál - jeho uplatnění.
15.04.2019 - zdraví - nemoc - těla.
20.05.2019 - kdo jsem Já ?
17.06.2019 - Mám radost ze života.
Lekce trvá cca 2,5 hod.
Maximální počet 8 účastníků.

Přihlášky a další informace Věra Dolejšová 605 287 187

Čtvrtek 22.11.
Klubovna Pečovatelského domu PROTIVÍN v 17:00 hodin

36. setkání Protivínského vlastivědného klubu

Povídání o železnici a dopravních cestách

Helena Mašindová, Jan Lažanský, Rudolf Nachmüller.

Koněspřežka, historie dráhy v Protivíně, povídání o práci na nádraží a stavbách dráhy.

Ministryně práce v Písku navštívila Honzíčka

V pondělí 12. listopadu navštívila Písek ministryně práce a sociálních věcí Jana Maláčová (za ČSSD), která v červenci letošního roku nahradila na ministerstvu ve funkci Petra Krčála. Vystudovala Politickou ekonomii Evropy na London School of Economics a Politologii na Goethe Universität ve Frankfurtu n. M. V posledních třech letech pracovala na MPSV jako ředitelka odboru rodinné politiky a politiky stárnutí.



svému umístění stranou města a uzavřenému nádvoří by byl vhodný například pro domov se zvláštním režimem. Prostor je dostatečně velký i na vytvoření zahrady, v historické budově původní výletní restaurace by mohl vzniknout společenský sál.

Původní léčebna, jako pobočka Psychiatrické léčebny v Dobrušce, měla kapacitu téměř 60 lůžek. Po jejím zrušení převzala provoz v roce 2009 akciová společnost Písecká zdravotní. Už tehdy bylo zveřejněno, že technický stav budov je na hranici životnosti a nájemní smlouva na dvacet let se symbolickým nájmem 12 tisíc ročně měla provozovatele motivovat k postupné rekonstrukci. K té však nikdy nedošlo. Po odchodu Psychiatrické nemocnice do nově postavené budovy v Žižkových kasárnách se město v uplynulých letech neúspěšně pokoušelo objekt prodat pro nekomerční využití. Nabízená cena postupně klesla z téměř deseti milionů na šest. Poslední zájemce, který žádal změnu územního plánu pro komerční využití, neuspěl. Nabízí se tedy myšlenka, jestli by objekt vyřazený z majetku města jako nepotřebný, nemohl přece jen sloužit obyvatelům Písku a stát se znovu užitečným. Hosté se při návštěvě U Honzíčka přesvědčili o zchátralém a zanedbaném stavu budovy, do které se po celá desetiletí dostatečně neinvestovalo. Při odhadované kapacitě 30 lůžek by se tak náklady na rekonstrukci mohly vyšplhat ještě výše než u prvního objektu.

Ministryni pozval do Písku poslanec a místostarosta Ondřej Veselý, aby společně v doprovodu místostarosty Petra Hladíka a vedoucí odboru sociálních věcí Michaely Baslerové navštívila tři objekty. První zastávkou bylo **Sociálně psychologické centrum Arkáda na Husově náměstí**, kde se ministryně zajímala o aktuální situaci v poskytovaných službách – například v Kontaktním centru pro drogově závislé, v podpoře pěstounských rodin, ve službách pro rodiny s dětmi, které řeší vztahové problémy a další.

Hlavní pozornost věnovala ministryně dvěma objektům, ve kterých by v budoucnu mohly vzniknout domovy pro seniory. V Písku totiž panuje velmi neuspokojivá situace a kapacita domovů pro seniory ani zdaleka nedostačuje poptávce. Podle vyjádření Michaely Baslerové má například Domov světlo, který provozuje Jihočeský kraj, ve svých pobočkách v Písku a v Drhovicích aktuálně asi 500 žádostí o umístění, z toho 150 až 200 je akutních. Ve třicetitisícovém městě Písku žije 8,5 tisíce obyvatel ve věku nad 60 let.

Město si nechalo od Výzkumného ústavu práce a sociálních věcí zpracovat studii do roku 2030, podle které bude potřeba počet lůžek v bytových zařízeních pro seniory v ORP Písek navýšit o 210 lůžek a v domovech se zvláštním režimem o dalších 80 lůžek. Každoročně roste poptávka i po terénních pečovatelských službách. V Písku je poskytovány čtyři organizace, kapacita však nedostačuje a poskytovatelé jsou nuceni zájemce odmítat. Situaci komplikuje fakt, že neziskové or-

ganizace, které tyto služby provozují, nemají dost financí na zvýšení úvazků pečovatelek.

Podle Ondřeje Veselého bude město usilovat o dotace ze státního rozpočtu: „*Paní ministryni Maláčovou jsem do Písku pozval, protože ji považuji za velmi kompetentní osobu, která sociální problematice velmi dobře rozumí. V Písku stojíme na rozcestí. Město zatím samo neprovozuje žádné pobytové zařízení pro seniory, jsou buď provozovaná krajem nebo soukromými subjekty. Je zřejmé, že nás v této oblasti čeká velká práce, seniorů přibývá a budeme pro ně muset rozšiřovat služby. Cílem návštěvy je tedy vzájemná výměna informací, paní ministryně získává podněty pro navýšení státního rozpočtu do této oblasti a my se můžeme informovat o možnostech případných dotací.*“

Ministryně s doprovodem nejprve navštívila **objekt bývalého internátu v Sovově ulici**, který město Písek směřovalo do Jihočeským krajem a plánuje v něm vybudovat domov pro seniory. Přechodně budovu z části využívá Denní stacionář Duha – Domov pro osoby s mentálním či kombinovaným postižením. Petr Hladík představil studii využití tohoto třípatrového objektu pro sociální služby, přičemž při kapacitě do 55 lůžek jsou náklady odhadovány na cca 80 milionů: „*Objekt má vlastní zázemí zahrady, umístěním i svou dispozicí je velmi vhodný pro tento účel. Podmínkou však bude vybudování tří evakuačních schodišť.*“

Na závěr navštívila delegace objekt někdejší **Psychiatrické léčebny U Honzíčka, který má jedinečnou polohu na úpatí Píseckých hor**. Díky



Zleva ministryně Jana Maláčová, Ondřej Veselý, Petr Hladík a Michaela Baslerová. Foto Magdalena Myslivcová

Ministryně Jany Maláčové jsme se zeptali, jak hodnotí plány města Písku na vybudování dvou nových zařízení pro seniory: „*Oba záměry jsou bezesporu hodné podpory. Je tedy demografická studie, podle které bude město Písek do roku 2030 potřebovat téměř 300 nových lůžek. To nelze nechat náhodě, taková zařízení by se měla stavět postupně. Všechno ale nemohou pokrýt jen pobytová zařízení,*“ vysvětlila ministryně. Úlohou státu podle ní je, aby lépe financoval terénní sociální služby a tzv. neformální péči v rámci rodiny. Všechny tři směry je nutné podporovat. V současnosti je pětina obyvatel ČR ve věku nad 65 let, v roce 2030 už to bude čtvrtina. V roce 2050, bude každý desátý občan ČR starší 85 let. „*To znamená, že budeme víceméně potřebovat zařízení pro milion lidí. To ale neufinancujeme a budeme muset jít všemi směry – pobytová zařízení, ambulantní sociální služby a pro ty, kdo budou moci a chtít, vytvořit podmínky, aby mohli pečovat doma, poté se vrátit zpátky do práce a nebýt na tom finančně bití. Stejná situace jako v Písku je napříč celou republikou, všichni musíme masivně investovat a stát musí obcím poskytnout součinnost. Ministerstvo práce a sociálních věcí investuje do těchto zařízení 1 až 1,5 miliardy korun ročně. Převís žádostí je ale obrovský, přibližně 1 : 5,*“ upozornila na závěr Jana Maláčová.

MAGDALENA MYSLIVCOVÁ

Písecká novinka: Travel cafe



Dobrý den Deniso. Již tři týdny je v Písku otevřen nový gastro podnik a vy jste nejen jeho součástí, ale hlavně provozní. Člověk by si řekl, že na malý Písek je kavárna dost, ale zřejmě to tak není. Jak byste charakterizovala Travel cafe Písek?

Jedná se o tři podniky v jednom. Kavárnu, bistro a bar. Všechny tři spolu krásně souzní a doplňují se. Chcete si dát ráno snídani? Není problém, jsme tu pro vás. Potřebujete se potkat s obchodním partnerem v příjemném prostředí na kávu, nebo byste si dali nějaký menší oběd či brunch? U nás ideální. A pokud máte rádi dobré víno, pivo nebo opravdu super výběr alkoholu, jsme vám k službám i večer.

Zadržte, to je na mě moc informací. Pivo nepiju, víno mám ráda, ale miluju kávu. Takže jakou máte? Tedy vlastně, co máte na mlýnku?

Naftee coffee. Malá jihočeská, skoro neznámá pražirna, co praží opravdu luxusní kávu. Specializují se na zrna z jižní a střední Ameriky a pražení je spíše světlejší. Za tuhle kávu dávám ruku do ohně. Mimo to ale nabízíme jako jediní v Písku a možná i v jižních Čechách vietnamskou kávu. Totální bomba! Robusta s extrémní kávovou chutí a vůní, kterou Vám naservírujeme ve speciálním vietnamském překapávači tzv. Phin filtru přímo na stůl. Kdo zatím zkusil, byl nadšen. A dovolím si zastavit se ještě u alkoholu. Pivo máme točené

a sudy jsou ve sklepech, takže kvalita. A tvrdý alkohol? Na něm jsme si s panem majitelem dali opravdu záležet. Nedávno u nás byl obchodní zástupce velkého prodejce alkoholu a byl strašně překvapen, jaký alkohol nabízíme. Zaprvé velice kvalitní, ale zároveň takový, který většinou na barech nepotkáte. Třeba vodka a giny máme naprosto luxusní. A když vám naparujeme ten správný gin a tonik....., nebudete chtít odejít. Opravdu delikátní zážitek.

Gin s tonikem miluju. To mě zajímá.

Máme pět super ginů a k nim čtyři až pět různých toniků. Samozřejmě i toniky jsou různých chutí a vůní. Kombinací může být mnoho a jsou úžasné. Když jsme u těch toniků, tak třeba colový nápoj, tedy známou Coca Colu máme. K ní ale nabízíme ještě dvě alternativy, které jsou obě absolutně bez konzervantů a kyseliny fosforečné, což je strašné svinstvo. Třeba Bohemscas cola je vyrobena tak, že její výrobce přečetl stovky receptů a to i 120 let staré. Většinu hledal a sháněl v USA a když si myslel, že už ví všechno, snažil se vyrobit tu nejlepší „Colu“ co se bude podobat té původní. No a podle nás se mu to povedlo.

Hmmm. To zní zajímavě. Jídlo, pití, káva... Co je vlastně takový váš majstrštyk??

No chtěli bychom, aby to bylo vše, co nabízíme, ale přeci jen. Domácí štrůdly, bábovky a kakao ochucené o slaný karamel. A ty vodka a giny...

Slyšela jsem, že je interiér ve vintage stylu? Vše je tedy staré?

Většina věcí ano. A pokud je něco nové, tak je to vyráběno na míru a často s určitou patinou. Plast u nás nečekejte, a to ani v pití. Jsme dost eko, takže ani žádná brčka a jiné jednorázové ničení planety. No musím říct, že vaše železné, zrezlé, svítící reklamy na domě jsou super. Hodně lidí nám je chválí. Rezivěly déle než rok na dvoře na zemi a podobné můžete vidět v ulicích toskánských měst.

Jaká je vlastně kapacita Travel cafe Písek?

Třicet míst k sezení, samozřejmě místa u baru, patnáct míst v zimní zahradě a v létě třicet míst na venkovní zahradě ve vnitrobloku.

PRONAJMĚTE SI
TRAVEL CAFE
NA VÁNOČNÍ VEČÍREK
A FIREMNÍ AKCI

Nabízíme:

- útulné prostředí s krbem
- stálou nabídku jídel z kvalitních a lokálních surovin
- možnost teplého i studeného rautu
- výběrovou kávu
- kvalitní alko i nealko nápoje
- kapacita 30 sedících osob + místa u barového pultu

Komenského 87, Písek
facebook.com/travelcafepiresk

TRAVEL CAFE
coffee and friends

Adam Langer: Rok za kormidlem Sladovny

V prosinci uplyne rok od nástupu Adama Langeru do funkce ředitele Sladovny, kterou převzal od své úspěšné předchůdkyně Terezy Dobiášové. Zajímalo nás, jaký rok Sladovna prožila a jak se jí daří.



Jaké důležité momenty přinesl Sladovně pod vaším vedením letošní rok?

Pokračovali a navazovali jsme na dramaturgii předchozí ředitelky Terezy Dobiášové. Důležitá pro nás byla spolupráce s Divadlem bratří Formanů na výstavě Cesta do mytologie. Otevřeli jsme laboratoř Animace, ve které hledáme cesty, jak tady dlouhodobě otevřít animační studio. Navázali jsme znovu spolupráci s vídeňským dětským muzeem ZOOM a připravujeme projekt přeshraniční spolupráce. Po roce a půl provozu stálé expozice Mraveniště jsme na základě pozorování a zpětné vazby od návštěvníků výstavu ve spolupráci s tvůrci vylepšili. Takovou interaktivitu považujeme za důležitou, výstavu chceme neustále rozvíjet. Otevřeli jsme také společnou výstavu s Divadlem Jára Cimrmana, což považujeme za zázrak. A konečně za pár dnů otevřeme velkou výstavu o včelách. Hodně času jsem letos strávil nastavením nového schématu fungování instituce. Došlo k menším personálním změnám, postupně se tu tvoří poměrně silný tvůrčí tým, který by měl být schopen produkovat kulturní program samostatněji než doposud.

Tereza Dobiášová bude pro Sladovnu pracovat i nadále?

S Terezou Dobiášovou jsme se domluvili na tom, že kurátorsky dotáhne běžící projekty. Uspěli jsme s žádostí do programu Kreativní Evropa a získali podporu pro náš projekt Nepřipravené srdce. Budou na něm spolupracovat tři instituce – Sladovna, MUBA z Milána a Da'DeCe z Rumunska. Je to evropský grant, který přináší vedle financí i značnou prestiž. Připravujeme divadelní představení, které by mělo navázat na velmi úspěšné Děti lví srdce.



Jak si letos vede Sladovna z hlediska návštěvnosti?

Když budu bilancovat, tak mohu říct, že jsme od ledna do června zažili návštěvnicky nejúspěšnější půlrok v historii Sladovny. Letní výstava Cesta do mytologie byla hodně povedená, ale s ohledem na teplé léto nám návštěvnost ve srovnání s veleúspěšným loňským rokem klesla z cca 11 tisíc měsíčně na cca 7 tisíc. Přesto to byla druhá nejúspěšnější letní sezóna vůbec. Celková návštěvnost byla v loňském roce 56 tisíc, letos očekáváme podobná čísla. Přesto občas v Písku pocítujeme nepochopení naší instituce. Když to přezenu, tak čím dál od Písku, tím lépe bývá Sladovna vnímána. Sladovna je dnes největší dětskou galerií v Čechách, která pracuje s příběhy, a je známá. Získala si velmi slušné renomé i v zahraničí. Navazování spolupráce s českými i zahraničními partnery probíhá velmi hladce. Nedávno jsem byl například pozván do Hamada Children's Museum of Art v Japonsku, kde pořádají týdenní sympozium s workshopy na téma práce s dětmi a každý rok zvou dva hosty z dětských muzeí z celého světa.

Ve Sladovně se letos otevřela nová kavárna Balzám Café, která nabízí i výstavy a koncerty?

Vybrali jsme nového nájemce kavárny, se kterým velmi úzce spolupracujeme. Balzám Café má k dispozici výstavní prostory a komorní kulturní scénu. Momentálně tam vystavují členové Divadla Jára Cimrmana, probíhají koncerty. K dispozici je také Aromabar, kde si mohou návštěvníci namíchat svou vlastní vůni, což je i v rámci republiky naprosto unikátní.

A jaká bude vaše nová výstava o včelách?

21. listopadu v 17 hodin otevřeme ve Vysokých trámech velkou výstavu pod titulem Včela – tajuplný výlet za sluncem, která potrvá až do jara. Výstava představuje včelu jako bytost. Pracujeme s tématem strachu a jeho překonáváním. Včela přejímá emoce, které jsou okolo ní, a pokud k ní chcete přijít blízko, je to lepší bez špatných emocí. Chceme dětem i dospělým dopřát, aby sami všemi smysly zažili, jak včely v úlu žijí. Program bude částečně divadelní a prožitkový, naším partnerem je Kateřina Hadravová a její SUNSHINE CABARET. Hlavní postavou bude samozřejmě královna matka, která v příběhu volá včely, aby jí pomohly vylítnout z úlu a najít nový domov. Víc ale neprozradím, nechte se překvapit.

Co pro nás připravujete na příští rok?

Chceme se intenzivně věnovat tématu animace,

kteřé bude ve Sladovně dlouhodobé. Možná překvapivě připravujeme výstavu na sportovní téma, která vychází z knihy Ondřeje Horáka Fotbalové hrdinové. Spolupracovat by na ní měl i Matěj Forman a Vydavatelství Yinachi. Sport je pro nás velmi zajímavé téma. Výzvou je otevřít oběma skupinám – tedy fotbalistům, fanouškům a lidem ze sportovního prostředí na jedné straně, a lidem z kulturního prostředí na druhé straně – společné téma. Otvíráme otázky typu, jestli je vršovický dloubák Antonína Panenky uměleckým dílem a patří do galerie. Stejně jako v jiných projektech hodně akcentujeme aspekt morálky, týmovosti, fair play a hrdinství. Výstavu otevřeme v květnu v rámci Pískoviště.

Sladovna se nově také stává hlavním pořadatelem Pískoviště?

Ano, od příštího roku budeme zajišťovat dramaturgii programu Pískoviště. Snažíme se sehnat další finance a více do programu zapojit umělce. Chceme, aby město na tři dny ožilo, aby to byl festival dětské radosti. Proto je nutné vytvořit jednotnou dramaturgii a pracovat s konkrétními tématy. Rádi bychom více využili řeku a vybrali příběhy související s Pískem, které ožijí. Návštěvníky Pískoviště chceme zapojit do kreativity a procesu ožívání města. Kromě toho přivedeme do Písku umělce z výtvarného a divadelního oboru, kteří tvoří ve veřejném prostoru. Stráví v Písku delší dobu a výsledky své práce budou prezentovat během Pískoviště.

Jaké jsou vaše dlouhodobé plány a cíle?

Probíhají intenzivní jednání s městem Písek o tom, jak připravit projekt na dostavbu dosud nevyužitých částí Sladovny. V koncepci Sladovny, coby Galerie hrou, chceme vypíchnout dva momenty. V našich výstavách se snažíme děti stavět do situací, ve kterých by se měly projevit aktivně, rozhodovat se, možná se i zachovat hrdinsky. Doufáme, že v nich díky prožitku tento vzorec utkví a pochopí, že hrdinou se vlastně může stát každý z nás. Poznaj, že se mají zachovat aktivně, pokud se kolem nich děje něco špatného. Druhý moment je kreativita, inspirace, poznání a hra, které jsou pro každého, a každý s nimi může svobodně pracovat. Naším úkolem je vytvořit takové prostředí, které nabídne návštěvníkům zajímavé podněty pro vlastní kreativitu.

MAGDALENA MYSLIVCOVÁ

BEZPLATNÁ DLUHOVÁ PORADNA

- bezplatné dluhové poradenství
- konsolidace půjček
- zastavení exekucí

ZPRACOVÁNÍ ŽÁDOSTI O POVOLENÍ ODDLUŽENÍ INSOLVENČNÍM SPRÁVCEM

Velké náměstí 4, Písek
ÚT, ČT 14 – 16 hod
nebo po tel. domluvě

Tel: 725 828 814
602 134 647

Email: info@ab-finance.cz
AB finance s.r.o., www.ab-finance.cz

POLANSKÝCH VELKOOBCHOD POTRAVIN

Mírová 144, 398 11 Protivín

PŘIJMEME

do našeho pracovního týmu na hlavní pracovní poměr

ŘIDIČE SKUPINY C

- mzda skupina C - 24 000 Kč
- přijímáme i brigádníky
- rozvoz potravin pouze PONDĚLÍ až PÁTEK po Jihočeském kraji



PRO VÍCE INFORMACÍ NÁS KONTAKTUJTE NA:
polansky@polansky.cz | 736 521 151

Hurá do Ria – SAMBA

Národní tance jsou velmi často věrným odrazem národní historie a málokterá země je toho tak velkým důkazem jako Brazílie a její samba...

Dozvoďte mi milí čtenáři, než se dostanu se sambou do Ria a Brazílie, abych se zastavil u nás v české kotlině a v Písku. Navštěvují taneční školu, kam chodí tančit děti od 6 do 15 let. Tedy chodí tam z 90 procent děvčata. Je mi jasné, že fotbal, hokej, basketbal, tenis, bojové a další sporty jsou pro chlapce atraktivnější než tanec. Věřte, že to z vlastní zkušenosti dobře znám. Hokejové třídy jsem na základní škole J. A. Komenského spolu s panem ředitelem Hladkým a učitelským sborem zakládal. Vim proto, že při tréninkovém vytížení a škole mnoho volného času nezbyvá. Možná také hraje roli názor rodičů, že tanec je zženštilá a snobská záležitost a syna je potřeba vést k chlapčtějším sportům...

Trochu si teď zapolemizuju. Nedávno jsem četl v novinách článek s názvem „Namlouvání v krizi“. Ludmila Hamplová v něm popisuje, jak se především chlapci neumí dnes chovat k dívkám jednoduše proto, že nezažívají vzájemné dvoření. V pozdějším věku si pak myslí, že pornografie, kterou vidí na internetu, je reálný svět. Nejsou schopni správně reagovat na nesouhlasný výraz ve tváři dívky jako odmítnutí jejich nabídek. Stávají se sociálně nezdatnými. Jsem přesvědčen, že taneční škola je místo, kde se tyto dovednosti mohou naučit, a to dříve, než začnou hledat vzory v pornofilmech. A že se k pornofilmům jednou dostanou, na to si můžete vsadit. Při tanci jsou jasně daná pravidla, jak se muž chová k ženě a dochází zde ke vzájemnému nesexuálnímu dotýkání a držení.

Myslím, že při výchově dětí by zavedení povinných tanečních hodin již na základní škole bylo vel-

mi prospěšné vzhledem k jejich dalšímu vývoji. Věk začátku této aktivity si netroufám určit, ale 8 – 9 let věku mi připadá adekvátní. Je ještě jeden důvod, proč jsem o prospěšnosti tance zvláště u chlapců přesvědčen. Skoro polovina jich vyrůstá v neúplných rodinách a nemají možnost okoukat své otce jako přirozené vzory. Pokud pak tanec dobře zvládnou, rozhodně jim to zvedne prestiž a tím i sebevědomí, zvláště těm, kteří nejsou třeba ve sportu či škole příliš úspěšní. Jeden úspěch pak přináší i chuť pouštět se do ostatních činností a zkusit být i v nich úspěšný.

A teď hurá do Ria. Chceme-li pátrat po prvopočátcích samby, musíme se vrátit o více než pět set let zpátky, tedy do roku 1500. Tehdy se španělský mořeplavec Vicente Yáñez Pinzón vylodil u brazilských břehů. Na základě španělsko-portugalské smlouvy získalo nové území Portugalsko. Netrvalo dlouho a k brazilským břehům dorazila portugalská flotila v čele s Pedrem Álvaresem Cabralem. Současně brazilského tanečního kotle tak byla tradiční taneční a hudební kultura Portugalska. Zejména fado a folia, přičemž fado v portugalštině znamená osud. Hudba je založená na zvuku kytar a má melancholický charakter. Folia jsou výmluvné taneční formy, zvláště charakteristické jsou extravagantní pokrývky hlavy, které při tancích nosily ženy. Velmi výrazný hudební a taneční vliv přišel s přílivem afrických otroků. Ti s sebou přinesli množství kmenových tanců nazývaných batuque a semba. Mísením s portugalskými a indiánskými tanci pak vznikl tanec, kterému dnes říkáme samba. Jistě jste slyšeli a možná i viděli každoroční masopustní karneval v Riu. Kar-

neval znamená „loučení s masem po dobu půstu“. Nikde na světě nejsou oslavy tak bujné a hlučné jako v Brazílii. Jednou z největších senzací karnevalového průvodu je tanec profesionálních skupin „colas de samba“ (školy samby). Na alegorických vozech tančí nádherně ženy oblečené do kostýmů, které tělo více odhalují než zahalují, s překrásnými kreacemi na hlavách.

Evropa zhlédla poprvé tanec samba teprve v roce 1905 v inscenaci Georgie Edvarda „Lady Madcap“. Poté americký taneční pár Vernon a Irene Castlovi zařadil sambu do svých představení. Další náznaky příchodu tohoto tance se objevily v roce 1933 ve filmu „Letíme do Ria“, kde sambu tančili Fred Astaire a Ginger Rogersová. Do Evropy pak samba plně dorazila s filmem Carmen Mirandové po světové výstavě v New Yorku, kam brazilská vláda vyslala nejpoblábnější sambové kapely a tanečnický.

Samba se tančí na dvoučtvrteční takt a může být celkem složitá. U začátečníků však není nutné, aby se zabývali spletitostí některých rytmů. Všechny kroky jsou založené na dvou pomalých na jednu dobu. Jakmile se naučíte kroky, můžete k nim přidat „houpavý pohyb“, který zvýší váš požitek ze samby. Houpavý pohyb se provádí tak, že mírně pokrčíte obě nohy v kolenu a na každou dobu je narovnáte a opět pokrčíte. Možná na vás tento popis působí složitě, ale až se naučíte sestavy kroků, poznáte, že je to velmi lehké a přirozené.

Příště vás seznámím s historií a prováděním tance jménem tango.

ZDENĚK BENEŠ



KALENDÁŘ AKCÍ

Co se děje 16. – 30. listopadu na Písecku

Písecko je dějištěm mnoha kulturních a společenských akcí různého typu a pro rozličné publikum. Přinášíme přehledně uspořádaný kalendář akcí, který je otevřen všem pořadatelům – stačí včas zaslat redakci informace, případně plakát či jiné materiály.

Kontakty na pořadatele akcí najdete na str. 12.



Od 27. 11. do 2. 12. vystavuje Prácheňské muzeum kopie Svatováclavské koruny a koruny římského císaře.

Pátek 16. listopadu

12.00 Obchodní akad.	Máme se bát teroristů v Evropě? – beseda s Tomášem Zdechovským
16.00 MK	Mluv česky! Kurz češtiny pro cizince
18.00 Kavárna Beseda	Módní přehlídka podzim/zima 2018
18.00 Kino Portyč	Zlatý podraz
18.00 Kavárna Beseda	Módní přehlídka podzim/zima 2018
19.00 KD	Maturitní ples SZŠ Písek – 4.A
19.30 Lázně Vráž	Taneček na zámku – hraje Leoš Karásek
20.00 DPČ	O 14 dní dříve anebo Svoboda nadvrátr – hudební komedie DPČ, rež. Fr. Zborník
20.00 Kavárna Balzám	McBerds - koncert
20.30 Kino Portyč	Fantastická zvířata: Grindelwaldovy – dab

Sobota 17. listopadu

14.00 Kino Portyč	Když draka bolí hlava
16.00 Kino Portyč	Johnny English znovu zasahuje
18.00 Kino Portyč	Mars
19.00 KD	Maturitní ples SZeŠ Písek – 4.AE
20.30 DPČ	E!E + SPS – Pogo tour 2018
20.30 Kino Portyč	Punk-rockové kapely na tradičním turné Fantastická zvířata: Grindelwaldovy; dab,3D

Neděle 18. listopadu

8.30 Lázně Vráž	Bohoslužba
13.00 Sportovní hala	Okolím Písku – pořádá KČT Otava
14.00 Kino Portyč	Když draka bolí hlava
15.00 LD Nitka	O kohoutkovi a slepičce
16.00 Heydukův pam.	Literární odpoledne v Heydukově pam. – Malá procházka dílem Karla Čapka
16.00 Kino Portyč	Johnny English znovu zasahuje
18.00 Kino Portyč	Fantastická zvířata: Grindelwaldovy – dab.
20.30 Kino Portyč	Toman

Pondělí 19. listopadu

9.00 MK	Jak na počítač – pro zač. – Petr Bruncvík
10.00 DFŠ	O Balynce, dobrém štěněti – Karlovarské hudební divadlo
14.30 KD	Jóga – pravidelné kurzy jógy pod vedením Kataríny Šuňavské
15.00 MK	Tvořivá a pohádková klubovna – pro děti mladšího školního věku
16.00 MK	Dobrá pomoc: setkání dobrovolníků
16.15 KD	Jóga – pravidelné kurzy jógy pod vedením Kamily Ševčíkové
17.30 Kino Portyč	Bohemian Rhapsody – titulky
19.00 DK Protivín	Očkování – přednáší Pavel Lukášek
20.00 Kino Portyč	Fantastická zvířata: Grindelwaldovy – dab.

Úterý 20. listopadu

14.00 SeniorCentrum	Čtení pro seniory
16.00 MK	IT poradna pro uživ. dotyk. zařízení
17.00 PM	Představení knihy Zl. Měchurové Příběhy starých píseckých domů 3
17.00 Sladovna	Listování – Doppler

17.00 MK	Nástroje Google – Petr Pavelka
17.00 MK	Mluv česky! Kurz češtiny pro cizince
17.30 MK	Střípky z cest: S batohem na 5 dílech světa – cestovatel Marek Kovář
17.30 Kino Portyč	Fantastická zvířata: Grindelwaldovy – dab.
19.00 KD	Taneční kurzy pro začátečníky
20.00 DPČ	FAMO FILM NIGHT 2018 – filmová noc z loňského druhého ročníku FAMO
20.00 Kino Portyč	Zlatý podraz

Středa 21. listopadu

8.00 ZŠ Svobodná	Den otevřených dveří
17.00 Sladovna	Včela – tajuplný výlet za sluncem – vernisáž nové živé výstavy
17.30 MK	Nebe peklo ráj: Tyglík české poezie (nejen pro děti 20. století) – Petr Šrámek
17.30 Kino Portyč	Fantastická zvířata: Grindelwaldovy – dab.
19.00 KD	Taneční kurzy pro začátečníky
19.00 DFŠ	Žalman a spol – 50 let na scéně
19.30 Lázně Vráž	Regenerační medicína za pomoci kmen. buněk – přednáška Josefa Chocholouška
20.00 Kino Portyč	Balón – dabling

Čtvrtek 22. listopadu

16.00 PM	Lávka jako obohacující prvek veřejného prostoru – přednáší arch. Josef Pleskot
17.00 MK	Čtenářský klub: H. Librová, Věrní a rozumní. Kapitoly o ekologické zpozdilosti
17.30 Kino Portyč	Creed II. – titulky
19.00 DFŠ	Opera divas – Divy lásky a hudby
19.30 Lázně Vráž	Zpívání s kytarou – Madam Míci a Pedro
20.00 Kino Portyč	Na stojáka v kině

Pátek 23. listopadu

16.00 MK	Mluv česky! Kurz češtiny pro cizince
18.00 Kino Portyč	Útok z hlubin - titulky
19.00 KD	Maturitní ples SPŠ a VOŠ Písek – C4.E
20.00 Kavárna Balzám	Developeer – koncert
20.30 DPČ	Trautenberk – Jemnosvět tour 2018
20.30 Kino Portyč	Ten, kdo tě miloval

Sobota 24. listopadu

KD	Let's dance 2018 – Taneční centrum Z.I.P. Písek
13.00 Sportovní hala	Podzimní vycházka – pořádá KČT Otava
14.00 DPČ	Vědomý život – Obyčejně neobyčejný život v každodenní praxi. Prožitkový seminář – P. Koubková a Tomáš E. Dombrovský
14.00 Kino Portyč	Pat a Mat: Zimní radovánky
16.00 Kino Portyč	Grinch – dabling, 3D
18.00 Kino Portyč	Mladí zabijáci – titulky
19.00 KD	Maturitní ples SOŠ a SOU Písek – AD4
19.30 Lázně Vráž	Předvánoční blues – koncert J. Gušlbauera
20.30 Kino Portyč	Ten, kdo tě miloval
21.00 Kavárna Balzám	UG strýčkova zahrádka a Kabaret Kajbar – dvojkonzert

středa 5. prosince od 17 hodin
Dům kultury Protivín

MIKULÁŠ S MICHALEM NESVADBOU

Sladká odměna od Mikuláše.
Vstupné děti 100 / dospělí 150 Kč

čtvrtek 6. prosince 2018 od 19 hodin
Dům kultury Protivín

Výstřely na šumavské hranici 1949 - 1951

Beseda nad knihou s autorem Pavlem Mocem
Vstupné 20 Kč

Přijďte na Kouzlo tiché noci

V neděli 25. listopadu v 17 hodin se koná v Divadle Pod čarou slavnostní premiéra nového divadelního debutu členky DS Prácheňská scéna v Písku Petry Markové – Kouzlo tiché noci.

Tichá noc je bezesporu jednou z nejznámějších vánočních koled. Vznikla před 200 lety v malém městečku pod Alpami a od té doby s námi putuje dějinami. Už když byla zpívána poprvé, dokázala lidi spojovat, a o necelých sto let později vytvořila malý vánoční zázrak, když za 1. světové války, alespoň na chvíli, zastavila výstřely pušek a svedla znepřátelené strany dohromady. A spojuje srdce lidí i dnes. Zastavte proto na chvíli! Zapomeňte na všechny strasti a trápení, pojďte se s námi podívat na příběh jedné ženy a prožijte kouzlo Tiché noci i vy!

Neděle 25. listopadu

14.00	Kino Portyč	Pat a Mat: Zimní radovánky
15.00	LD Nitka	Vánoční koleda
16.00	Heydukův pam.	Literární odpoledne v Heydukově pam. – Dudácká beseda aneb Čeněk Zíbrt po stu letech opět v Písku
16.00	Kino Portyč	Grinch – dabing
17.00	DPČ	Kouzlo tiché noci – DS Prácheňská scéna
18.00	Kino Portyč	Ten, kdo tě miloval
19.00	sv. Trojice	Vánoční příběh – 9. písecké nokturno
20.30	Kino Portyč	Mladí zabijáci – titulky

Pondělí 26. listopadu

9.00	MK	Jak na počítač – pro zač. – Petr Brunčvík
10.00	Senior Point	Historie a současnost Filmové akademie M. Ondříčka – Miloň Terč
14.30	KD	Jóga – pravidelné kurzy jógy (K. Šuňavská)
15.00	MK	Tvořivá a pohádk. klub. – děti ml.šk. věku
16.15	KD	Jóga – pravidelné kurzy jógy (K. Ševčíková)
17.00	MK	Štrykujeme společně – Eva Bovoli
17.30	Kino Portyč	Chvilky
20.00	Kino Portyč	Ten, kdo tě miloval

Úterý 27. listopadu

8.30	DFŠ	K šípku s Růženkou, Naivní divadlo Liberec
16.00	MK	IT poradna pro uživ. dotyč. zařízení
17.00	MK	Nástroje Google – Petr Pavelka
17.00	MK	Mluv česky! Kurz češtiny pro cizince
17.30	MK	Jak se žije na zámčích dnes – Jar. Pixová
17.30	Kino Portyč	Creed II. – titulky
19.00	KD	Taneční kurzy pro začátečníky
19.30	Lázně Vráž	Písecká čtyřka – hud. skupina Jos. Nováka
20.00	Kino Portyč	Chvilky

Středa 28. listopadu

14.00	SeniorCentrum	Čtení pro seniory
19.00	KD	Taneční kurzy pro začátečníky
20.00	Kavárna Balzám	Kubajs a Hubajs – koncert

Čtvrtek 29. listopadu

10.00	Kavárna Beseda	7. Charitativní bazárek – pořádá Asociace jihočeských rodin z.s. – do 17 hod.
10.00	MK	Dobrá pomoc: setkání dobrovolníků
10.00	Kino Portyč	Domestik – představení pro seniory
16.00	PM	Šest korunovací Karla IV. – Václav Žůrek
17.30	Kino Portyč	Čertí brko
18.00	Kino Portyč	Vdovy
19.00	DFŠ	Další roky ve stejnou dobu; Div. Bez zábradlí

Pojďte na výstavu

- PŮLSTOLETÍ S CIMRMANEM**
Sladovna, do 30. 12. Velká výstava Sladovny a Divadla Jára Cimrmana.
- PRÁCHEŇSKÉ KROJE ZE SBÍRKY RŮZENY JEŠINOVÉ**
Prácheňské muzeum, 29. 11. – 30. 12.
Výstava na počest mimořádné sběratelky lidového textilu
- LENKA PÁLKOVÁ – Obrazy bez názvů** Sladovna, do 2. 12.
- VČELA – TAJUPLNÝ VÝLET ZA SLUNCEM**
Sladovna, od 21. 11.
Vernisáž nové živé výstavy Sladovny. Chcete zažít včelí svět všemi smysly?
Otevřete oči, nastražte uši a přivoněte. Cítíte tu vůni medu a pláství? Matka
včel tu na vás čeká a potřebuje vaši pomoc. Pomůžete jí?
- ŘEZNÍCI – výstava masnářů**
Prácheňské muzeum, do 30. 12. O jihočeských mistrch řeznických.

19.00	Kavárna Balzám	Vonný dýchánek II
19.30	Lázně Vráž	Sonitus – vánoční koncert sboru z Písku
20.00	KD	BSP – koncert hudebního seskupení – Baláž, Střihavka, Pavlíček

Pátek 30. listopadu

10.00	Kavárna Beseda	7. Charitativní bazárek – pořádá Asociace jihočeských rodin z.s. – do 17 hod. Rozsvícení vánočního stromku
16.00	SeniorCentrum	Mluv česky! Kurz češtiny pro cizince
16.00	MK	kapela Kvintet Písek slaví 25 let
19.00	sv. Trojice	Maturitní ples SPŠ a VOŠ Písek – A4.E
19.00	KD	Ondřej Havelka a Melody Makers, koncert
19.00	DK Protivín	Taneček na zámku – hraje Leoš Karásek
19.30	Lázně Vráž	Kámo nahod' + Rusty Strings – dramaticko-improvizační show
20.00	DPČ	Čertí brko
20.30	Kino Portyč	Čertí brko

Pořadatelé kulturních akcí

- CENTRUM KULTURY města Písek:** nábřeží 1. máje 1605, Písek,
tel. 382 734 711, recepc@centrumkultury.cz, www.centrumkultury.cz
- Kino Portyč** – tel. 382 734 720; **DFŠ – Divadlo Fráni Šrámka**, Tylova 69/8
 - Galerie Portyč**, Čechova 406; **Sv. Trojice – Concertní síň sv. Trojice**
DPČ – Divadlo Pod čarou: Tyršova 431/28, Písek, 774 598 332
- Kavárna Až na půdu:** Jungmannova 34/11, Písek, tel. 773 996 543,
www.facebook.com/aznapudu
- Kavárna PN – Kavárna Psychiatrické nemocnice Písek:**
Vladislavova 490, tel. 382 212 940, info@pnpipek.cz, www.pnpipek.cz
- Kavárna-vinárna Beseda:** Palackého sady 68, Písek
Loutkové divadlo Nitka Písek: Bakaláře 43/6, Písek; tel. 605 845 890
Lázně Vráž: Vráž 1, tel. (recepc): 382 737 111, www.lazne-vraz.cz
- MK – Městská knihovna Písek:** Alšovo nám. 85, 382 201 811, www.knih-pi.cz
- PM – Prácheňské muzeum:** Velké nám. 114, tel. 382 201 111,
info@prachenskemuzeum.cz, www.prachenskemuzeum.cz
- Památník Adolfa Heyduka** – Tyršova 438, Písek, tel. 382 215 040
- Restaurace PAPIRÁK**, U Vodárny, 702 513 306, www.restauracepaprak.cz
- SeneCura SeniorCentrum Písek:** Čelakovského 8, Písek, tel. 382 201 730,
www.seniorskudum.cz
- SLADOVNA Písek**, o.p.s.: Velké náměstí 113, 387 999 997, www.sladovna.cz
- STROM SETKÁVÁNÍ:** Nová 99, Písek, tel. 777 571 529, www.strom-setkavani.cz
- Hatha jóga – Jana Kozová; www.jogapisek.cz
 - Fyzioterapie, masáže – Michaela Martínková, www.fyzioterapeutka.com
 - Meditace, cvičení, konzultace – Dita Macháčková, dita.machackova@volny.cz
 - Poradna ájurvédy, ájurjóga – Radoslav Nahálka, www.ajurved.cz
 - Slunce ve skle – Marmelády, čatni a sirupy Katky Čákové,
kacabacapova@seznam.cz
- Výuka angličtiny a hry na kytaru – Jirka Macháček, info@strom-setkavani.cz.
- Vykulená sova:** tř. Národní svobody 32/11, www.vykulenasova.cz, 736 464 177

- TEREZA Z DAVLE / Grandhotel – fotografie**
Prácheňské muzeum, do 2. 12.
- DVĚ KORUNY KARLA LUCEMBURSKÉHO**
Prácheňské muzeum, 27. 11. – 2. 12.
Kopie Svatováclavské koruny a koruny římského císaře.
- PÍSEK 1918-1992. Krátké českosl. století v dějinách města**
Prácheňské muzeum, do 25. 11.
- LABORATOŘ: ANIMACE**
Sladovna, do 30. 12. Experimentální výtvarný ateliér
- ŠIKOVNÍ Z DJC**
Sladovna – Kavárna Balzám, do 30. 12.
Výstava výtvarných děl členů souboru DJC. Vstup zdarma
- SKUPINA TERIFOTO SOKOLA PÍSEK**
Galerie Portyč, do 1. 12.
Součástí výstavy jsou práce mladých fotografů z písecké ZŠ J. K. Tyla a foto-
grafů z partnerských měst Deggendorf a Wetzlar.

KAM PO ZÁKLADNÍ ŠKOLE

Střední školy a učiliště okresu Písek a vybrané školy v širším okolí



Obchodní akademie a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Písek

Čelakovského 200, Písek. Ředitel: Mgr. Pavel Sekyrka, Th.D., www.oa-pisek.cz



Střední odborná škola a Střední odborné učiliště Písek

Komenského 86, Písek. Ředitel: Mgr. Milan Rambous, www.sou-pi.cz



Střední průmyslová škola a Vyšší odborná škola, Písek

Karla Čapka 402, Písek, ředitel: Ing. Jiří Uhlík, www.sps-pi.cz

Střední zdravotnická škola, Písek

Národní svobody 420, Písek
Ředitelka: PhDr. Helena Šatrová, www.szs-pi.cz

Vyšší odborná škola lesnická a Střední lesnická škola B. Schwarzenberga
Lesnická 55, Písek. Ředitelka: Mgr. Šárka Havelková, www.lespi.cz

Střední zemědělská škola, Písek

Čelakovského 200, Písek. Ředitel: Ing. Miloš Cieslar, www.szespisek.cz

Gymnázium, Milevsko

Masarykova 183, Milevsko,
www.gymnazium-milevsko.cz

Střední odborná škola a Střední odborné učiliště, Milevsko

Čs. armády 777, Milevsko, www.issou-milevsko.cz

Gymnázium, Písek, Komenského 89

Komenského 89, Písek. Ředitel: Mgr. Michal Drnec, www.gymna-pi.cz

Waldorfské lyceum – Waldorfská škola České Budějovice o. p. s.

M. Chlajna 23, 370 05 České Budějovice,
www.waldorfcb.cz

TRIVIS – Střední škola veřejnoprávní Vodňany, s.r.o.

Palackého 81, Vodňany, www.trivisvodnany.cz

Střední rybářská škola a Vyšší odborná škola vodního hospodářství a ekologie Zátíší 480, Vodňany, www.srs-vodnany.cz

Střední škola obchodní a Vyšší odborná škola, Č. Budějovice

Husova 9, České Budějovice, www.sso.cz

Střední odborné učiliště služeb Vodňany

Zeyerovy sady 43, Vodňany, www.sousvodnany.cz

Střední škola rybářská a vodohospodářská Jakuba Krčína
Táboritká 941, Třeboň, www.ssrvcz

Vyšší odborná škola, Střední průmyslová škola automobilní a technická
Skuherského 1274, České Budějovice,
www.spsautocb.cz

Střední odborná škola veterinární, mechanizační a zahradnická a Jazyková škola s právem st. jazykové zkoušky
Rudolfovska tř. 458, České Budějovice,
www.soscb.cz

Konzervatoř
Kanovnická 22, České Budějovice,
www.konzervatorcb.cz

Vyšší odborná škola sociální a Střední pedagogická škola, Prachatice
Zahradní 249, Prachatice,
www.spgspt.cz



www.sou-pi.cz

Střední odborná škola a Střední odborné učiliště, Písek, Komenského 86
Telefon: 382 211 280

...jistota vaší budoucnosti

Tříleté učební obory:

STAVEBNICTVÍ: Zedník, Instalatér, Tesař, Klempíř, Pokrývač
TECHNICKÉ OBORY: Automechanik, Truhlář
GASTRONOMIE A SLUŽBY: Číšník – servírka, Kuchař, Cukrář, Prodáváč
OBORY TYPU E: květinářské, pečovatelské, zámečnické, zednické a kuchařské práce

Maturitní studium:

Čtyřleté studijní obory
Provoz a ekonomika dopravy, Autotronik
Nástavbové studium denní
Podnikání, Dřevařská výroba, Stavební provoz
Nástavbové studium dálkové: Podnikání

Zveme Vás k návštěvě školy každou středu odpoledne do 17 hodin, jiný termín lze domluvit na tel. 603 929 826. Den otevřených dveří: pátek 11. ledna 2019



Střední odborné učiliště služeb Vodňany
Zeyerovy sady 43/II, 389 01 Vodňany

SOUs Vodňany nabízí ve školním roce 2019/2020 místa v tříletých oborech s výučním listem:

Tříleté obory:

Zahradník *stipendium pro žáky*
Kuchař, kuchař-číšník *zdarma barmanský kurz*
Strojní mechanik *zdarma svářečský kurz, stipendium pro žáky*
Řezník-uzenář *stipendium pro žáky*
Cukrář
Stravovací a ubytovací služby (Kuchařské práce)
Potravinařská výroba (Řeznicko-uzenářské práce)

ZDARMA PRACOVNÍ ODĚV A OBUV pro 1. ročníky tříletých oborů!

Jednoleté obory (zkrácené studium):

(pro uchazeče s výučním listem nebo s maturitním vysvědčením)
Cukrář
Zahradník

email: sousvodnany@sousvodnany.cz
www.facebook.com/SOUsVodnany/
tel.: 383 390 516, 721 724 707
www.sousvodnany.cz

DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ:

23.11.2018	8:00 - 17:00	18.1.2019	8:00 - 17:00
24.11.2018	8:00 - 12:00	8.2.2019	8:00 - 17:00

SSO střední škola obchodní
Střední škola obchodní a Vyšší odborná škola, České Budějovice, Husova 9

Vzdělávací nabídka

Čtyřleté obory vzdělání – denní forma (jednotné přijímací zkoušky)
Cestovní ruch
Aplikovaná chemie – ŠVP Farmaceutická technologie
Ekonomika a podnikání – ŠVP: Obchodně podnikatelská činnost + 5letá dálková forma, ŠVP: Zahraniční obchod

Obchodník (+ 5letá dálková forma)
Fotograf
Kosmetické služby – ŠVP: Kosmetička

Tříleté obory vzdělání – denní forma (bez přijímacích zkoušek)
Prodávac – denní i dálková forma
 – smíšené zboží (+ roční zkrácené studium)
 – elektrotechnické zboží, – drogistické zboží, – textil, oděvy a obuv
 – nábytek a bytové zařízení (+ roční zkrácené studium)

Aranžér
Cukrář
Kadeřník
Pekař

Výrobce potravin – ŠVP: Sladovník-pivovarník

Nástavbové studium Podnikání – (jednotné přijímací zkoušky)
 – určeno pro absolventy tříletých oborů – 2letá denní forma
 – 3letá dálková forma

Chcete být úspěšní ve své profesi? Zajímáte se o podnikání, obchod a služby? Máte zájem pracovat v cestovním ruchu? Baví vás chemie? Chcete obstát v konkurenci?

Dny otevřených dveří:
11. 1. 2019 od 13:00 do 16:00 hodin, (možnost ověření znalosti)
12. 1. 2019 od 9:00 do 16:00 hodin, (možnost ověření znalosti)
15. 2. 2019 od 13:00 do 16:00 hodin, (možnost ověření znalosti)
 V ostatních pracovních dnech kdykoliv v době od 8:00 do 15:00 hodin.

Nabízíme kurzy z českého jazyka a matematiky (více na www.sso.cz)
www.sso.cz | sekretariat@sso.cz | benyskova@sso.cz | tel.: 387 023 711, 13, 39

Studium na naší škole = úspěšný start do života

• Střední škola řemesel a služeb, Strakonice
 Zvolenská 934, Strakonice 203, www.sssl.cz

• Vyšší odborná škola a Střední odborná škola Břežnice
 Rožmitálská 340, Břežnice, www.sbrez.cz

• Střední umělecko-průmyslová škola, Bechyně
 Pisecká 203, Bechyně, www.supsbechyne.cz

• Střední průmyslová škola stavební
 Resslerova 2 (čp. 1579), Č. Budějovice, www.stavarna.com

• Biskupské gymnázium J. N. Neumanna
 Církevní škola, Jirsíkova 5/420, České Budějovice, www.bigy-cb.cz/bigy

• Česko – anglické gymnázium s.r.o.
 Soukromá škola, Třebízského 1010, České Budějovice, www.cag.cz

• Gymnázium olympijských nadějí
 Emy Destinové 46, České Budějovice, www.goncb.cz

• Střední odborná škola pro ochranu a tvorbu životního prostředí
 Blatské sídliště 600, Veselí nad Lužnicí, www.sos-veseli.cz

• Tábořské soukromé gymnázium
 Soukromá škola, Zavadilská 2472, Tábor, www.tabsg.cz

• Střední umělecko-průmyslová škola sv. Anežky České Távírny 109, Český Krumlov, www.supsck.cz

• TOWNSHEND International School, o.p.s.
 Soukromá, Hradčany 1070, Hluboká n. Vltavou, www.townshend.cz

• Gymnázium, Strakonice
 Máchova 174, Strakonice, www.gymstr.cz

• Střední škola a Vyšší odborná škola cest. ruchu
 Senovážné nám. 12/239, Č. Budějovice, www.skolacrbc.cz

• Střední škola spoju a informatiky, Tábor
 Bydlišského 2474, Tábor, www.sous.cz

• Střední škola polytechnická
 Nerudova 59, České Budějovice, www.sspcb.cz

Vyšší odborná škola a Střední odborná škola, Břežnice, Rožmitálská 340



Čtyřleté maturitní obory SOŠ

- Sociální činnost
- Informační technologie
- Agropodnikání

Tříleté obory VOŠ (denní nebo kombinované studium, zakončené absolutoriem, titul DiS.)

- Sociální práce
- Informační technologie
- Obchodování se zemědělsko-potravinářskými komoditami

Dny otevřených dveří

- v pátek **30. 11. 2018** od 8:00 do 16:00 h
- v sobotu **1. 12. 2018** od 9:00 do 11:00 h
- v pátek **18. 1. 2019** od 13:00 do 16:00 h
- v sobotu **19. 1. 2019** od 9:00 do 11:00 h

Pozn. V každou celou hodinu proběhne informační schůzka, po ní následuje prohlídka školy.

Po telefonické domluvě Vás rádi provedeme školou a podáme informace i mimo dny otevřených dveří.

V areálu školy se nachází domov mládeže a školní jídelna

Kontakt: skola@sbrez.cz, tel. 318 682 961, mob. 722 928 012

Více na www.sbrez.cz

Dobré rady k přijímacím zkouškám na střední školy

Pro žáky a žákyně devátých tříd přinášíme pár praktických rad, na co všechno myslet a nezapomenout, pokud si chtějí vybrat studijní nebo učňovský obor, který je bude jak v letech studia, tak po jeho ukončení opravdu bavit – a u něhož zároveň je pokud možno pravděpodobné, že nebudou mít problém s hledáním pracovního uplatnění. Správná volba v 9. třídě je jedním z prvních obtížných životních rozhodnutí, ale naštěstí na to nejsou devátáci sami.

V prvním kole přijímaček můžete podat až dvě přihlášky a v dalších kolech není počet omezen už vůbec. A protože střední školství se sice neustále „optimalizuje“, nicméně i v příštím roce to nevyhnutelně do drastického úbytku míst v prvních ročnících, vyplátí se mířit napoprvé výš, na skutečně vysněnou školu, a případně mít v záloze další, „jistější“ řešení.

Co vše je dobré si zjistit: Konají se kromě povinných státních testů na zvolené škole i školní přijímačky? Z jakých předmětů? Nabízí škola konání „zkoušek nanečisto“, vypisuje termíny Dnů otevřených dveří, doporučuje literaturu pro přípravu? Jaká doporučení pro zájemce má na svém webu? Přihlíží k výsledkům ze ZŠ, z různých mimoškolních aktivit, z olympiád a podobně?

Nezmeškejte termíny!

Přihláška ke vzdělávání řádně podepsaná uchažečem o studium a jeho zákonným zástupcem se podává řediteli školy do **1. března 2019**. U oborů s talentovou zkouškou se však přihlášky podávají dříve – do **30. listopadu 2018**.

Pokud využijete možnosti podat v 1. kole dvě přihlášky, je nutné ji podat na obě vybrané školy a do obou přihlášek uvést druhou školu, na kterou se v 1. kole hlásíte.

Jak se dostat na SŠ?

Kompletní informace a mnoho rad obsahuje například e-book, který si zdarma můžete stáhnout na stránkách www.kampomaturite.cz. Zde (kromě hlavního tématu tohoto webu – tedy rad, kam pokračovat později, po střední škole), najdete také odkazy na různé další přípravné materiály pro přijímací zkoušky na střední školy.

Volba školy

Web školy: V adresáři www.StredniSkoly.com, státním nebo krajském rejstříku škol nebo přes libovolný internetový vyhledávač najdete stránky dané školy. I jejich vzhled, přehlednost a zejména aktuálnost dat vám mohou o škole hodně napovědět.

Dny otevřených dveří: Určitě je skvělé a doporučené navštívit všechny školy, kde miníte podat přihlášku nebo o nich být i jen uvažujete. Umožňuje škola návštěvu výuky? Využijte ji. Připravte si také otázky, které se vám nepodařilo zjistit z ověřených zdrojů.

Reference: Zjišťujte. Po známých, u rodičů lidí, kteří už na školu chodí, na sociálních sítích.

Otázky: Pokud informace nenajdete na webových stránkách školy, dotazy si vypište a zeptejte se ve škole. Nemají odpověď? Nechtějí ji předat

nebo „mlží“? Považují vás hned za potíziistu a to ještě nejste (vy nebo vaše dítě) žákem školy? Pak raději pozor.

Vhodné okruhy dotazů:

- Jaký byl prospěch přijatých žáků v minulých letech?
- Jaký byl počet uchazečů? Jaké procento bylo přijato? Kolik procent školu nedokončí?
- Jaké jsou výsledky u závěrečných nebo maturitních zkoušek? Zejména u učilišť, nástaveb a integrovaných škol se ptejte na úspěšnost u státních maturit, případně jaké kroky škola plánuje pro zlepšení těchto výsledků.
- Kolik procent žáků se hlásí na vysokou nebo vyšší odbornou školu a jaká je jejich úspěšnost při přijímacím řízení?
- Jak je zajištěna výuka jazyků? Přijdou studenti do kontaktu s rodilými mluvčími? Má škola partnerskou školu v zahraničí? Pořádají se výměnné pobyty nebo jiné výjezdy?
- Jak je pokryta výuka jiných předmětů, které vás zajímají – matematika/informatika/návrhářství/... Pořádají se tam workshopy? Jiné akce? Spolupracuje škola s některou z vysokých nebo vyšších odborných škol?
- Jaká je nezaměstnanost absolventů školy? Spolupracuje škola s praxí? Kde a kdy studenti praxi vykonávají? Jsou vyučovány i „praktické“ předměty typu psaní na počítači všemi deseti?
- Jsou na škole nějaké problémy? Šikana, drogy? Pořádají adaptační kurzy nebo jinou formu seznámení pro studenty prvních ročníků? Mají metodika prevence, výchovného poradce, psychologa? Jak na vás působí, je k sehnání, jak vypadá jeho nástěnka a prezentace vůbec, jaké informace vám poskytne?
- Praktické otázky: U soukromých škol zjistěte, jaká je výše školného, vyžádejte si smlouvu o studiu. Je zde možnost stipendií?

Více informací: <https://www.kampomaturite.cz/>



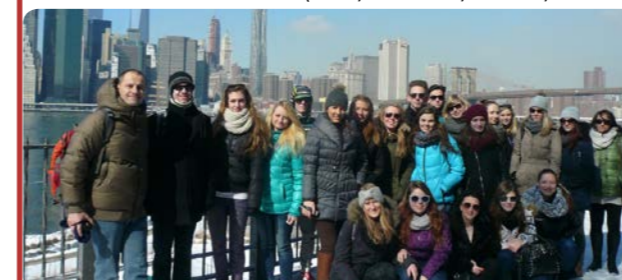
Obchodní akademie a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, Písek

Obor 63-41-M/02 – obchodní akademie – denní studium

– čtyřleté studium ukončené maturitní zkouškou

NAŠE ŠKOLA NABÍZÍ:

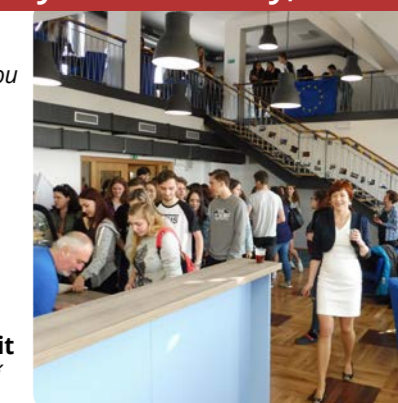
- znalost dvou světových jazyků + možnost složení Cambridgeských zkoušek
- EBCL evropský certifikát v ekonomice
- možnost složit státní zkoušku z psaní na klávesnici a obchodní korespondence
- atraktivní projekty: fiktivní firmy, fiktivní konkurzy, reálné firmy, Comenius, výměnné pobyty
- vzdělávací exkurze (Itálie, Německo, Francie, Nizozemí, Velká Británie, USA, Izrael)



- adaptační kurzy, cyklistické a lyžařské kurzy a širokou nabídku sportovních aktivit v rámci hodin TV (tenis, squash, bowling, stolní tenis, badminton, míčové hry, golf)
- interaktivní besedy s lidmi z veřejného života
- zapojení do charitativních projektů
- studentský klub Akáda s galerií a studijní terasou

Škola přijímá 60 žáků do dvou tříd prvního ročníku

Čelakovského 200, Písek, tel.: 382 212 259, sekyrka@oa-pisek.cz, www.oa-pisek.cz



Den otevřených dveří:

26. ledna 2019
9.00 – 12.00 hod.

Studuj textil

ve Strakonících
 na Střední škole řemesel a služeb, Zvolenská 934

Objev svět textilu a nových technologií

Nauč se: vyrábět textilie, oděvy i bytové doplňky, pracovat se stříhy a ušít si svůj outfit

Získej: stipendium 500 – 800 Kč měsíčně
 – při dobrém prospěchu navíc až 3500 Kč
 – během studia až 27000 Kč

praxi přímo v provozu textilních firem
 možnost placené brigády a práce
 uplatnění v oděvním, textilním i automobilovém průmyslu

Výrobce textilií – 3 letý učební obor
 Výuční list ti otevře dveře k dalšímu studiu či práci

Desítky jihočeských firem čekají právě na tebe!

Více info na stránkách školy www.sssl.cz
 Ing. Iva Vavříková | 721 710 520 | vavrikova@ssst.cz
 nebo volej a piš Sdružení textilů při Jihočeské hospodářské komoře
 Kateřina Rybaříková | 608 572 253 | rybarikova@jhk.cz
 Josef Handreich | 603 471 132 | odbyt@kvalitex.cz

Ušij si svůj úspěch

Navštivte ateliéry Vyšší odborné školy restaurátorské



Ne každý obyvatel Písku ví, že v našem městě sídlí jedna zcela mimořádná odborná škola. Jedná se o školu uměleckou, která se zaměřuje na restaurování starožitného nábytku, kovu a historických dopravních prostředků. Sídlí v budově bývalé Obchodní akademie v Karlově ulici a její restaurátorské ateliéry se nacházejí ve staré secesní škole ve Smrkovicích. A právě do nich zve ředitel David Blahout zájemce z řad veřejnosti na Dny otevřených dveří v sobotu 24. listopadu a 15. prosince, vždy od 10 do 17 hodin.

KONTAKT: Karlova ul. 111/4, Písek – hlavní budova školy
U Školy 100, 397 01 Smrkovice – restaurátorské ateliéry
MgA. David Blahout, Ph.D., ředitel
tel.: 602 494 108, e-mail: skola@vosr.cz, web www.vosr.cz

WALDORFSKÁ ŠKOLA ZŠ Svobodná a MŠ Písek



pořádá ve středu 21. 11. 2018 Den otevřených dveří

Srdečně zveme rodiče a všechny zájemce
o waldorfskou pedagogiku.
Přijďte se podívat do výuky!

Začátek vyučování v 8.00 hod,
v 10.00 hod beseda o výuce.

Od 15.00 do 17.00 každou půlhodinu
prohlídka školy s průvodcem a s výkladem.

Z důvodu omezené kapacity tříd se v případě
zájmu o návštěvu vyučování (kromě 1.tř.)
hlaste předem v kanceláři školy

tel. 382 214 815

TERMÍNY A PODMÍNKY STÁTNÍCH ZKOUŠEK NA STŘEDNÍ ŠKOLY

Jednotné přijímací státní zkoušky:

- 1. termín – pátek 12. dubna 2019
- 2. termín – pondělí 15. dubna 2019

Z čeho se státní přijímací zkouška z českého jazyka na SŠ skládá?

Státní přijímací zkouška z češtiny na SŠ se skládá z didaktického testu. Obsahuje 50 otevřených a uzavřených úloh. Délka didaktického testu u přijímací zkoušky z českého jazyka je 60 minut. Obsah přijímacího testu z češtiny na střední školy vychází z učiva korespondujícího s oborem Český jazyk a literatura, který je vymezen Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání.

A jak vypadá zkouška z matematiky?

Přijímací zkouška z matematiky na střední školy se skládá z didaktického testu z matematiky. Didaktický test obsahuje 50 otevřených a uzavřených úloh. U některých úloh se hodnotí i postup k řešení úlohy, například u úloh z geometrie, slovních úloh apod. Délka přijímacího testu z matematiky na střední školu je rovněž 60 minut. Obsah testu vychází z oboru Matematika, daného Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání.

Výtvarná soutěž: 100 let ČSČK

Oblastní spolek Českého červeného kříže Písek vyhlásil výtvarnou soutěž pro žáky ZŠ, školní družiny, zdravotnické a výtvarné kroužky, zaměřenou na činnost současnou ČČK, ale i na minulost.

Vzhledem k tomu, že 100. výročí připadá na 6. února 2019, máme od tohoto dne domluvenou výstavu nejlepších prací. Práce budou k vidění v prostorách kina Portýč až do 6. března, kdy bude následovat vernisáž Českého červeného kříže zaměřená na činnost ČČK a dále pak výstava věnovaná osobě Dr. Alice Masarykové a její rodiny, kterou nám zapůjčí Muzeum T.G.M. v Lánech. Výstava bude k vidění do 29. března.

Výtvarné soutěže se mohou zúčastnit jak kolektivy, tak jednotlivci, kteří rádi kreslí. Tématem prací je heslo **Červený kříž pomáhá**. Obrázky mohou být na Úřad ČČK doneseny osobně nebo mohou zaslány poštou (OS ČČK Písek, Čechova 454, 397 01 Písek) do konce prosince 2018.

HANA KOMÍNKOVÁ
ředitelka Ú OS ČČK Písek

Pavel Sekyrka: Studenti jsou naše dokonalé zrcadlo

Pavel Sekyrka je ředitelem Obchodní akademie Písek od roku 2011. Je také předsedou pobočky České křesťanské akademie Písek, členem Rady Asociace obchodních akademií ČR, Krajské rady Unie školských asociací CZESHA, členem Amnesty International a také spisovatelem (knihy *Bez soudu*, *Zmizelí a nalezení*, *Nedosáhneš na dno*, spoluautor sborníku *Josef Jiran, kněz a voják Kristův*). Především je ale zapáleným učitelem.



V křesle ředitele sedíte sedm let – dostatečná doba na zhodnocení, co se vám povedlo...

Když jsem nastupoval, tak jsem neměl žádný mesiánský komplex, přistupoval jsem s respektem ke všemu, co tu vybudovali předchozí ředitelé, nicméně poměrně vyhraněnou vizi jsem měl. A pro některé mé nové kolegy to asi tehdy byl bolestivý přechod. Jsem tvrdší než můj milý kolega, předchozí ředitel Zdeněk Šmelhaus, který je velmi mírná povaha a věci rozhodně nevaluje dopředu tak jako já. Také jsem sem nastupoval nejen jako velmi mladý ředitel, ale zároveň jako nejmladší člen učitelského sboru, takže jednoduché to pro kolegy opravdu nebylo. Ale byla pro mě nesmírně důležitá vazba rodičů, veřejnosti, politiků a to byla informace i pro tým mladého ředitele, kterému ještě teče mléko po bradě. Měl jsem od začátku také obrovské štěstí, že má vize měla podporu u mého výborného zástupce, Ing. Josefa Kostohryze. Víte, ředitele nemusí všichni milovat, ale jeho zástupce mít rádi musí – a jemu tady všichni důvěřovali.

Co byste vyzdvihl, co se vám podařilo změnit?

Řekl bych, že jsme se stali ještě dynamičtější v pedagogickém procesu, začali jsme se s ostatními školami ještě více srovnávat na republikové úrovni, podařilo se rozšířit stávající projekty jako fiktivní firmy a fiktivní konkurz, vytvořit reálné firmy a další projekty. Zmínme třeba sociálně

laděný autorský projekt *Bolestné kameny* pod záštitou Marty Kubišové a Tomáše Halíka, který je dnes znám celorepublikově i v zahraničí. Škola umožňuje přípravu na složení Cambridgeských zkoušek a Sprachdiplomu. Stali jsme se fakultní školou Ekonomické fakulty Jihočeské univerzity, což je významný posun. Ke škole obchodu patří cestování. Za těch posledních sedm let jsme opakovaně navštívili Německo, Rakousko, Francii, Velkou Británii, Polsko, Holandsko, nebo také Izrael a USA. Jméno školy má stále lepší zvuk.

Ředitelem jste se stal v době, kdy už bylo rozhodnuto o přesunu školy do budovy Jihočeského kraje, kde sídlila střední zemědělská škola...

Ano, a tehdy si to spousta lidí spojila právě se mnou – nastoupil nový ředitel a škola se najednou musí stěhovat z toho krásného místa uprostřed města... Bylo to ale rozhodnuto mnohem dříve a ta budova bývalých kasáren byla opravdu už hodně nevyhovující. Mluvilo se navíc i o tom, že škola bude zřejmě redukována na jednu třídu, nebylo dokonce ani jasné, zda budou školy jen sestěhovány, nebo i sloučeny. Takže moje vize silně a sebevědomě školy, která určuje směr, byla odvázná... nebyl ale jediný důvod z té vize couvat.

Co je možné dělat pro dobrou reklamu školy?

To se dneska hodně změnilo. Hlavní reklamní přínos nezastává klasická inzercce v rádiu, v novinách nebo na webu – nejdůležitější jsou sociální sítě a to, co si sdělí navzájem sami studenti. Každý stu-

dent je chodící reklama. Takže pokud škola nemá výsledky a není dobrým organismem, nemá dobré vedení a učitele – studenti si to vždy řeknou a sdělí na sociálních sítích. Neexistuje jednorázová reklama na burzách škol, která by vám potom pomohla. Nejlepší reklama školy je celoroční dřina celého týmu.



Co je podle vás pro školu nejdůležitější?

Nejdůležitější je kvalitní dlouhodobá vize a z ní vycházející práce pedagogů. Myslím, že u nás se všichni pedagogové snaží odvádět maximum a mají férový přístup ke studentům. Máme na stránkách též etický kodex zaměstnance. Řekl bych, že mezi pedagogy naší školy nenajdete žádného omezeného chudáka, který by si zdvihal sebevědomí na tom, že studenty ponižuje a uráží, zatímco by se sám nikde jinde neuplatnil. Pokud uděláme chybu v procesu – i ředitel ve vizi – vyhodnocujeme to. A k tomu máme povinnost zajistit adekvátní sociální zázemí před školou a po škole. To nám po přestěhování pomohl vyřešit Jihočeský kraj podporou projektu půdní vestavby. Máme tu dnes studentský klub, kavárnu, mediáteku, galerii se studijní terasou na střeše školy. To není podbízení se studentům, žijeme v 21. století. Podařilo se nám vybudovat místo, které obdivují ředitelé z celé republiky, ale v rámci Erasmu i lidé ze „západní“ Evropy. Chceme, aby se naši studenti cítili komfortně. Všechny prostory jsou jim k dispozici, mohou tu dělat to, co chtějí a potřebují. Pokud nemám zrovna nějakou práci, je jim klidně k dispozici i ředitelna, pokud by zde chtěli mít projektovou schůzku či jednání. V prvním ročníku dostanou studenti třídu a mohou si ji vymalovat tak, jak chtějí. Dají si do třídy sedací soupravu. Pokud si to vytvoří sami, tak si toho mnohem více váží.

Na školu přijíždí hodně známých osobností...

Snažíme se sem zvát různorodé osobnosti, byl tu třeba Karel Schwarzenberg, Ondřej Vetchý, Zdeněk Svěrák, Hynek Bočan, Marta Kubišová, ekonom Tomáš Sedláček, kardinál Miloslav Vlk, herečka Vilma Cibulková, Šimon Pánek, tehdejší místopředseda Poslanecké sněmovny Jan Bartošek, který hovořil ve famózní přednášce o svých zkušenostech s prací s narkomany, plukovník Eduard Stehlík, novinář Erik Tabery... nejde o to, dovést sem hvězdu, ale osobnost s hodnotovým systémem. Naši studenti jsou za takovou osobní zkušenost vždy nesmírně vděční...

Pořádáte také zahraniční expedice...

Cestování a s tím spojené poznávání je naprosto nezastupitelné, to víme už od Komenského. Nejen pro budoucí ekonomy, ale pro každého. To mne naučil děkan Josef Jiran, který žil předtím přes dvacet let v emigraci.

Dokončení na str. 18



Pavel Sekyrka: Studenti jsou naše dokonalé zrcadlo

Dokončení ze str. 17

Po smrti našeho tatínka, Oty Sekyrky, jeho spolužáka, začala naše maminka dělat na faře hospodyni. Díky tomu jsme my synové prošli formací této mimořádné osobnosti. S ním jsme opakovaně podnikali zahraniční cesty – po silnici, ve vzduchu či na vodě – cestování se nám díky němu stalo láskou a nezbytnou devizou ke vzdělání. Snažím se to předat dál.

Mají studenti o cestování zájem?

Obrovský! Zpočátku jsem slyšel, že jsme příliš malá škola a že se to nepodaří, ale když vypíšeme exkurzi, třeba do Amsterdamu nebo Paříže, tak je většinou do dvaceti minut zaplněná. Před dvěma měsíci tu na přihlášku na exkurzi do USA – New Yorku – čekali zájemci od šesti hodin od rána.

To je ovšem náročné na rodinné finance...

To je pravda, často se na cestu skládá celá rodina – ale berou to jako prioritu. V chudších rodinách si třeba student přeje k Vánocům místo dárku od všech příspěvek na cestu, doplní to letní brigádou – a dá to nakonec dohromady. A i tím se učí ekonomickému myšlení. Snažíme se zajistit co nejnižší cenu, sám dělám průvodce, hledáme nejlevnější ubytování i dopravu. Cestování nám přináší naprosto nenahraditelné společné zážitky, na které se vzpomíná i po mnoha letech, vytváří se společná parta. A samozřejmě mají možnost naživo zjistit, že pokud se neučí jazyk na úrovni, přicházejí o mnoho.

Dalším projektem jsou výměnné pobyty v rámci programu Erasmus...

Na to mám šikovné kolegyně, jež domlouvají projekty s ostatními státy. Naši studenti už letěli do Turecka, Španělska, Itálie – a zahraniční studenti přijíždějí k nám. Studenti o to mají zájem, tady ale jsou oproti exkursím, kam může každý, velmi pečlivě vybírání. S Erasmem jsou spojeny i závazky: výborně nás v zahraničí reprezentovat a pak se postarat o zahraniční studenty. Není to pro každého, ale pro účastníky je to nesmírně přínosné.

Jak se díváte na dnešní studenty, změnili se?

Ne, nejsou o nic horší, než jsme byli my. Studenti jsou jen našim dokonalým zrcadlem – a zrcadlem doby, kterou my utváříme. Když jsem studoval, měli jsme ve třídě na gymnáziu tři, čtyři spolužáky z rozvedených rodin. Dnes musíme dávat velký pozor při zapisování jmen studentů a jejich rodičů či náhradních rodičů – často netušíme, co se odehrává v jejich rodinách... Snažíme se k tomu všichni přistupovat citlivě a ještě více je motivovat. Já jsem opakovaně překvapen, co všechno jsou ti mladí lidé za tento přístup ochotni pro vás udělat. Samozřejmě bych je často poslal jako typický cholerik do horoucích pekel, ale vlastně



OSLAVA 100. VÝROČÍ ZALOŽENÍ ČESKOSLOVENSKÉ REPUBLIKY: Do oslav kulatého výročí vzniku Československa se zapojila také naše škola. Protože 28. říjen připadl na dobu podzimních prázdnin, sešli jsme hned po nich ve studentském klubu. Uvítala nás dobová hudba a skupina studentů, kteří si připravili a s velkým nasazením předvedli pestré pásmo, složené z mluveného slova, tance a hudby. Kromě historických faktů zde zazněla i slova T. G. Masaryka, Karla Čapka, ukázky poetických básní, písně trojice Werich, Voskovec, Ježek a další. Nechyběl ani projev ředitele školy Pavla Sekyrky, který zajímavě propojil minulost s přítomností. Aby byla prvorepubliková atmosféra dokonalá, byli účinkující, pedagogický sbor i mnozí studenti oblečeni do dobových kostýmů. Díky všem!

RADKA PELIKÁNOVÁ, učitelka Obchodní akademie Písek

v dobrém... Učitel musí vždycky hledat v žákovi přirozené dobro. Když někdo zlobí, musím hledat ne to, jak ho potrestat, ale v čem je problém, co jeho chování zrcadlí, třeba čím je frustrován a proč na sebe potřebuje upozornit. V tom tkví naše práce učitelů – a nikdy se nesmíme přestat učit. Pokud si učitel myslí, že už umí učit, tak by se měl začít děsit, co ho brzy překvapí.

Před časem se v Písku proslýchalo, že jste se hlásil do konkursu na ředitele gymnázia...

Také jsem se to o sobě doslechl. Jen letos máme na škole rozdělané stavební projekty za 40 milionů korun. Nemluví o dalších vzdělávacích projektech. O konkursu na ředitele píseckého gymnázia jsem teď neuvažoval ani vteřinu, protože jen myšlenka, že přehodím takovou odpovědnost z kariérních důvodů na mého nástupce, by nevykazovala známky zdravého charakteru. Gymnáziu, stejně jako všem píseckým školám, držím palce.

Můžete ty investiční projekty přiblížit?

Právě končí druhá etapa půdní vestavby, nové kmenové třídy a další zázemí. Dokončujeme aulu s kapacitou 150 lidí. Bude sloužit pro představení našeho školního divadla, které vede kolegyně Šmelhausová, a pro všechny možné akce a besedy. Už 16. listopadu sem přijede europoslanec Tomáš Zdechovský. V aule mohou pořádat své akce i různé externí subjekty, chystá se tu podnikatelské fórum Jihočeské hospodářské komory – a co lepšího si může ředitel obchodní akademie přát, než že obchod přijde rovnou k nám do školy?

Proč by se k vám měli žáci 9. tříd přihlásit?

Myslím, že jsme dobrý, tvůrčí organismus

ZDENKA JELENOVÁ

a máme vnímavé učitele. Máme skvělý spolkový život a spoustu zajímavých projektů – fiktivní i reálné firmy, veletrhy, fiktivní konkursy, kdy sem přicházejí skuteční manažeři z firem a odhalují schopnosti našich studentů. Máme velmi dobré výsledky v různých krajských i celostátních soutěžích. Snažíme se navázat kontakty s firmami, plánujeme pro naše studenty do budoucna i odborné stáže v zahraničí. Jako odborná škola jsme hned po veterinární škole v Českých Budějovicích procentuálně druhou nejnaplněnější odbornou školou v kraji. Jsme také fakultní školou Ekonomické fakulty Jihočeské univerzity. Máme i skvělé materiální vybavení – od roku 2016 se nám podařilo do této budovy přivést investice téměř 80 milionů korun. Být absolventem Obchodní akademie v Písku už dnes něco znamená – daří se nám budovat a udržovat patriční hrdost na naši školu.

Co je pro vás ve škole nejpodstatnější?

Když jsme tady ve škole slavili 100. výročí republiky, tak po mně chtěly studentky nějaký proslav. A tak jsem řekl, že bych té naší republice přál, aby byla taková, jako je naše škola – škola úžasných, mladých, sebevědomých a pokorných lidí, kteří nejvíce prospějí právě té naší zemi. Ať má škola autoritu, které generují další osobnosti. Škola je odpovědná za profesní vybavenost, neméně za to, aby vychovávala hrdé Čechy pro jedinečný koncept jednotné Evropy, díky kterému tolik států prosperuje. Ať škola pomáhá plnit Masarykovo „nebát se nekrást“, stejně jako jeho myšlenku nezastupitelného jednotného evropanství. A ať to vědí na Východě.

Do zimní Sladovny přilétá Včela

Letošní podzim byl teplý, ale nastávající zima už netrpělivě klepe na dveře. Ale i během kvapem se blížících mrazivých měsíců se můžete vydat na tajuplný výlet za sluncem. Cestovat a poznávat se bude ve Sladovně, která od 21. listopadu až do dubna 2019 nabídne novou výstavu pro rodiny s dětmi s názvem Včela.

Ve vysokých trámech největší dětské galerie v Čechách už to voní dřevem i medem a vzduchem se začíná nést včelí bzukot. Každý, kdo výstavu navštíví, vstoupí do ní jako člověk, ale to bude trvat jen krátkou chvíli. Velmi rychle se totiž všichni stanou právě narozenou včelou a vydají se na cestu za poznáním, na jejímž konci přispějí k záchraně královny.

Pozor, budete potřebovat všechny smysly. Naučíte se je objevovat a používat tak, aby jste byli celému včelstvu co nejprospěšnější. Čeká vás úchvatné prostředí s krásnými dřevěnými kulisami, zvukové i vizuální efekty, dobrodružství, zábava, hra i spousta nových informací. Ve Sladovně prozkoumáte úl v roli malé včelky a vylétíte z něj jako včela, která přesně ví, co dělat.

Navštivte Sladovnu a objevte všechna tajemství nové interaktivní a živé výstavy Včela – Tajuplný výlet za sluncem.

PETR BRŮHA, Sladovna Písek





Písek měl vždy i velký lesní majetek. Byl rozdělen do 7 revírů: Ostrovice, Nové Dvory, /TAJENKA/.....
 Písecké Nakladatelství J&M věnovalo do soutěže v č. 22 dva nové tituly z PÍSECKÝCH KNIŽNÍCH VÁNOC (více viz str. 28), které potěší dva vylosované výherce: Příběhy starých píseckých domů III. a osudy jejich obyvatel autorky Zlaty Měchurové, a knížku Pakárna... když byla vojna povinná, hranice zavřená, Písek zelený... – z pera Jana Měšťana.
 Vyluštěnou tajenku můžete NEJPOZDĚJI VE ČTVRTEK 22. LISTOPADU VE 12 HODIN zasílat e-mailem: redakce@piseckysvet.cz nebo vhodit do schránky: Budějovická 102/5, Písek (u vjezdu do vnitrobloku Budovcova). Nezapomeňte připojit své jméno a telefon!
 Tajenka z č. 21: „ČTYŘI MILIONY ZLATÝCH“. Obdrželi jsme 49 správných odpovědí, volnou vstupenku do Sladovny získaly Jana Petránková, Marie Valentová a Inka Malknechtová.

	ZASTĚNÁNÍ	ZVĚTRALÉ PIVO	BOTA	SEMÍNKO	ESTĚT	TECHNICKÁ ATMOSFÉRA	ANGL. ŘÍCT	STARÁ SOLMI-ZAČNÍ SLABIKA	ZVUK PADAJÍCÍCH KAPEK	ŽINĚ NA SMYČCI	VYZVĚDAČ	BRÁNA	FR. HUD. SKLADATEL 20. STOLETÍ (ERIC)
ČOČKA SOUSTRĚDUJÍCÍ SVĚTELNÉ PAPERKY						OMASTEK			DOUŠKA V DOPISE POLÉVKOVÝ KNEDLÍČEK		INIC. HERCE SLOUPA		
ODĚV UNIVERZITNÍCH MISTRŮ						ALKOHOL KONČE-TINA					EGYPT. BŮH SLUNCE ZN. RHENIA		
CVIČNÁ SKLADBA					OBYDLÍ VČEL DOMÁCKY EDUARD		POMAZÁ-VAT ŽLUTO-HNĚDÉ BARVIVO						
Tajenka - začátek									NOVÁČCI OBYDLÍ				
OZNAČENÍ LETADEL SYRIE			POKOLENÍ MOKŘAD			KLESATI	KOMERČNÍ BANKA OSEKAT		CITO-SLOVCE HIHNÁNÍ BACILY		EINSTEINOVY INICIÁLY ZÁVĚSNÉ KRÍDLO		
ZKR. SVĚTOVÉ ORGANIZACE	SPZ BLANSKA DOMÁCKY TEODOR				ZÁVAN VĚTRU CÍVKA				ČESKÁ REPUBLIKA AM. FILM E. FLYNNA (1950)			KAPALINA	ESTĚT
OBJET							ZÁŠKUB V OBLIČEJI CHEM. PRVEK (CE)		ODDĚLENÍ TECHNICKÉ KONTROLY SKŘÍTEK				
ANGL. MOŘE				PĚŠÍ MATEMATICKÁ ZKRATKA				NÁŠ POLITIK (1818-1903) NENUCENĚ					
HUDEBNÍ ZNAČKA					Tajenka - 2. část								
PLATIDLO ETIOPIE	ANGL. NEBO KOPIE				STAROČECH (ZAST.) POLO-OSTROV ČERNÉHO MOŘE			KUSY LEDU	CHRCHEL KÓD LET. SPOL. HEMUS AIR				
ZKR. MĚSTKÉ POLICIE		CESTOVNÍ KANCELÁŘ (ZKR.) SAMICE DRAVÉHO PTÁKA			ANGL. ONO OBCHODNÍ AKADEMIE		MEZINÁR. KAMION. DOPRAVA PRYČ		MUŽSKÉ JMÉNO (26.4.) DOROST				
NEMOCNIČNÍ ODDĚLENÍ		ZKR. REZNÁ OCEL VYKRAĐAČ SEJFŮ			SPZ OKRESU BENEŠOV ANGL. OÁZA				INIC. PÍSNIČKÁŘE MLÁDKA OBLEČENÍ				
Tajenka - konec								MINULÝ ROK THAJSKÁ VÁHOVA JEDNOTKA					
PŘELUD MEZINÁR. OZNAČENÍ NÁKL. ŽEL. VAGONŮ					PROČ ÚSPĚŠNÉ DILO		MEGA-PASCAL (ZNAČKA) NÁŠ HEREC LETNÍ OLYMPIJSKÉ HRY (ZKRATKA)						
POSTAVA Z JIRÁSKOVY FILOSOFICKÉ HISTORIE					HYGIENICKO EPIDEMIOLOGICKÁ STANICE ZN. TITANU		NIKOLÍ STARE MEGA-VOLT					ZN. CHLORU	VÝROBCE POČÍTAČOVÝCH HER
ŽVANITI						NESSCHOPNO ST							
PORŮST PERÍM						ČÁST SVAŽUJÍCÍHO SE TERÉNU				CĚVA			

FILMOVKAfest Písek 2018: Studentský festival v novém hávu

V pátek 9. listopadu se v kině Portyč uskutečnil festival studentských snímků FILMOVKAfest Písek 2018, který navázal na tradici prestižního Mezinárodního festivalu studentských filmů v Písku. Jednodenní soutěžní přehlídku opět pořádali studenti místní Filmové akademie Miroslava Ondříčka v Písku a Soukromé vyšší odborné školy filmové Písek ve spolupráci s vedením těchto škol.



Starostka Eva Vanžurová předává Grand Prix režiséru Karlu Šindelářovi, vpravo porotce Jiří Mádl.

Letošní ročník byl oproti předchozím méně pompený a zaměřený především na prezentaci děl z píseckých filmových škol, jejichž studenti se také utkali v hlavní festivalové soutěži, a to v kategoriích jako nejlepší kamera, režie, scénář, střih, výtvarné pojetí či zvuk. O vítězných snímcích v jednotlivých kategoriích rozhodla odborná porota složená z profesionálů, v níž nechyběla jména jako herec, scenárista a režisér Jiří Mádl, režisér Jiří Sádek, kameraman Jaromír Malý, mistr zvuku Štěpán Trčka, střiháčka Adéla Špaljová či výtvarnice, animátorka a režisérka Kristina Dufková.

V doprovodném programu se představily snímky ze zahraničních filmových škol; promítala se díla z Anglie, Finska, Polska nebo také Slovenska. Během slavnostního ukončení festivalu v Kině Portyč zahrála návštěvníkům FILMOVKAfestu Písek 2018 funky kapela Filip Zangi & PURPUR. Na stříbrném plátně pak byly promítnuty dokumentární snímky ATA AVA, jenž pojednává o řece Otavě, a Tři grácie Juraje Jakubiska, který se, jak už název napovídá, věnuje legendárnímu filmovému tvůrci, malíři a pedagogovi písecké filmovky – Juraji Jakubiskovi.



Hlavní organizátoři a autoři festivalu, v červených šatech ředitelka festivalu Vladana Terčová. Foto PS/Jelenová

Jak rozvíjet u sebe i u dětí emoční inteligenci?

Zveme vás ke společnému objevování toho, co se s námi i druhými děje, když nás ovládnou emoce. Zastavíme se sami u sebe, abychom zjistili, jakou roli hrají potřeby a pocity v našem životě, a mohli hledat možnosti změny vlastní komunikace.

Prakticky si vyzkoušíme formulace upřímného sebevyjádření (já-sdělení) a empatické reakce.

- Proč se v emocích chováme právě takto?
- Je možné ze začarovaného kruhu emocionálních reakcí při konfliktu vystoupit?
- Uvědomuji si skutečně, co potřebuji, a dokážu to druhým sdělit?
- Co když se dítě vzteká a nevnímá mě?

- Proč se dítě zlobí, když mu vše chci v klidu vysvětlit?

Nabízíme také možnost sdílení v kruhu dalších, stejně naladěných lidí, a hledání odpovědí na otázky, které vás momentálně nejvíce zaměstnávají. Seminář předpokládá u účastníků povědomí o rizicích nerespektujících způsobů komunikace a základní povědomí o partnerském způsobu vztahování k druhým lidem. Vede Mgr. Eva Mikešová.

- KDY? V sobotu 1. 12. od 10 do 17 hod.
 - KDE? RC Fazole, Sedláčkova 472, Písek
 - CENA: 850,- Kč; PŘIHLÁŠKY: refazole@gmail.com (místo je nutné si rezervovat)
- Další info: www.fazole-pisek.cz, tel. 775 177 640

Vítězná fanfára

Absolutním vítězem festivalu, laureátem ceny Grand Prix města Písku, se stal snímek **Why so Sirius**, jež napsal, zrežiroval a následně i sestříhal v současnosti student třetího ročníku hrané režie na FAMO – Karel Šindelář, který si z FILMOVKAfestu Písek 2018 odnesl šek v hodnotě 50 000 Kč.

FESTIVALOVÉ CENY:

Grand Prix – hlavní cena festivalu (věnuje město Písek a dotuje ji částkou 50 000 Kč.)
 Film: Why so Sirius, režie: Karel Šindelář

Cena za nejlepší scénář
 Film: Why so Sirius, scenárista: Karel Šindelář

Cena za nejlepší režii
 Film: Úhorná, režisér: Matej Šmelko
Cena za nejlepší kameru (dotuje BIOFILMS RENTAL částkou 20 000 Kč na budoucí zapůjčení techniky.)
 Film: Rozverně léto, kameraman: Patrik Rams

Cena za nejlepší zvuk
 Film: Rozverně léto, zvuk: Jakub Zbíral

Cena za nejlepší střih
 Film: Why so Sirius, střiháč: Karel Šindelář

Cena za nejlepší výtvarné pojetí
 Film: Úhorná, režie: Matej Šmelko

MARTIN SYNEK, student FAMO v Písku

Tak tedy naposled?

Letošní studentský „filmáč“ se odehrál v poněkud rozpačité atmosféře. Loni se jeho organizátoři marně obraceli na zastupitelstvo města se žádostí o podporu konání této tradiční akce. Zastupitelé tehdy dlouze rokovali, shodli se v podstatě, že bude škoda, pokud tu už festival nebude, ale podporu nakonec neschválili, protože by to prý bylo nesystémové...

Pořadatelé z filmovky se nejprve usnesli, že tedy žádný festival nebude. Nakonec jej uspořádali, ale ve velmi napjatých vztazích s Centrem kultury, od něhož si – nakonec za více než 50 tisíc – kino na den pronajali... Paní starostka předala vítězi šek na stejnou částku. A organizátoři zopakovali, že napříště už v Písku ne... Byla by to ale opravdu škoda! -ZJ-

Jak ŠVAGR slavil 100 let republiky v matičce Praze

Je to neuvěřitelné, ale ŠVAGR na podzimní prázdniny do Prahy jezdí s dětmi už celých 25 let. Zažili jsme tam už rozmanitá témata, přičemž otázku, proč vlastně jsou v říjnu podzimní prázdniny, nakousneme trochu každým rokem – i když to pro děti bývá spíše nezáživné.

Letos, ke 100. jubileu republiky, jsme se tedy rozhodli s partou dětí z dětských domovů Písek a Žichovec prozkoumat, co to vlastně všichni slavíme. Z naší přechodné základny na Lorentánském náměstí na Hradčanech jsme vyrazili zažít do samého centra matičky Prahy na vlastní kůži tolik očekávané pocity hrdosti na naší zemi. A věřte, bylo to věru intenzivní.

Deštivé a chladné počasí nás neodradilo od návštěvy vojenské, policejní a záchranářské techniky na Letné, velkolepé přehlídky na Dejvicích, ani koncertu na Staroměstském náměstí. Do Národního muzea jsme se sice přes velký nával nedostali, Václavák jsme dali už jen letmo, ale velkolepý ohňostroj nad Prahou stál zato. Na odlehčení a usušení jsme zvládli i pár muzeí, obchodáky, ZOO a třeba i laser arénu.



Po odchodu státních delegací jsme dobyli i Pražský hrad, místo tolik symbolické pro naši českou státnost, a to s důkladnou noční i denní prohlídkou jak zvenčí, tak i zevnitř třeba i samé katedrály sv. Víta nebo královského paláce s Vladislavským sálem.

Počasí bylo vlastně symbolicky proměnlivé stejně jako naše stoleté dějiny. Třeba už si po letošku všichni vzpomenou, proč si zase 28. října na triko připneme trikolóru a budeme společně zase na podzimkách. Já doufám, protože ty společně prožité sváteční chvíle v srdci i ve vzpomínkách alespoň ve mně určitě dlouho zůstanou.

TEXT A FOTO Martin Zborník
Další info: www.svagr.net



Divadélko Nitka – listopad

neděle 18. 11. od 15 h:

O kohoutkovi a slepičce

– Jak zachránili studánce vodu, Jak kohoutek prodal vajíčko. PREMIÉRA dvou maňáskových pohádek pro nejmenší nás zavede k lesní studánce a na venkovský dvorek, kde zvířátka budou pomáhat kohoutkovi a slepičce. Vstupné 40 Kč.

neděle 25. 11. od 15 h: Vánoční koleda

– strašidelný příběh z doby viktoriánské Anglie vypráví o životě lakomého a necitelného člověka Ebenezera Scrouga a jeho nápravě. Pohádka je určena pro starší děti. Vstupné 40 Kč.

Loutkový spolek Nitka, Bakaláře 43/6, Písek (vedle Charity)
web: www.nitka-pisek.cz, tel. 605 845 890, Dagmar Černá.

REZERVACE VSTUPENEK nejlépe e-mailem: divadlo@nitka-pisek.cz.



DOBRÝ KONTAKT (+420) 605 585 459

NYNÍ NA NOVÉ ADRESE ČÍŽOVSKÁ 487, PÍSEK (PRŮMYSLOVÁ ZÓNA - BUDOVA HÜWA)

MONTEA CZ s.r.o. ELEKTROINSTALACE

- Montáže, opravy a revize elektroinstalace
- EZS, EPS a kamerové systémy
- Hromosvody
- Strukturovaná kabeláž IT
- Klimatizace, tepelná čerpadla
- Centrální vysavače

LOXONE Silver Partner

MONTEA CZ s.r.o., ČÍŽOVSKÁ 487, 397 01 Písek, www.montea.cz

Dudácká beseda v Protivíně

V úterý 27. října 1918 pořádala tělocvičná jednota SOKOL v Protivíně Dudáckou besedu Čenka Zíbrta s národně – buditelem programem. Tehdy se konala v sále hotelu Zelenka. Téměř přesně po 100 letech jsme se sešli v salonku restaurace U Rychtářů, abychom si vyslechli Dudáckou besedu, rekonstruovanou pracovníky Prácheňského muzea v Písku.



Zleva L. Vilánková, J. Kouba a M. Matějka

Programem nás provázel etnograf Jan Kouba. V první části vylíčil život Čenka Zíbrta, rodáka z Kostelce nad Vltavou. Ten se narodil v roce 1864 v bohaté rodině, během krátké doby mu však tragicky zemřel otec, potom i matka s čerstvě narozenou dceruškou. V necelých třech letech zůstal sám, starali se o něj prarodiče. Uplnul se na učitele a ve škole vynikal nad svými spolužáky.

Začal studovat v Písku, potom odešel do Prahy, kde se věnoval historii. V té době se nepsalo o každodenním životě běžných lidí. Zíbrt založil časopis „Český lid“ a v něm popisoval jejich různé činnosti. Měl odezvu v reakci lidí a časopis ho proslavil. Vydával i knížky, například Z historie piva, Jak se kdy v Čechách tancovalo, Veselé chvíle v životě lidu českého... Jeho díla jsou dnes obrovským pramenem pro zkoumání minulosti. Vydal také 5 dílů Bibliografie české historie, kde sepsal všechny články o české historii.

Čeněk Zíbrt byl slavný, ale šťastný nebyl. Byl univerzitním profesorem, uznávanou kapacitou, ale neměl rodinu. Oženil se až rok před svou smrtí v roce 1931, vzal si sestru své studentky.

V letech 1917 až 1920 vymyslel pořad, se kterým objel celé Čechy, navštívil i Vídeň. Poprvé s dudákem Michalíčkem a houslistou Paprštějem vystoupili úspěšně na pražském Žofíně

a dále ještě nejméně na 300 místech. Na tyto chvíle vzpomínal Zíbrt jako na nejnáročnější, ale nejhezčí období svého života. (Bylo to opravdu náročné, po práci totiž jel vlakem na místo a po besedě se zase v noci vracel domů.)

Ve Zbirohu poznal platonickou lásku Toničku, které psal z cest – například: „Není to nic platný, dnes dudáme v Blatný.“

27. října 1918 nocoval po besedě v Protivíně. Jeho dudák jel do Písku, kde zahrál 28. 10. na balkoně hymnu – nejprve k překvapení všech rakouskou, ale pak plynule přešel na Kde domov můj.

Dudy jsou prastarý dechový hudební nástroj, původně z Egypta a Přední Asie. Odtud se rozšířily i do Evropy. V 13. století zažily dudy svou renesanci. Pastýři hráli na dudy – „nadouvali kozla“ nebo „ždímalí kozla“. Český se jim říkalo dříve „kozice“, na Moravě zase „gajdy“.

Dudy proslavilo dílo J. K. Tyla, jehož Švanda dudák odešel až do Turecka, kde byl odsouzen k smrti. Před popravou ho zachránila právě hra na dudy. Švanda je slovo s více významy – nejen „leg-race“, ale třeba kaše z borůvek nebo i brambory se zelím. Figurka českého dudáka byla v betlémech.

S dudami je spojené i přísloví: „Jak dudy nadmeš, tak hraješ“, „velké gajdy, málo dechu...“ Jan Kouba konstatoval, že v Písku není bohužel ani

jeden dudák. Potěšitelné ale je, že ve Strakonících dnes hrají i děti.

V druhé části programu zazněly známé písně v podání houslistky Ludmily Vilánkové a Martina Matějky, který zahrál na originální dudy z původního představení před sto lety. I tehdy zazněly československé dudácké písně: Ó, Velvary, Bejvávalo, Tancuj, tancuj, Kdyby byla Morava, Holka modrooká, Zelení hájové, Žádnej neví jako já, Pec nám spadla. Na závěr jsme společně zazpívali píseň od Karla Baláka, která vznikla rovněž před sto lety. Její text, přepsaný v roce 1957, uchovávala ve svém archivu rodina Ing. Mašindové. V dlouhých pěti slokách s refrény je popsáno předčasné vyhlášení republiky 14. října 1918 v Protivíně. Na prázdninovém setkání se s písní členové PVK seznámili a nyní ve spolupráci s oběma hudebníky ji na nápěv od Karla Hašlera Bílý kvítek (Když jsem mašinoval ke hranici...) zazpívali.

Univerzitní profesor Dr. Čeněk Zíbrt si zaslouží, aby se připomínal: historik, systematický národopisec (písně vybral ze všech koutů republiky), který svým úsilím přispěl k znovuoživení již téměř zapomenutého hudebního nástroje.

ZA PVK HELENA MAŠINDOVÁ
Foto Radek Lenemajer

PROGRAM DIVADLO POD ČAROU LISTOPAD

SOBOTA	17. od 20:30	EIE + SPS - POGO TOUR 2018 Punk-rockové kapely na svém tradičním společném turné.	KONCERT
ÚTERÝ	20. od 20:00	FAMO FILM NIGHT 2018: THE SECOND STRIKE Promítání filmů 2. ročníku Filmové akademie Miroslava Ondříčka za školní rok 2017/2018.	FILM
PÁTEK	23. od 20:30	TRAUTENBERK - JEMNOSVĚT TOUR 2018 Trautenberg chystá na počest podzimního vydání nového alba velkolepou podzimní JEMNOSTSVĚT tour. Naše čeládka se může těšit na nové songy, speciálně dlouhý set, novou vymazlenou scénu, na spousty energie, zábavy, umělecké výkony a v neposlední řadě na vlnadná lýtka účinkujících.	KONCERT
SOBOTA	24. od 14:00	VĚDOMÝ ŽIVOT - OBYČEJNĚ NEOBYČEJNÝ ŽIVOT V KAŽDODENNÍ PRAXI Pavlna Koubková a Tomáš Ervín Dombrovský vás zvou na prožitkový seminář. Toto setkání je především o praxi. Pojďme si hrát, od srdce se smát. Život je radost i bolest, patří to k sobě, tak obejmeme je jako malé robě. Lásky, vztahy, přátelství občas nás dostane na scestí. Zoufalství i beznadějí větší je jak obr Koloděj, ale my víme, jak na něj.	BESEDA
NEDELE	25. od 17:00	KOUZLO TICHÉ NOCI - PRÁCHEŇSKÁ SCÉNA PÍSEK Tichá noc je bezesporu jednou z nejnámějších vánočních koled. Vznikla před 200 lety v malém městečku pod Alpami a od té doby s námi putuje dějinami. Už když byla zpívána poprvé, dokázala lidi spojovat, a o necelých sto let později vytvořila malý vánoční zázrak, když za 1. světové války, alespoň na chvíli, zastavila výstřely pušek a svedla zneprátené strany dohromady.	DIVADLO

FAMO FILM NIGHT
Vstupné DOBROVOLNÉ

KOUZLO TICHÉ NOCI
Vstupné 100,-

Vítáme a loučíme se: Narodili se v říjnu / listopadu

30. 10. **Pavle Broučkové** z Malešic
syn **Vít Božovský**
30. 10. **Šarlotě Kalejové** z Českých Budějovic
dcera **Simona**
30. 10. **Zdeňce Holmanové** z Blatné syn **Petr**
31. 10. **Ladě Mikulíkové Galuškové** z Písku
syn **Dan Mikulík**
31. 10. **Janě Kseňákové** z Písku
dcera **Anna**
31. 10. **Simoně Gumuliauskaite** z Dražejova
dcera **Klára**
31. 10. **Petře Píchnové** z Libějovic syn **Jan**
1. 11. **Lucii Zunové** z Volar
dcera **Laura Pařovčíková**
1. 11. **Janě Burianové** z Ratajů
dcera **Viktorie**
3. 11. **Gabriele Pelcové** z Prahy
syn **Václav**
3. 11. **Markétě Čechurové** z Písku
syn **Filip**
5. 11. **Monice Rodové** z Mirotic
dcera **Tereza Kolouchová**
6. 11. **Pavlině Štolc** ze Smrkovic
dcera **Ema**



8. 11. **Veronice Vondrové** z Týna nad Vltavou
dcera **Nella Kličková**
9. 11. **Markétě Markové** z Nových Kestřan
syn **Matyáš**
9. 11. **Lucii Kučerové** z Velkého Boru
syn **Vítek Štol**
10. 11. **Anně Zlámalové** z Písku
dcera **Markéta**
10. 11. **Janě Švecové** z Vodňan
synové **Vítězslav a David Lazorovi**
11. 11. **Leoně Pačajové** ze Strakonice
dcera **Leontýna**
12. 11. **Kateřině Kotrbové** z Čejetic
dcera **Aneta**
12. 11. **Janě Kulasové** z Horního Záhoří
dcera **Isabela**

Zemřeli v říjnu a v listopadu

Pohřební služba Foitová – Vrba,

Harantova 415, Písek

30. 10. **Petr Podloucký**, Nevězice, 65 let
30. 10. **Josef Stuchlík**, Písek, 73 let
31. 10. **Rudolf Sihelník**, Ostrovec, 82 let
31. 10. **Zdeněk Sihelník**, Ostrovec, 57 let
1. 11. **Stanislav Bouška**, Písek, 85 let
7. 11. **Jan Pavlíček**, Písek, 69 let
11. 11. **Marie Koubová**, Dubí Hora, 91 let

Pohřební služba
Městské služby Písek,

Lesní hřbitov v Písku

1. 11. **Dagmar Zárubová**, Bor u Protivína,
nedožítých 72 let
1. 11. **Dáša Zárubová**, Bor u Protivína,
nedožítých 44 let
4. 11. **Ivan Bohuš**, Dolní Ostrovec, 59 let
5. 11. **Adolf Rýpar**, Písek, 91 let
5. 11. **Vladimír Jána**, Písek, 63 let
6. 11. **Josef Lauer**, Lišná, nedožítých 77 let
11. 11. **Zdeňka Šimůnková**, Drhovle, 67 let

MALÉ ANTILY – 10. díl: Nebezpečí pod hladinou

V předchozí kapitole jsem popisoval krásy podmořského světa. Ale ten skrývá i nebezpečí. O něm nás informovaly tabule u téměř všech půjčoven potápěčské výstroje. Byli na nich kresby mnoha krásně zbarvených živočichů. O mnohých jsme věděli, ale některé byly i pro nás nové...



Ke krmení murěny se připojila i kareta obrovská

Znali jsme například jedovatou ropušnici (*Scorpaena mystes*). Nevelké ryby (max 35 cm), jsou vybavené jedovými žlázami v ostnech ploutví. Dvě jsou v ploutvi hřbetní, tři má ploutev řitní a po jedné je v ploutvích prsních.

Přes takto silné vyzbrojení používají ropušnice svou jedovou výstavu pouze k obraně. Řeklo by se tedy – žádný problém, stačí jen, aby se jim člověk vyhnul, a je to. Ale ono to není tak jednoduché. Ropušnice žijí totiž u dna a skrývají se mezi kameny a ve spárách skal. Navíc jsou, díky spoustě výrůstků a skvrnitému zbarvení, dokonale maskované. A k tomu všemu žijí v mělké vodě pobřežního pásma, takže stačí jedno nešťastné šlápnutí a máte jedové hřebetní trny zabodnuté hluboko v chodidle a tím i problém. Ne, že byste zrovna museli umřít, ale několik dní se nepostavíte na nohy.

Ropušnice mohou člověka bodnout také při ulovení. V síti se zběsile mrskají a snaží se uplatnit veškerou obrannou výstavu. To vše jsme samozřejmě věděli. Také jsme si uvědomovali nebezpečí, která na nás mohou číhat ve skalních šterbinách, kde se ukrývají nejen ropušnice, ale i kousavé hadovité ryby – murěny (*Echidna catenata*, *Gymnothorax funebris*, *G. moringa*).

Počítali jsme i s možností setkání se žralokem. Toho jsme se sice báli, ale přitom jsme v koutku duše doufali, že ho aspoň zahlédneme. Tak to se nám nespělo. Možná našťestí.

Jedovatinám a nebezpečným mořským tvorům se snaže vyhnout jako turista. Ale naším úkolem bylo zdokumentovat mořskou faunu a to znamená mořské živočichy ulovit, zakonzervovat a převést do sbírek našich muzeí. A s tím také souvisí větší riziko. Jeden z účastníků expedice byl Tonda Kúrka, zoolog Národního muzea, který byl spo-

luautorem knihy Jedovatí živočichové. Ten nás instruoval, ale jen na souši, protože byl neplavec, a tak se s námi nepotápěl. Jeho znalosti podmořských jedovatin byly tudíž jen teoretické. Proto jsme je museli v praxi ověřovat sami. Jeho role se tak mnohdy smrkla jen na určování příčin zranění na našem těle. A bylo jich hned několik.

Dost častým jevem byly pruhý zahavých popálenin kůže. Docházelo k nim ve vodním sloupci při zanořování nebo vynořování. Bez zjevné příčiny jsme náhle na různých místech pokožky ucítili palčivou bolest, která se dala přirovnat k prudkému šlehnutí prutem. Dlouho jsme se nemohli dopátrat po původu těchto zranění. Až jednou ho náhodně objevil Honza Duka – náš nejzkušenější potápěč. Při výstupu k hladině uviděl v protisvětle malou průhlednou medusku, jejíž klobouk nebyl větší než 6 cm. Jak se kutálela po těle plovoucího potápěče, páčila ho žhavými buňkami umístěnými na okraji klobouku. Příčinu jsme tedy už znali, ale moc platné nám to nebylo. Proti ní se nedalo nijak zvlášť chránit. Snad jen tím, že jsme si na potápění oblékali trička s dlouhými rukávy.

O jedovaté ježovce antilské (*Diadema antillarum*) jsem již psal. Všichni jsme z ní měli respekt a snažili jsme se jí vyhnout. Ale někdy to zcela nevyšlo. Jednou se Honza rozhodl, že ji uloví pro sbírky. Obrnil si ruku potápěčskou rukavicí, opatrně jednu ježovku podebral a nesl ji na břeh. V ploutvích se v příboji pobřeží a zvlášť po skalách moc dobře nechodí a tak se chtěl ježovky co nejdřív zbavit. Volali jsme na Tonda, aby si ji šel převzít a postaral se o její konzervaci. On byl tím jediným a pravým. Vždyť měl na starost mořskou havěť a ježovku jistě dobře znal, když o ní psal ve své knížce. Tak kdo jiný by se jí měl zabývat.

Co čert nechtěl, zrovna když chtěl Tonda ježovku přesunout z Honzovy dlaně do odříznuté polyetylenové lahve, ježovka se na rukavicí posunula a jak padala, zabodlo se několik ostnů Tondovi do ukazováčku. Okolí vpichů ihned zčernalo a ruka silně páčila. Po chvíli prst mírně otek.

Díky této nešťastné náhodě se z Tondy rázem stal cenný objekt vědeckého výzkumu. Nabízela se nám jedinečná příležitost, jak zaznamenat průběh otravy ježovkou antilskou. Připravili jsme si notýsek a každých pět minut jsme se Tondy vypyčovali na projevy právě probíhající otravy. Z hlediska lékařské vědy to bude bomba. Budeme mít krok za krokem a minutu po minutě zmapovaný průběh otravy, a tak budeme moci zjistit jak hlavní příčinu smrti, tak i dobu do které je možno zasáhnout protilátkou. Tonda sice pravděpodobně zemře, ale věda už je taková. Vždycky si vybírala svou daň za poznání. A pokud Tonda náhodou nezemře, pak je jeho knížka přinejmenším nepřesná a měl by ji tedy, opět v zájmu vědy, přepsat.

No, nebudu vás napínat. Pravdou je, že nevíme, co si Tonda jako odborník v nestřežené chvíli na otravu naordinoval. Ale jistě je, že nezemřel. Ani průběh otravy nebyl tak dramatický, jak by se dalo podle údajů z knížky předpokládat. Asi se na Tonda nedostalo dost jedu nebo se to s tou nebezpečností ježovky antilské poněkud přehání. Chtěli jsme pokračovat v praktickém ověřování pracovních hypotéz, ale žádný dobrovolník se nenašel.

Po této příhodě jsme si dávali ještě větší pozor. Ale ani to nás zcela neochránilo. Potápěli jsme se dost často. A tak jsme museli čas od času doručit nalovený materiál na břeh. Na trase příbřežní mělčiny očekaly na své sousto a snad i na nás právě ježovky antilské. Nebylo jednoduché se jim vyhnout. Jednou jsem takhle vylézal z vody. Pozorně jsem sledoval dno, abych se nepopíchal. Podařilo se a já byl už téměř na souši. V tom přišla nečekaná vlna. Ta mi podrazila nohy a nahodila mne na balvan porostlý povlakem oranžově zbarveného ohnivého korálu (*Millepora alcyornis*). Když jsem se o něj oťel pravým stehnem, ucítil jsem palčivou bolest jako po žahnutí kopřivou. Popálenina na noze byla zarudlá a poměrně rozsáhlá. Přes noc uzrála v mokvající ránu. Naštěstí jsme měli ve výbavě antialergickou mast, kterou jsem si stehno pravidelně dvakrát denně mazal. Ale i tak byla rána několik dnů živá a zahojila se až po týdnu. Inu, opatrnosti není nikdy dosti...

Text a foto KAREL PECL
ornitolog a vedoucí fotografické sekce PUB

Adventní zájezd do Pasova

Písecký Senior Point pořádá pro zájemce poslední zájezd letošního roku: ve čtvrtek 29. listopadu máte tak možnost být mezi prvními návštěvníky pasovského Adventu. Ve městě soustoku tří řek si při komentované prohlídce můžete prohlédnout historické skvosty (včetně Dómu sv. Štěpána s největšími varhanami v Evropě), ochutnat vánoční speciality a potěšit se atmosférou adventního Pasova. Prodej zájezdu: od pondělí 19. 11. v předprodeji DFŠ 9.00 – 14.00 hod. Rezervace není možná. Odjezd: 8.00 Družba, 8.10 Olympie, 8.20 Platan. Cena: 330,- Kč.



POHŘEBNÍ SLUŽBA FOITOVÁ – VRBA Písek a okolí Harantova 415



Stálá služba 24 hodin denně,
též SO, NE a svátky

Tel. 382 218 021, 606 484 553, 606 759 109

e-mail foitovadana@seznam.cz

www.pohreb-pisek.cz

Jakoukoli
INZERCÍ
V PÍSECKÉM
SVĚTĚ
domluvíte
na telefonu:
739 348 550

MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK s.r.o.
POHŘEBNÍ SLUŽBA
MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK s.r.o.

NEPŘETRŽITÝ PROVOZ VČETNĚ VÍKENDŮ A SVÁTKŮ

Pohotovost	604 221 737	ZAJIŠTŮJEME
Lesní hřbitov - mobil	737 206 711	KOMPLETNÍ
		SLUŽBY
Lesní hřbitov - kancelář	382 212 011	
E-mail:	hřbitovy@ms-pisek.cz	
WWW:	www.ms-pisek.cz	

ZAJIŠTÍME OD EKONOMICKÝCH AŽ PO LUXUSNÍ POHŘBY
KLIENT MÁ PRÁVO VYBRAT SI POHŘEBNÍ SLUŽBU
JSME DRŽITELEM CERTIFIKÁTŮ

KOUPÍM STARÉ MINCE, ZNÁMKY, BANKOVKY, POHLEDY
– i celé sbírky, pozůstalosti. Obrazy, vzduchovky, rádia, hodiny, porcelán, knihy, šavle, vojenské předměty a jiné staré věci.
Tel 722 777 672

Lenčík fest 2018

Spolek Kocandáci pořádá další ročník festivalu nezávislých tvůrců s podtitulem Život kolem nás. Snímky, které zaznamenávají prchavé okamžiky, které nám přináší každodenní život (slavnosti, lidové veselice, jak se lidé umějí bavit, co dovedou).

• **Kategorie:** Dokument, Hraný, Animovaný, mobilním telefonem, Fotoklip – snímek spojený hudby a fotografií, obrázků a pod.

• K filmu vyplníte elektronickou přihlášku:

- 1) krátkou anotaci – popis, co je možno ve snímku vidět
- 2) stopáž/délku snímku
- 3) pár slov o autorovi

Uzávěrka filmů: 16. 11. 2018. Projekce: sobota 24. 11. od 9 hodin, kinosal MěKS Protivín. Info: <https://protivinskyvideofilm.webnode.cz>.

OBRÁZKY Z AMERIKY II.

Zatímco se vesele ženeme autobusem Greyhound, přes Severní a Jižní Karolínu se vesele přehánjí hurikán Florence. Naše cestovní plány (jízda po východním pobřeží USA na Floridu) tak získávají trhlínu, kterou zvětší i zpráva na mobilu: „Vaše lekce surfování byla kvůli povětrnostním podmínkám zrušena.“ Lekce se měla konat na pláži Folly Beach u Charlestonu (Jižní Karolína), takže Jana ještě víc znervózní a navrhuje změnu trasy.

Píšu našemu ubytovateli v Charlestonu, ten posílá fotku čerstvě posekané, úhledně vyhlížející zahrady s dovětkem: „Takhle to tu vypadá po té strašlivé bouři.“ Takže je to plichta a přesvědčuji Janu, ať se z Washingtonu přeje jen vydáme po plánované trase po stopách hurikánu. Půjčení auta proběhne bez problémů, po pár přískocích na parkovišti, kdy si stále pletu brzdu se spojku, která v autě s automatickou převodovkou není, se zařadíme do jednoho z pěti pruhů opravdu rušné výpadovky z hlavního města. Když provoz zeslábně a nervozita opadne, vracíme se asi po padesáti kilometrech zpět do hlavního města do hustého provozu, protože nemůžeme najít řidičák. V autopůjčovně po něm není ani stopy, protože byl celou dobu v příhradce u spolujezdce.

Zpět do pekla pětiproudé výpadovky, dnešní porci smůly už jsme si snad vybrali. Stopy po přírodní katastrofě jsou opravdu viditelné, v příkopech u silnic, které se otevřely často teprve před pár hodinami, je stále voda, mnoho domů a benzinových pump u silnice je zdemolovaných, ale jinak cesta probíhá hladce.

Navštívíme památník bratří Wrightů v Kitty Hawk v Severní Karolíně, kde se v roce 1903 uskutečnil první historický let stroje těžšího než vzduch. Když vidíme mezníky vyznačující, kolik desítek metrů onen první letoun světa napoprve popoletl, musíme při vzpomínce na obří Airbus, který nás sem dopravil, uznat, že aspoň v něčem lidstvo za více než sto let pokrok zaznamenalo. Pokrok ovšem zaznamená i počasí, protože po krásném slunečném dni přichází večer pekelná

bouře a náhle jedeme krokem v lijáku v koloně aut, kolem blikají policejní a hasičská auta, připadáme si jako v americkém katastrofickém filmu a humor dochází už i mně. Na úzkém ostrově Emerald Isle, kde máme domluvený nocleh, bičují z obou stran pobřeží provazy deště, náš Nissan Sentra se jen horko těžko prodírá přes hluboké louže a asi kilometr před cílem (a před jezerem, které zakrývá vozovku), kapitulujeme a voláme našim hostitelkám, ať pro nás přijedou.

Jsou to dvě praštění, ale sympatické lesbické psychoterapeutky, které bydlí v krásném domě u pobřeží (jak zjišťujeme ráno, když se zase vyčáší). Teprve předchozí den se do domu vrátily po pětidenní evakuaci a váhaly prý, jestli nás mají vůbec ubytovat. Ale našich necelých sto dolarů se jim bude při opravách domu a kanceláře hodit, takže do toho přeje jenom šly. Večer trávíme v příjemném hovoru v teple a suchu a Greta s Tamarou si stěžují, jaký je jejich prezident idiot. „To neznáte toho našeho!“ – kontrujeme s Janou. „A jak se jmenuje?“ – „Miloš Zeman.“ – „Hm, tak toho opravdu neznáme.“ Pozitivní zpráva: velkému huluvači z malé zemičky tu z lidí, s kterými se bavíme, nezná nikdo. A upřímně řečeno se i nám naše „zásadní“ české problémy z té velké vzdálenosti zdají malicherné a při dlouhých přejezdch místo audio verze časopisu Respekt, kde se řeší jakési kauzy jakéhosi Babiše, raději přepínáme na napínavou severskou detektivku...

Po lehce zdevastovaném pobřeží postupně dojedeme až do Charlestonu, kde nás náš hostitel s čerstvě posekanou zahradou zavede v noci k zálivu a upozorní na podivný klapavý zvuk; jsou to prý ústřice a on tuto „hudbu“ poslouchá každý večer. Druhý den si surfing na Folley Beach přeje jen do přejí, protože pláž už normálně funguje, a i když jsou vlny mizerné, je to přeje jen nezapomenutelný zážitek, protože při pádlování po klidné hladině se asi tři metry přede mnou náhle objeví trojhranná ploutev (viz báseň, která mě pak napadla).

Další zastávkou je přímořské městečko St. Augustine na Floridě, kde poprvé v USA usedáme



na kola, což bude v budoucnu v některých měsících náš oblíbený způsob dopravy. Svou cestu po východním pobřeží končíme v St. Petersburgu, kam jsme jeli cíleně do muzea Salvadora Dalího, protože naše manželská cestovatelská dohoda zněla: „Já pláže a surfování, ty města a galerie.“ Dlužno ovšem dodat, že i já si užívám galerie (viz foto z Národní galerie ve Washingtonu) a Jana pláže a „boogie boarding“ (neboli surfování vleže na malém prkně). Zatím tedy dobrý: hurikán nás nesmetl, vlny nespálily, žraloci nesežrali, takže nasedáme na letadlo z Tampy do Las Vegas.

*Kouzl mě krab, nejsem však srab;
ta bitva není prohraná.
Surfuji dále, propánakrále:
přede mnou ploutev trojhranná.
Čekám čelisti, brzy však zjistím,
že zobák má ten „predátor“.
Je to jen delfín, nestihnu selfie;
po svém si pluje ten milý tvor.*

PETR PUTNA – publicista a překladatel



Ohlasy dětí nás utvrdily, že se jim v průvodu líbilo a že se zase příští rok sejdem. Letošní lampiónový průvod byl již desátým ročníkem akce pro děti všech středisek NADĚJE.

HANKA ŠEFRÁNKOVÁ, NADĚJE PÍSEK

Průvod se světélky vítal příchod sv. Martina

Děti si v klubovnách připravovaly své lampióny v rámci tvořivých dílen a moc se těšily. V úvodu průvodu jsme si řekli zkrácenou verzi legendy, jak se Martin rozdělil se zebrákem o svůj plášť. A protože dělal dobré skutky, byl později prohlášen za svatého. A podobně také děti se rozdělily o svatomartinské rohlíčky, které napekly. Letos s námi žádný Martin do průvodu nevyšel.

Rozmanité lampióny a lampičky ze skleniček zdobených barvami na sklo nebo vyrobené z papíru a svítících balónků se komihaly v pevném sevře-

ni dětí a průvod od modré lávky prošel dlouhou trasou. Trasou prošlo 28 dětí a 5 dospělých kolem Domovinky na Jiráskově nábřeží, dále se šlo tmou pod proutěným hřištěm, nahoru ke Smetanovu náměstí, průchodem kolem píseckých jeslí, Jeronýmovou ulicí, Palackého sady a závěr byl na Fügnerově náměstí.

Závěr trasy byl u našeho střediska značen tajemnými světýlky na zemi podél chodníku. Cesta směřovala do tmy a dovedla děti ke sladkým odměnám – bonbónům, lízátkům a müsli tyčinkám.



AC SPARTA PRAHA bude hrát na Hradišti

Pohádka týmu TJ Hradiště pokračuje! Po vyřazení atraktivního soupeře Bohemians 1905 přivítají hráčky z kopce nad Pískem tým ještě zvučnějšího jména – přijede úřadující mistr české ligy AC Sparta Praha. Přijďte podpořit písecké holky při historicky nejvýznamnějším soutěžním zápase tohoto družstva! Utkání se bude konat v sobotu 17. 11. od 13 hodin v areálu TJ Hradiště.

Senzace pro Hradiště, asi jako když se Real v lize mistrů chystal do Plzně. Hradištský tým hrající o tři třídy nižší soutěž bude díky svým dosavadním úspěchům v Pohár fotbalové asociace ČR žen hostit na domácím hřišti úřadujícího mistra z 1. ligy. Tým, který mnohdy trénuje na hrbolaté louce za hřištěm, protože na jedinou upravenou travnatou plochu se z kapacitních důvodů nemůže vejít, se probojoval ve třech kolech mezi 16. nejlepšími týmy. V České republice hraje aktuálně 60 ženských týmů ve 4. úrovních oficiálních fotbalových soutěží.

MARTIN ZBORNÍK

Nebe peklo ráj

Nebe, peklo, ráj / kam tě duše dám / do nebička, do peklíčka / šupy, šupy tam.

V Týdnu poezie se v Městské knihovně Písek potkáme s alchymistou. Přesněji řečeno s literárním alchymistou. Do tyglíku, ve kterém se tradičně vyrábí zlato, naházeli kdco „vzácnosti i odpadky, drtě i mrtvé“, a vznikla výjimečná čítanka české poezie (nejen) pro děti 20. století Nebe peklo ráj.

Petr Šrámek, písecký rodák, literární kritik a editor, jehož hlas pravidelně zaznívá na vlnách Českého rozhlasu Vltava, má za sebou hned několik úspěšných knih o poezii – Hrábky dráčky odpadky (Krasohled české literatury pro děti 19. století), Lidské klubíčko, Co by sis přál, Jako by tu tisíc dětí bylo, Začarovany tatrmánek a jiné.

Ve středu 21. listopadu Petr Šrámek rozžhaví tyglík, ve kterém básně „spolu rozprávějí i nemluví, někdy se pošouchují a někdy jsou na sebe vlídné, jindy se strkají a jinde si ochotně dávají přednost“. Čítanka, v níž najdeme 246 básní od 153 českých autorů, je plná života. Jak tento život poznávat a jak se v něm naučit číst, nám ukáže její editor. Nebem, peklem a rájem čtenáře provádí ještě tři další průvodkyně – Alžběta Skálová, Alžběta Zemanová a Radana Přenosilová. Tři přední české výtvarnice básnický svět převedly do obrázků.

Básníci prý touží napsat knihu, která by nahradila knihovnu. Petr Šrámek takovou knihu sestavil. Přijďte se podívat, jak se dělá zlato, přijďte si poslechnout básníka...

ŠTĚPÁNKA ČINÁTOVÁ

SUDOKU: Vaším úkolem je co nejrychleji doplnit tabulku o zbývajících číslicích 1 až 9 tak, aby se žádná číslice v žádném sloupci, řádku, a ani jednom z devíti čtverců o hraně 3 čtverečky neopakovala. Vlevo jednodušší, vpravo obtížnější.

		4		9		8		5
7			8				9	
		8	5				4	
	4			5		7		3
				8	1	5		
	2	9	7					
6			9	4	3			
	8					9	3	6
9		3			8			1

			1					5
					5		9	
	8				9	1		7
		8	3				6	
	9	2	5	8				
	4						3	8
6							8	4
		4						2
8			4		9	1		

NATURAL JÍDELNA A PRODEJNA ZDRAVÉ STRAVY

AKCE NA LISTOPAD 2018



BIO PASSATA RUSTICA
drcená rajčata s bazalkou
RAPUNZEL

Z čerstvých rajčat a bazalky z italské Umbrie. Balení 680 g

PŮVODNÍ CENA
~~60,- Kč~~

AKČNÍ CENA
48,- Kč

Nápoj sójový BIO
vanilkový **PROVAMEL**

Bez laktózy a lepku,
z evropských sójových bobů.
Balení 1 l



PŮVODNÍ CENA
~~73,- Kč~~

AKČNÍ CENA
57,- Kč

Seitan instant
AMYLON BIO

Novinka! Syká směs pro
přípravu seitanu, rostlinná
bílkovina. Balení 120 g

PŮVODNÍ CENA
~~89,- Kč~~

AKČNÍ CENA
70,- Kč



BIOSAURUS
extrudovaný BIO
kukuřičný snack

S příchutí mořské soli, bez lepku,
z ekologického zemědělství.
Balení 50 g

PŮVODNÍ CENA
~~27,- Kč~~

AKČNÍ CENA
19,- Kč

Javorový sirup BIOLINE

Jemný sirup z kanadských javorů, v biokvalitě.
Balení 250 ml



PŮVODNÍ CENA
~~154,- Kč~~

AKČNÍ CENA
119,- Kč

Mahá koření

Směs českého kmínu,
koriandru a hořčičného
semínka. Dochutí
polévky, omáčky,
guláše. Balení 100 g

PŮVODNÍ CENA
~~33,- Kč~~

AKČNÍ CENA
26,- Kč



NABÍDKA PLATÍ DO VYPRODÁNÍ ZÁSOB



Kokos strouhaný NATURAL

100 % kokos z Indonésie. Balení 200 g

PŮVODNÍ CENA
~~29,- Kč~~

AKČNÍ CENA
23,- Kč



Quinoa barevná
BIO NEBIO

Pro Inky matka všech
zrn. Do salátů, polévek
a kaší, bio – vegan – raw.
Balení 250 g

PŮVODNÍ CENA
~~120,- Kč~~

AKČNÍ CENA
95,- Kč



Tamari sójová omáčka
COUNTRY LIFE

Silnější sestra shoyu omáčky. Zazáří při
přípravě zálievek a omáček. Balení 500 ml



Kaše instantní šestizrnná COUNTRY LIFE BIO

Od každého má kousek! S mlékem a kouskem másla chutná
stejně jako krupicová kaše. Balení 300 g

PŮVODNÍ CENA
~~49,- Kč~~

AKČNÍ CENA
39,- Kč

PŮVODNÍ CENA
~~47,- Kč~~

AKČNÍ CENA
37,- Kč

Sójový salám KALMA – 3 druhy

Bezmasá uzenina s příchutí. Balení 100 g

PŮVODNÍ CENA
~~41,- Kč~~

AKČNÍ CENA
32,- Kč



Špaldová mouka celozrnná jemná
BIO HARMONIE

Vhodná k přípravě koláčů, cukroví a domácího chleba. Balení 1 kg

PŮVODNÍ CENA
~~55,- Kč~~

AKČNÍ CENA
43,- Kč

Mouka z červené čočky
PROBIO

Vhodná k zahušťování
pokrmů a polévek i na
pečení. Balení 450 g

PŮVODNÍ CENA
~~62,- Kč~~

AKČNÍ CENA
49,- Kč



Nudle žitné vlasové
BIO HARMONIE

Celozrnné bezvaječné těstoviny z žitné
mouky. Balení 300 g

PŮVODNÍ CENA
~~21,- Kč~~

AKČNÍ CENA
17,- Kč



Rostlinná pomazánka
LUNTER – více druhů

Bez cholesterolu a konzervantů.
Balení 100 g

PŮVODNÍ CENA
~~24,- Kč~~

AKČNÍ CENA
18,- Kč



NATURAL Písek - Pavlátová Jitka
Budovcova 4/105, 397 01 Písek
Tel.: 382 213 435, 736 706 756

E-mail: naturalpisek@volny.cz,
naturalprodejna@seznam.cz
www.naturalpisek.cz



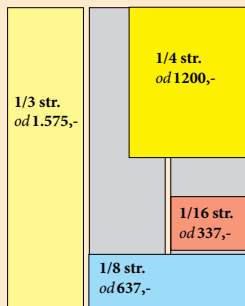
PÍSECKÝ SVĚT – ceník inzerce

- celobarevný kulturně-společenský magazín s pestrým obsahem
- vychází každý sudý týden (zpravidla ve čtvrtek), náklad **6.000 ks**, distribuce ZDARMA v Písku a v regionu Písecka; v elektronické podobě na www.piseckysvet.cz
- CENY JSOU KONEČNÉ, v Kč, nejsme plátcí DPH.

TIŠTĚNÁ INZERCE: základní ceny + rozměry

(vždy šířka x výška v centimetrech; základní sazba je třísloupcová, šířka sloupce 6,5 cm)

- **450,-** 1/16 strany = 6,5 x 4,7 cm („vizitka“) nebo 13,5 x 2 cm (banner přes dva sloupce)
- **850,-** 1/8 strany = 6,5 x 10 cm nebo 10 x 6,5 cm nebo 13,5 x 4,2 cm
- **1.600,-** čtvrtstrana na šířku nebo na výšku = 13,5 x 9,7 cm nebo 10 x 13 cm
- **2.100,-** třetina = 6,5 x 26,5 cm (celý 1 sloupec) nebo 20,4 x 8,5 cm (celý podval)
- **2.950,-** půlstrana na šířku n. na výšku = 20,4 x 13 cm nebo 10 x 26,5 cm n. 13,5 x 20 cm
- **5.700,-** celá strana = 20,4 x 26,5 cm



Dále dle dohody: jiné rozměry inzerátů, PR články a rozhovory (zpracování od 500,- Kč), propagační videa a videozáznamy akcí (HD kvalita, od 3.000,- Kč), facebookové kampaně (dle zadání např. oslovení určitého typu lidí v celých jižních Čechách, v Praze apod.)

Grafické zpracování inzerce (návrh + 2x korektura): dle náročnosti 500 – 900,- Kč.

SLEVVY: opakování 3x – sleva 10%; opakování 5x – sleva 15%

SMLOUVA NA ROK (24 vydání): sleva 25%

– tzn. ceny pro smluvní partnery: 1/16 strany: **337,-** 1/8 strany: **637,-** čtvrtstrana: **1.200,-** třetina: **1.575,-** půlstrana: **2.212,-** strana: **4.275,-**

Exklusivně: titulní strana +200%; zadní strana +100%; str.2 +50%; str.4 a 5 +25%

SAMOSTATNÁ INZERCE NA WEBU

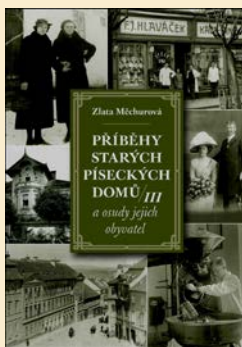
- v rámci celoroční spolupráce propagace na www.piseckysvet.cz ZDARMA dle dohody.
- **BANNER** s prolinkem: 1.000,- / měsíc
- **KOMERČNÍ ČLÁNEK:** 500,- / jednorázové publikování
- **KOMERČNÍ** řádkový inzerát: 100,- / měsíc

KONTAKT: inzerce@piseckysvet.cz, tel. 739 348 550

PÍSECKÉ KNIŽNÍ VÁNOCE

Zlata Měchurová: Příběhy starých píseckých domů III. a osudy jejich obyvatel

Nechte se autorkou uvést do dalšího poutavého vyprávění o historii píseckých domů a jejich obyvatelích ve třetím pokračování úspěšné knižní série. Další zajímavé domy z Písku a blízkého okolí opět odhalují prostřednictvím svých obyvatel nejen dávnou historii, ale i současnost. Podle svých slov se autorka snažila do knížky vybrat domy takové, v kterých zároveň objevila příběh nějaké osobnosti. Člověka něčím zajímavého, někdy neprávem zapomenutého a přece takového, který svým významem, svými činy, přesáhl město, kraj a někdy i svoji vlast. Ne vždy byly osudy obyvatel vybraných domů snadné a bezproblémové, ale takový už je život. Čtivý text je opět doplněn řadou unikátních dobových i současných fotografií z archivů a rodinných alb. Kniha pro celou rodinu.



Vychází v listopadu 2018

Jan Měšťan: Pakárna

...když byla vojna povinná, hranice zavřená, Písek zelený...

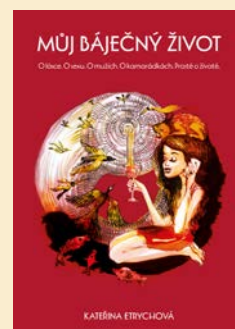


soudy? Proč nebylo dobré všechno podepsat? Proč byl u vojáků oblíbený Miro Žbirka a jak dostat do střežených kasáren vilu? Příběh z 80. let minulého století. S hlavním hrdinou od nástupu na povinnou vojenskou službu, když byl Písek ještě vojenským městem, až do současnosti, kdy se po mnoha letech vrací na místo již zaniklých kasáren, aby uzavřel svůj příběh. Příběh nejen o vojně, ale také o událostech a době, kterou starší generace pamatuje a mladší bude nejspíš nevěřícně kroutit hlavou. Kniha nejen pro muže.

Vychází v listopadu 2018

Kateřina Etrychová: Můj báječný život O lásce. O sexu. O mužích. Prostě o životě.

Novinářka, písecká rodačka, představuje svou knihu o životě. Jaké to je, když jste žena a máte na krku věk, začínající trojkou. Humorně a lehce cynicky pojatý román v mikrokapitolách představuje každodenní trable sedmi třicátnic. A jde někdy až na dřev. Stejně jako ony ve svých životech. Denně řeší, jaké to je, mít manžela, současného milence, bývalého milence, dítě, senilní tchyni a pracovat v korporaci, kde šéfuje kretén. Kniha vznikala pozorováním okolního světa dva roky: všechny historky se tedy skutečně staly. Ano, možná i vám. Kniha, která by neměla chybět ve vaší knihovně. Obzvlášť pokud je vám kolem třiceti. Nebo vám už-nedejbože-bylo. Kniha nejen pro ženy.



Vychází v listopadu 2018

Srdečně vás tímto zveme na křest a autogramiádu třetího dílu knihy PŘÍBĚHY STARÝCH PÍSECKÝCH DOMŮ a osudy jejich obyvatel do Prácheňského muzea v úterý 20. listopadu od 17 hodin. Knihu pokřtí pan Karel Quast, potomek známé písecké malířské rodiny.