PÍSECKÝ SVĚT

www.piseckysvet.cz 5 / 2022 11. – 24. března

Každé dva týdny 6 000 výtisků v Písku, Protivíně, Čimelicích a širém okolí **ZDARMA**

ROZHOVOR s Honzou Křížkem o novém albu REVOLUCE

NÁZORY: Kočky, kočky, kočky... Chcete nás?

Participativní rozpočet: Kdo postoupil do finále?

REPORTÁŽ: Masopustní průvod v Oslově

PÍSEČÁCI
podporují Ukrajinu

PÍSECKÝ SVĚT = účinná barevná inzerce v regionu PÍSKU, PROTIVÍNA A ČIMELIC. **VYNIKNETE** mezi čtivými články a podpoříte občanskou společnost! Tel. 607 777 993 (SMS – ozveme se obratem), inzerce@piseckysvet.cz

PÍSECKÝ SVĚT

– ceník inzerce od 1. 1. 2022

- celobarevný regionální kulturně-zpravodajský čtrnáctideník s pestrým obsahem
- vychází každý druhý čtvrtek, náklad 6000 ks, okamžitě distribuován ZDARMA v Písku a okolí, od Čimelic a Mirotic po Protivín, Záhoří, Putim
- v elektronické podobě volně dostupný on-line, archivovaný na ***www.piseckysvet.cz***
- CENY JSOU KONEČNÉ, v Kč, nejsme plátci DPH.

TIŠTĚNÁ INZERCE:

základní ceny + rozměry

(vždy šířka x výška v centimetrech; základní sazba je třísloupcová, šířka sloupce 6,5 cm)

- **200-300,-** řádkový inzerát v rámečku
- **650,-** 1/16 strany = **6,5 x 4,7 cm** („vizitka“)
- **1200,-** 1/8 strany = **6,5 x 10** cm nebo **10 x 6,5** cm nebo **13,5 x 4,2** cm
- **2050,-** čtvrtstrana na šířku nebo na výšku = **13,5 x 9,7** cm nebo **10 x 13 cm**
- **2700,-** třetina = **6,5 x 26,5 cm** (celý 1 sloupec) nebo **20,4 x 8,5 cm** (celý podval)
- **3800,-** půlstrana na šířku n. na výšku = **20,4 x 13 cm**, **10 x 26,5 cm** nebo **13,5 x 20 cm**
- **6900,-** celá strana = **20,4 x 26,5 cm**

Dle dohody: jiné rozměry inzerátů, PR články a rozhovory.

Grafické zpracování inzerce (návrh + dvojí korektura): dle náročnosti **300 – 1500,- Kč.**

SLEVY: opakování **3 x = sleva 10 %;** pro dlouhodobé inzerenty individuální slevy.

- **Neziskovým organizacím, školám atd. poskytujeme 50 % slevu, příp. slevu podle smlouvy**

PŘÍPLATKY: titulní strana: +200 %; zadní strana: +100 %; str. 2: +50 %; str. 4 a 5: +25 %

INZERCE NA WEBU:

- ***v rámci celoroční spolupráce propagace na www.piseckysvet.cz ZDARMA dle dohody.***
- **BANNER** s prolinkem: 1.100,- / měsíc
- **KOMERČNÍ ČLÁNEK**: 550,- / jednorázové publikování + sdílení na FB

KONTAKT:

inzerce@piseckysvet.cz,
tel. **607 777 993**
(i SMS, ozveme se Vám obratem)

PÍSECKÝ SVĚT
svobodný prostor pro vaše názory
WWW.PISECKYSVET.CZ

MILÁ ČTENÁŘKO, MILÝ ČTENÁŘI – mohli byste postrádat 50,- Kč měsíčně?

Pokud se Vám Písecký svět líbí, prosím podpořte nás alespoň pár korunami – POMOZTE udržet tyto nezávislé noviny a web *www.piseckysvet.cz!*

Nejsme příjemci státních, městských ani evropských dotací a nejsme propojeni s žádnou politickou či zájmovou skupinou. Jsme tu pro občany, přispíváme k transparentnosti radnice, různorodosti občanských a kulturních aktivit, podporujeme neziskovky, charitativní projekty i ekologickou osvětu, nabízíme prostor otevřený Vašim názorům.

DAR PÍSECKÉMU SVĚTU – jednorázový či jako měsíční příkaz – můžete zaslat na účet č. 78 31 003 001 / 5500

(Veřejná sbírka schválena 5. 12. 2013 KÚ v Č. B.)

VELMI DĚKUJEME všem, kteří nás podpořili, nebo dokonce podporují pravidelně.

Každý dárce může od redakce získat potvrzení o daru pro neziskovou organizaci.

PIŠTE NÁM své názory!

RÁDI přijímáme dopisy, náměty, polemiky i kritické názory.

Příspěvky posílejte nejlépe e-mailem: ***redakce@piseckysvet.cz***, nebo se domluvte na předání písemné verze na tel. **607 777 993**. Vše můžete po jednoduché registraci vkládat také na ***www.piseckysvet.cz.***

PÍSECKÝ SVĚT vychází v nákladu 6000 kusů a je distribuován ZDARMA. Další čísla vyjdou **ve čtvrtek 24. března a 7. dubna. Uzávěrka inzerce vždy v pondělí před vydáním.**

Časopis si můžete pravidelně vyzvednout na mnoha desítkách distribučních míst.

Seznam hlavních distribučních míst

- Městská knihovna Písek, Alšovo nám.
- Infocentrum ve Sladovně, Velké nám. 113/1
- Kulturní dům Písek, nábř. 1. máje 1605
- TRAFIKY V CENTRU MĚSTA
- Divadlo Pod čarou, Tyršova ul. 431/28
- Plavecký bazén, Ostrovní 2257/1
- Zimní stadion, Na Výstavišti 493
- Sportovní hala, Tylova ulice
- Dům dětí a mládeže Písek, Švantlova 2394
- Základní umělecká škola, Nádražní 1032/27
- Natural, Budovcova 105/4/1
- Knihkupectví Elim, Velké nám. a Janáčkova ul.
- Knihkupectví Fibichová u Putimské brány
- Farmářský obchod Moje Lhota
- Farmářský obchod Johanka
- Ráj sýrů Drlíčov, Pekařství U Slona
- Pekárna Pekar, Pekárna Bernartice – Racek
- Samoobsluhy COOP, POGRR, Pramen, Spar
- ČIMELICE – prodejna Jednota (Coop)
- MIROTICE – potraviny vedle lékárny
- PROTIVÍN – supermarket Pramen
- PUTIM – obecní úřad, vlakové nádraží ČD

PÍSECKÝ SVĚT
Číslo 5/2022, redakční uzávěrka: 9. 3. 2022
Evidenční číslo MK ČR E: 211 63
ISSN 2464-7519
Vydává **Občanské sdružení Písecký svět, z.s.**,
IČ: **22827765**, zapsaný spolek na podporu občanské společnosti, registr. MV 20. 11. 2009.
Web: *www.piseckysvet.cz*
e-mail *redakce@piseckysvet.cz.* Bank. spojení:
5015117001/5500 (Raiffeisenbank)
REDAKCE: Mgr. **Zdenka Jelenová** *(tištěné noviny)*,
e-mail: *jelenova@piseckysvet.cz*
Ing. arch. **Martin Zborník** *(webové stránky)*,
e-mail: *zbornik@piseckysvet.cz*
Telefon do redakce a inzerce:
607 777 993
Zveřejněné texty obsahují názory autorů, nevyjadřují (není-li výslovně uvedeno) ani stanovisko OS Písecký svět, z.s., ani názor redakční rady. Za obsah inzerátů a článků ručí inzerenti a autoři.
Přetiskování obsahu POVOLENO, ALE POUZE S UVEDENÍM ZDROJE.
Tisk: MAFRAPRINT, Turyna Petr, 734 517 178.
© OS Písecký svět, z.s., 2021

POKOJNÉ DEMONSTRACE U KAMENNÉHO MOSTU *v Písku na podporu napadené Ukrajiny se v pondělí 28. února zúčastnilo několik stovek lidí. Své rozhořčení nad Putinovým postupem a podporu lidem, kteří bojují při obraně ukrajinských měst, i jejich rodinám s dětmi, jež před krvavými boji utíkají, vyslovila starostka města Písku Eva Vanžurová i všichni tři místostarostové. Své pocity a prožitky popsalo několik příslušníků těžce zkoušeného ukrajinského národa, kteří žijí v Písku, ale také Rusové ostře kritizující Putina. Shromáždění zakončila společná modlitba a zpěv ukrajinské a české hymny.* ***Foto PS/Jelenová***

RADNICE ZÁŘILA *poslední únorový večer růžovou, světle modrou a zelenou barvou. Město se tak připojilo ke světelnému řetězu na podporu Dne vzácných onemocnění – viz https://vzacna-onemocneni.cz.* ***-MÚ-***

VÝRA VELKÉHO, *jehož jsme před více než měsícem přijímali s poraněním křídla, stále léčí naše paní doktorka Kateřina Skalová. Na létání v přírodě to nebude, ale chceme křídlo zachránit. Tak výrovi držte palce, ať to zvládne!* ***Libor Šejna, Záchranná stanice živočichů Makov***

Pandořina skříňka...

Jako velká část našich čtenářů, ani já jsem nikdy nebyla na Ukrajině a znám jen několik Ukrajinců, vesměs milých lidí. Putinovu invazi jednoznačně odsuzuji jako nezodpovědnou šílenost, kterou odnese nejen Ukrajina a její obyvatelé, ale také my, stejně jako celá Evropa, celý svět. Ocitli jsme se po velmi dlouhé době života v blahobytu a míru na hraně světového konfliktu, možná jen krok od jaderné katastrofy... Nic takového bych si nejen já nedovedla před pár lety vůbec představit. A i kdyby v tomto okamžiku válka přestala, čekají nás všechny nedozírné následky ekonomické.

Poněkud udivující je, že naše vláda neřeší zatím neskutečné zvyšování cen benzínu, nafty, energií, potravin... Okolní země přitom na krizi reagují, Maďarsko například zastropovalo ceny pohonných hmot na benzinkách na (v přepočtu) 33 korun za litr. Další státy přijímají podobná opatření, ve vztahu ke snížení cen potravin, elektřiny nebo plynu, zrušení některých typů daní a podobně. Nejsem ekonom – ale dnů budoucích se opravdu obávám. Lze totiž odhadnout, že až padne kosa na kámen, tak se to zatím přetrvávající nadšení velké části veřejnosti pro pomoc uprchlíkům bude výrazně měnit...

A je tu ještě jedno veliké nebezpečí – ohrožení svobody slova. Nesouhlasím s Putinem, odsuzuji jeho kroky, ovšem velmi ostře nesouhlasím s jakoukoli formou obnovení cenzury a terstání za názory. V roce 1989 jsme jásali, že už nás nebude nikdo trestat za poslech Krylových písniček nebo za kritiku komunistů. Chtěli jsme se sami rozhodovat, co chceme či nechceme číst. Nemá to být stát, úřednická komise ani nezisková organizace, kdo bude rozhodovat o tom, jaké texty smím číst a co si o tom mám myslet. V minulosti se pálily knihy, teď se vypínají weby. Otevřeli jsme nebezpečnou Pandořinu skříňku...

ZDENKA JELENOVÁ

Zemřel pan Richard Praus, badatel a pamětník osvobození města Písku v roce 1945

S lítostí vám oznamujeme, že dne 21. února 2022 nás navždy opustil zakladatel Buddies of a 4th Armored Division Písek pan Richard Praus.

Richard Praus se narodil 25. května 1933 a jako dvanáctiletý chlapec v roce 1945 zažil v Písku konec 2. světové války. Vzpomínky na osobní setkání nejprve s americkými a později i s ruskými vojáky, kteří se na demarkační linii procházející Pískem setkali, vyústily v jeho celoživotní zájem o historii. Po roce 1989 se naplno věnoval napravování obrazu minulosti – konce 2. světové války na Písecku.

Založil klub Buddies of a 4th Armored Division Písek a stal se jeho prvním předsedou. S Buddies Písek inicioval vznik několika památníků připomínajících podíl americké armády na osvobození Československa v roce 1945. Své poznatky z badatelského výzkumu Richard Praus publikoval v desítkách článcích na webových stránkách klubu Buddies Písek, v novinách a publikacích.

Symbolickým vyvrcholením jeho dlouholeté badatelské činnosti byl v roce 2012 zisk celostátního ocenění Český patriot v kategorii Cena za celoživotní dílo.

Vzpomínky Richarda Prause si můžete poslechnout díky projektu Paměť národa: ***https://www.pametnaroda.cz/cs/praus-richard-1933***.

Buddies of a 4th Armored Division Písek

Richard Praus na autogramiádě své publikace Osvobození Písku 1945 u příležitosti odhalení památníku Setkání spojeneckých vojsk, 10. května 2015.

Charita Písek je připravena pomáhat lidem z Ukrajiny

Charita tu vždy byla, je a bude pro lidi v nouzi, zranitelné a potřebné, a je jedno, jaké jsou národnosti a státní příslušnosti. Ani nám v písecké Charitě není lhostejné, co se děje na východ od nás, proto se snažíme pomáhat tam, kde můžeme a kde to nejlépe umíme, vzhledem k zaměření naší činnosti a naší působnosti.

V současné době pořádáme **sbírku trvanlivých potravin a drogistického zboží** ve Středisku pomoci na adrese Mírové nám. 2272, Písek a v Milevsku v sídle Pečovatelské služby sv. Ludmily na adrese Klášterní 563. Na těchto adresách probíhá i výdej materiální pomoci potřebným.

Hypermarket TESCO Písek ve spolupráci s Charitou Písek rovněž organizuje materiální sbírku trvanlivých potravin a drogistického zboží. Dobrovolnické centrum BONUM koordinuje dobrovolníky a vede jejich databázi. V současné době budou potřeba hlavně lidé s plynulou znalostí ukrajinštiny a lidé, kteří by mohli pomáhat s probíhajícími materiálními sbírkami.

Oblastní poradna Písek je připravena pomáhat lidem z Ukrajiny v rámci odborného sociálního poradenství, popř. je správně nasměrovat a zprostředkovat jim další pomoc. Všechny naše činnosti probíhají v koordinaci a kooperaci s Městem Písek, tak, aby pomoc nás všech byla cílená, rychlá a efektivní.

Charita Písek vyhlásila také veřejnou finanční sbírku. Získané prostředky budou pomáhat

a podporovat lidi z Ukrajiny, kteří utekli před válkou a vyhledali nebo vyhledají útočiště na Písecku. **Přispívat je možné na účet založený u ČSOB č. 193699144/0300** nebo také v hotovosti do pokladniček. Informaci o jejich rozmístění naleznete na našem webu ***www.pisek.charita.cz***.

I nadále běží finanční sbírka Charity Česká republika, která je určena na pomoc přímo do Ukrajiny. Nemalá část prostředků v rámci sbírky získaná již na Ukrajině pomáhá. Sbírkový účet vedený u České spořitelny má číslo 55660022/0800, variabilní symbol 104.

Další pomoc a případné sbírky budeme organizovat dle aktuální situace a po zmapování potřeb lidí přicházejících z Ukrajiny. Sledujte, prosím, naše webové stránky a facebook, kde aktuální výzvy k pomoci naleznete: ***www.pisek.charita.cz, https://www.facebook.com/pisek.charita.cz.***

Díky Vám všem, kteří pomáháte.

Za Charitu Písek Veronika Skálová

Město Písek se zapojuje do pomoci uprchlíkům

Město se snaží koordinovat pomoc Ukrajincům na území města, eviduje nabídky na ubytování i nabídky materiální pomoci, aby bylo v případě potřeby schopno hned reagovat a utečencům poskytnout v počátcích jejich pobytu vše potřebné.

„Pro tyto účely jsme spustili e-mailovou adresu pomocukrajine@mupisek.cz, na kterou nám už lidé píší a nabízejí právě ubytování nebo materiální pomoc. Chtěla bych poděkovat píseckým občanům za nabízenou pomoc, moc si toho vážím a jsem hrdá na Písečáky a naše město,“ řekla **starostka Eva Vanžurová** a doplnila, že město při organizaci pomoci plně spolupracuje s Jihočeským krajem.

Ve středu 2. března uspořádalo město první cílenou sbírku materiální pomoci – lidé přinášeli do bývalého internátu v Sovově ulici, kde bude část uprchlíků dočasně ubytována, například postele, lůžkoviny, hygienické potřeby, úklidové prostředky nebo kuchyňské elektrospotřebiče.

Město Písek může v ubytovnách a v objektu v Sovově ulici ubytovat zhruba 70 osob, počítá také s využitím obecních bytů. *„Spolupracujeme také s tlumočnicemi do ukrajinštiny, které jsou připraveny utečencům pomoci při jednání s úřady nebo při řešení různých problémů. Uprchlíkům se bude také věnovat jedna pracovnice z odboru sociálních věcí, která hovoří rusky,“* uvedla Eva

Vedení města na demonstraci v pondělí 28. února

Vanžurová. Město spolupracuje například s Charitou Písek, místní pobočkou Českého červeného kříže, úřadem práce nebo s podnikateli.

Řeší se také umístění dětí do škol, zajištění stravování nebo dobrovolnická činnost. *„Ohledně dobrovolnictví oslovujeme zaměstnance městského úřadu a jeho organizací,“* poznamenala Eva Vanžurová s tím, že budou vítání i další zájemci o práci dobrovolníků. *„Všechny důležité informace budeme zveřejňovat na městském webu i facebookovém profilu města,“* doplnila starostka.

V Písku je podle dostupných informací zatím několik desítek utečenců, kteří našli azyl u svých příbuzných nebo známých. Očekává se příliv dalších. *„Pokud lidé přivezli do Čech Ukrajince po vlastní ose, neměli by zapomenout, že se všichni příchozí utečenci musejí registrovat u Policie ČR – Služby cizinecké policie. Myslet by měli i na to, aby měli potřebné zdravotní pojištění. V Českých Budějovicích vzniklo krajské registrační centrum, kam by měly vést kroky všech uprchlíků. Absolvují tam všechny potřebné administrativní úkony a budou zde moci získat i zdravotní pojištění,“* doplnila Eva Vanžurová.

PETRA MĚŠŤANOVÁ, tisková mluvčí

INZERCE

Zprávičky z Písku a okolí

Výdejní místo sbírky pro uprchlíky v kině

Od středy 9. března se sběrné místo materiální pomoci pro uprchlíky z Ukrajiny v kině Portyč mění na výdejní místo. Otevřeno bude od pondělí do pátku od 9.00 do 12.00 a od 15.00 do 18.00 h.

Utečenci si zde budou moci vyzvednout materiální, případně potravinovou pomoc. Po předchozí domluvě bude ale stále možné přivézt tyto věci:

- vybavení bytů (malé lednice, stoly, židle, komody, noční stolky, postele)
- oblečení pro děti od 10 let a mládež
- malé kuchyňské elektrospotřebiče (mikrovlnné trouby, rychlovarné konvice, elektrické vařiče), fény, žehličky, manikúry, nůžky
- dětské jídelní židličky, dioptrické brýle
- nádobí, kuchyňské náčiní (menší hrnce, kastroly, talíře, hrnečky, příbory, nože, vařečky…)

Informace: tel.: 739 382 297 nebo 705 628 750. Děkujeme dárcům i dobrovolníkům za pomoc!

Kastrace toulavých koček v půlce března

Město Písek v březnu navazuje na úspěšný podzimní kastrační program, kdy se podařilo odchytit 11 toulavých koček. Od soboty 5. března do úterý 15. března strážníci městské policie tato zvířata odchytávají v lokalitách Na Jihru, sv. Václav, Pod Šobrovnou a v zahrádkářské kolonii Vohybal. *„Žádáme obyvatele, kteří vlastní kočku, aby ji v této době zabezpečili nebo viditelně označili, například barevným obojkem. Zabrání tak odchycení a případné nežádoucí kastraci chovného zvířete,“* řekl **David Schwedt z odboru životního prostředí.** Kočky budou odchytávat strážníci, kteří mají speciální osvědčení o odborné způsobilosti pro odchyt zvířat.

Odchycené kočky projdou veterinární prohlídkou a je jim aplikován antiparazitní přípravek. V závislosti na zdravotním stavu jsou zvířata vypuštěna zpět do míst, kde žila. Více informací k odchytu koček poskytne Městská policie Písek, tel: 382 213 225 nebo odbor ŽP, tel: 382 330 661. Na tato čísla lze také hlásit výskyt toulavých koček.

Sdílená kola zahájila novou sezonu

Sdílená kola se po zimní přestávce vrátila do ulic Písku. *„Ve spolupráci s městem jsme pro tuto sezonu připravili pozměněný systém půjčování kol. Takzvané flexibilní zóny jsme nahradili větším počtem stanic, tím bychom měli eliminovat počet kol odložených na různých, často nevhodných místech ve městě,“* uvedl **Tomáš Karpov, provozní ředitel** firmy Nextbike Czech Republic, která službu pro město zajišťuje. Počet stanovišť pro odkládání kol se zvýšil na 80. Přehled stanic uživatelé najdou v mobilní aplikaci nebo také na webových stránkách ***www.nextbikeczech.com/mesto/pisek***.

Zájemce o půjčení bicyklu si musí stáhnout do svého mobilního telefonu aplikaci, díky které najde stanoviště, kolo odemkne a zaplatí. Prvních 15 minut jízdy je zdarma, za každou další půl hodinu člověk zaplatí 16 korun, maximálně však 150 Kč za den. Zájemci si mohou službu předplatit na měsíc za 149 Kč a na rok za 899 Kč. Město za provoz kol v minulém a tomto roce zaplatí celkem 1,67 milionu korun bez DPH.

MĚSTO PÍSEK

Kočky, kočky, kočky… Nebagatelizujte problém toulavých zvířat!

Již několikátým rokem se snažím v tomto období promlouvat k občanům, kteří vlastní nekastrovanou kočku nebo kocourka. Chtěla bych tuto osvětu směřovat i k příbuzným a sousedům občanů, kterým se rozrůstá kočičí rodina, a nebo těm, kteří narozená koťata zabíjí. Stejná slova bych chtěla pronést ke starostům a lidem z vedení obcí.

Kočičí problém možná není vidět, jelikož zejména plašší kočky se nebudou procházet a vyhřívat na dlažebních kostkách náměstí. Ten, kdo je nechce vidět, je neuvidí. Avšak jsou tady, jsou v každé obci. Velmi často trpí hladem, nemocemi a bolest cítí stejně jako každý jiný tvor na světě.

V předjarním období náš malý spolek řešil osud dvou lokalit, kde bylo celkem 30 koček po starých majitelích. V obou případech šlo o občany ve věku kolem 80 let. V jednom případě pán zahynul při autonehodě a druhá rodina se zase stěhovala jinam, kam si sebou směli vzít jen tři kočky. Pochopitelně všechny kočky byly nekastrované a polovina z nich plachých. A já se ptám, tihle lidé neměli rodinu, neměli děti? Nevšiml si starosta nebo někdo ze zastupitelů houfu patnácti koček? Proč se nenašel nikdo, kdo by starouškům poradil, že by měli nechat kočky vykastrovat? Proč je příbuzní nenaložili do přepravky a neodvezli na veterinu? Proč obce nedělají osvětu, nemají kastrační programy? Ve finále příbuzenstvo tvrdí, že kočky stejně nebyly jejich. A jelikož je polovina koček zcela plachých, dá se tomu věřit.

Je stále mnoho majitelů, kteří nekastrují svoje kočky a kocoury, a pak už je zcela nepřehledné, komu kočka patří, a často se k nim nikdo už nehlásí. Potom jsou to kočky obecní toulavé. Pokud to nezajímá starosty, vedení obce, problém bobtná. A končí buď hádkami občanů, anebo bolestným umíráním zvířat, event. týráním zvířat. Není žádným tajemstvím, že někteří občané se dopouštějí trestného činu a stále ještě narozená koťata zabíjejí.

Abych se vrátila na začátek článku k oněm 30 kočkám, ke kapce v moři, kterou můžeme zachránit. Víte prosím, kolik nás to stojí peněz na veterinu a krmení; kolik mě to stojí času a stále se zdražujících pohonných hmot? Velmi smutné je, že v okamžiku, kdy příbuzní zdědí nemovitost s kočkami, tak mají ve věci jasno hned. Kočky musí pryč. Jak by to prosím vypadalo, prodávat nemovitost s tolika kočkami, že? A řešení? No, to je jednoduché, kočky se dají do útulku.

A opět se musím zeptat, do jakého útulku? Obce se zřizování útulků kočičích útulků brání. Šest dobrovolnických depozit v jižních Čechách je stále plných a jsme na pokraji sil. Milí příbuzní, nám totiž ke kočkám finance nepřidávají. Většina starostů se o toulavé kočky také nechce starat, nechtějí nám hradit faktury za péči o nahlášená zvířata. Podívejme se jenom na to, jak urputně se bránila písecká radnice a kolik let trvalo, než zřídila kočičí útulek nevysoké úrovně.

Apeluji prosím na vás, milí občané, majitelé koček a příbuzní. Pokud se nechcete dopouštět týrání zvířat, máte rádi svoje kočky a zvířata obecně, kastrujte. Kastrace je jediné rozumné řešení. Pověrám a předsudkům o kastracích nevěřte. Jestli jim věříte, přijďte se podívat k nám, v jakém stavu k nám kočky přijíždějí. Zraněné, nemocné, umírající, zablešené a začervené, podvyživené. A my se právem zlobíme na jejich páníčky a původní majitele, protože tohle se živým tvorům nedělá. Prosím, lidé, najděte ve svém srdci soucit, vezměte rozum do hrsti a odvezte kočičku nebo kocoura

na veterinu ke kastraci. Zkuste se postarat také o zvíře, které nikomu nepatří. Nevolejte mi prosím v červnu, až tam ke kočce přibude dalších pět koťat. Už teď máme stop stav a peníze nám docházejí.

Poslední slova bych chtěla směřovat k vedení měst, starostům a zastupitelům obcí. Nejprve poděkuji slušným obcím a starostům, kteří problematiku toulavých koček nebagatelizovali a zvířatům pomohli. Většina obcí však neuměla a nebo nechtěla problematiku toulavých koček řešit v době „blahobytu“ a klidu. Stydím se za vás, starosty, kteří jste nechali nás dobrovolníky za vaše kočky hradit kastrace a ošetření toulavých koček a kteří nedokážete dostát zákonu v případě nálezu toulavého zvířete. Vaši občané se potom obracejí na nás, na spolky dobrovolníků. Naše kočičí spolky nemají žádné dotace, žádnou podporu státu nebo kraje. O toulavé kočky se totiž mají starat obce, což většina obcí nečiní.

Ano, mám strach z toho, co nyní přijde. Zlobím se na obce, které nechtěly problematiku toulavých koček řešit zavčasu. Neměli jsme problém s toulavými kočkami vyřešený v naší zemi a dá se očekávat, že k nám začnou přicházet zvířata z Ukrajiny. Pokud se pragmaticky zamýšlím, nemyslím si, že v budoucnu bude toulavým kočkám lépe než doposud. Zkuste se proto rychle každý rozhlédnout ve svém okolí, abychom omezili dalšímu přibývání nechtěných koťat. Pomozte především starým a sociálně slabším lidem. Děkuji.

EVA HULCOVÁ
předsedkyně spolku Písecké kočky

Nabídnete nám nový domov?

Jmenuji se TOMÍK.
Jsem majestátní, velmi světle rezavý, spíše béžový kocour, je mi 6,5 roku, jsem kastrovaný a očkovaný. Jako malé kotě jsem se dostal do depozita Písecké kočky. Pak si mě adoptovala fajn rodina a žilo se mi celkem dobře. Jenomže po šesti letech mě museli vrátit zpátky, jelikož se rodina dostala do tíživé situace. Jsem moc smutný a přál bych si, aby si mě někdo rychle vzal domů. Občas tady vymňoukávám, protože se mi stýská. Chtěl bych žít v rodinném domku, chodit do tepla domu, ale i na zahradu. Mám 7 kilogramů, a tak bych se potřeboval trošku proběhnout, abych malinko zhubnul. Ostatní kočky, a dokonce i tetiččina psa v útulku mám rád.
KONTAKT: tel. 777 100 466

Jmenuji se JANTAROVÁ, *jelikož mám prý krásné hnědé oči. Jsou mi maximálně tři roky a někdy si ještě ráda hraji s hračkami. Do depozita Písecké kočky jsem přišla v říjnu, kdy se mi narodila koťata a venku už byl vítr a lijavec. Byl to zlý čas. To jsem ještě bývala plašší a lidem jsem tolik nevěřila. Moje děti odešly do nových domovů a já tady zůstala sama. Žít s lidmi se mi moc líbí. Ráda se mazlím, hodně vrním, jsem velice klidná a pořádně si užívám teplíčko domova. Mám ráda všechny kočičky, a zvláště tetina psa, o kterého se otírám nebo mu chci ochutnávat z misky. Jsem prostě pohodářka. Už nikdy nechci žít sama na dvoře.*

Ze zápisníku hasičů, strážníků a policistů

Z bytu zmizely šperky

V sobotu 26. února odpoledne vyjížděli protivínští policisté a dobrovolní hasiči i profesionálové z Písku a Vodňan do bytu v Zámecké ulici. Došlo zde k požáru vstupních dveří, sálavým teplem ke zničení pojistkové skříně a zakouření společné chodby. Policisté zjistili, že se do bytu kdosi vloupal a z interiéru odcizil šperky v hodnotě několika desítek tisíc korun. V neděli 27. února na místě dále šetřili vyšetřovatel hasičského záchranného sboru a policejní psovod. Pes vycvičení na vyhledávání akcelerantů hoření byl úspěšný a kriminalistický technik na místě zajistil také chemické stopy. Policisté případ dále prošetřují.

Vandal u vozu propíchal všechny pneumatiky a poškrábal lak

Škodu za 30 000 korun způsobil zatím nezjištěný pachatel, který v době od odpoledne dne 5 .března do následujícího poledne poničil automobil na parkovišti v ulici Smrkovická. Vandal propíchal všechny čtyři pneumatiky u osobního automobilu Škoda Fabia a poškrabal pravé zadní i přední dveře a část kapoty.

Opilec v Palackého sadech

Dne 3. 3. ve 22.40 hod. zasahovali písečtí strážníci v Palackého sadech u muže, který se zde nevhodně choval a jeho jednání bylo zaznamenáno kamerovým systémem . Jednalo se o muže z Písku, který byl opilý (1.79 promile), nekontroloval své chování, svým jednáním ohrožoval sebe i jiné osoby, poškozoval veřejně prospěšné zařízení a budil veřejné pohoršení. Vzhledem k tomu, že se muž choval stále agresivněji, byl opilec hlídkou zpacifikován a převezen na „záchytku“ do Českých Budějovic.

Mladá řidička zákaz řízení ignorovala

V sobotu 5. března před druhou hodinou v noci zastavili policisté v katastru Drhovle řidičku s osobním automobilem Citroën. Během kontroly vyšlo najevo, že mladá žena za volantem má vysloven zákaz řízení motorových vozidel, a to až do února 2023.Policisté jí sdělili podezření ze spáchání trestného činu maření výkonu úředního rozhodnutí. *-RED-*

Loutkové divadélko Nitka

Neděle 27. března, 14:30: **Červená Karkulka, O kostlivci na písecké věži – dvě loutkové pohádky.** Vstupné 50 Kč.

REZERVOVAT VSTUPENKY NELZE – přijďte včas! Loutkové divadlo Nitka Písek, **Bakaláře 43/6, (vchod vedle Charity),** *tel.* ***605 845 890, www.nitka-pisek.cz.***

Lidé z Ukrajiny děkují Písečákům

Před týdnem se v Písku uskutečnila akce POMOC UKRAJINĚ. Materiální pomoc města Písek dorazila do Mukačeva, vzhledem k velkému množství je tam otevřeno několik center distribuce, odkud pomoc pokračuje jak do Svaljavy, tak i do měst na východě Ukrajiny, kde je potřeba nejvíc.

Západní Ukrajina je relativně stabilní region, největším problémem jsou utečenci z Východu, ale jejich zajištění probíhá úspěšně. V důsledku migrační vlny enormně vzrostl počet porodů ve městě Svaljava, takže moje manželka je zatížena prací v oboru a pečuje o utečence, příbuzné z Východu. Přesto se stará také o převzetí materiální pomoci v Mukačevě.

Znovu děkujeme občanům města Písku za Vaši pomoc pro lid Ukrajiny a organizátorům akce a připojujeme několik fotek z převzetí.

MUDr. Miroslav Kutsyna

INZERCE

SPOŘENÍ DO ZLATA A STŘÍBRA

Zlato za rok 2020 zhodnotilo v Kč o 23 %, stříbro o 58 %. Jak pracují vaše úspory pro vás?

SPOŘENÍ:
- Již od 500 Kč
- Flexibilní spoření – lze poslat více, i vynechat
- Můžete spořit do zlata, stříbra i platiny v jednom účtu
- Výběr vkladu k dispozici do 48 hodin
- Zisky ze zákona nedaníte
- Vlastníte ryzí slitky ve fyzické podobě
- Ochrana před inflací a potížemi v ekonomice
- Držení zlata je anonymní (neexistuje registr držitelů)
- Slitky přímo od výrobce z největších světových sléváren

Pro bližší info: Lenka Klečacká
Tel.: 777 159 508, lenka.klecacka@goldengate.cz

Ponoříte se do kouzelného světa animace ve Sladovně?

Už tři čtvrtě roku zdobí prostor Bílých trámů ve Sladovně Animárium, výsledek dvouleté přeshraniční spolupráce Rakousko – ČR s muzeem ZOOM Vídeň. Světem animace vás provedou lektoři Mgr. Tomáš Novotný a MgA. Tomáš Machek, kteří stáli u vzniku celého projektu.

Co vlastně návštěvník v Animáriu zažije?
Tomáš M.: Návštěvník se v Animáriu ponoří (mentálně i fyzicky) do kouzelného světa animace. Dozví se, jak vznikl animovaný film, vyzkouší si základní principy používané v animaci.
Tomáš N.: Animárium tvoří dvě části. Studio 1 slouží návštěvníkům, kteří přišli poprvé. Nabízí právě ten první ponor do hlubin, tajů a kouzel animace. Na několika připravených stanovištích mohou návštěvníci svobodně tvořit, zkoumat, hrát si a poznávat základy animace, samozřejmě pod vedením zkušeného lektora. Studio 2 nabízí čtyři profesionálně vybavená snímací stanoviště a slouží pokročilým animátorům, kteří si chtějí například vytvořit vlastní animovaný film.

Jak hodnotíte dosavadní fungování Animária?
Tomáš N.: Animárium je unikátní koncept, který v sobě propojuje možnost postupovat od jednoduchého ke složitému, od objevování základních principů animace skrze hru a zážitek až k soustředěné práci na vlastním animovaném filmu. Animační studio slouží široké věkové skupině od dětí prvního stupně základních škol po teenagery, jejich rodiče a prarodiče. Animárium od jeho otevření navštívilo již mnoho návštěvníků a zpětná vazba je velmi pozitivní. Zaznamenali jsme i několik úspěchů: film Ledňáček, který vytvořily děti na příměstském táboře, vyhrál první místo ve své kategorii na festivalu Animánie, film Týnino dobrodružství získal čestné uznání.

2021: Animárium, Tomáš Machek

Animační tábor 2021, Tomáš Novotný

Tomáš M.: Navíc se u nás každý návštěvník stává aktivním tvůrcem nejen svých experimentů, ale i celého studia a jeho dalšího rozvoje. Animárium prokázalo, že zaujme, pobaví, poučí, inspiruje každého, kdo si chce zkusit něco nového, a to napříč generacemi. Za největší úspěch považujeme to, že se k nám začínají opakovaně vracet návštěvníci, aby pokračovali v nezávazném experimentování nebo se vrací s ambicí vytvořit si vlastní animovaný film.

A jaké jsou plány do budoucna?
Tomáš N.: Animárium stojí z našeho pohledu na samém začátku. Máme v plánu dále rozšiřovat jeho tvůrčí možnosti, obměňovat stanoviště Studia 1, obohatit jeho programovou nabídku o další programy, workshopy, příměstské tábory, aktuálně rozšiřujeme nabídku programů pro školní skupiny. Podařilo se nám navázat spolupráci s kolegy ve Vídni, v Praze, Plzni, jsme členem Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu. Plánů do budoucna máme mnoho, myslím, že se návštěvníci mají nač těšit.

KAROLÍNA VORÁČKOVÁ, Sladovna Písek

Vypravte se na historický festival a rekonstrukci bitvy u Sudoměře

Letos uplyne 602 let od slavné bitvy u Sudoměře, která se v roce 1420 se zapsala do dějin vojenství. Téměř na den přesně, v sobotu 26. března 2022 nabízí Plzeňský Landfrýd znovu strhující příběh vítězství hrstky husitů nad přesilou křížovníků ze Strakonic a železných pánů od Kutné Hory.

Pietní akt se uskuteční u památníku Jana Žižky ve 13 hodin. Bohatý program bude zahájen v 10 hodin otevřením středověkého tržiště. Vedle dobového tábora se můžete těšit na šermířské souboje, rytíře na koních, středověkou hudbu, krásné tanečnice. Tradičním vyvrcholením budou odpolední rekonstrukce bitvy. Nenechte si ujít tuto jedinečnou příležitost společně si připomenout slavný odkaz našich předků – *„Přiblížit jejich příklad nevzdávat se ani v těch nejtěžších chvílích.“*

Obec Čejetice je hrdým pokračovatelem této tradice, společně s Církví československou husitskou a 1.ETALON, z.s Písek

Jednota Československé obce legionářské Písek

Mladý záchranář v akci

Hasičský záchranný sbor Jihočeského kraje a Krajské ředitelství policie Jihočeského kraje pořádají jedinečnou soutěž, která vhodně doplňuje výuku Ochrana člověka za mimořádných událostí.

Myslíte si, že být hasičem nebo policistou je jednoduché a že jím může být každý? Pak máte jedinečnou šanci vyzkoušet si vše, co ke svému povolání potřebuje znát a umět dobrý hasič nebo policista a zda se i vy můžete stát hasičem, policistou! Soutěž „Mladý záchranář v akci“ je určena **pro žáky základních škol v Jihočeském kraji**, soutěží se ve dvou kategoriích – první kategorie je určena pro žáky 2. až 5. tříd a druhá pro žáky 6. až 9. tříd. Z každé základní školy se může přihlásit neomezený počet pětičlenných týmů.

Cílem soutěže je, aby účastníci zábavnou formou získali základní znalosti a dovednosti potřebné k zvládání běžných rizikových situací (hrozeb každodenního života) i mimořádných událostí. Budou připraveni obstát v krizových situacích a postarat se o sebe i své blízké. Dále chceme soutěžním týmům přiblížit práci hasičů i policistů, ukázat, jaké mají technické vybavení, vystroj a výzbroj, a ukázat, jaké mnohdy nelehké úkoly musí záchranáři plnit.

Termín přihlášení do soutěže je do 14. března. Kontakt: Kamila Mráčková, tel. 725 030 519, a Vratislav Malý, tel. 778 716 822.

INZERCE

tel. 382 251 806, mobil 734 271 080

Prácheňské muzeum zahajuje novou sezónu třemi výstavami

V Prácheňském muzeu se konečně po zimě objevili návštěvníci, po složitém období se začínají objednávat na nabízené programy i školní třídy, a tak muzeum znovu ožívá.

Do další sezóny vstoupilo s novými webovými stránkami – ***www.prachenskemuzeum.cz***, které nahradily web již značně nemoderního střihu. Posuďte sami, jak se vám nové stránky líbí, a klidně nám i dejte vědět, zda vám na nich náhodou něco nechybí.

Z trojice jarních výstav, které připravili muzejní kurátoři, tentokrát představíme tu, jež publiku umožňuje prohlédnout si šestici velkých deskových obrazů s výjevy ze života Panny Marie. Ty bylo naposledy možné vidět pohromadě v roce 1973 v píseckém hřbitovním kostele Nejsvětější Trojice před jeho adaptací na koncertní sál. V posledních letech prošly kompletním restaurováním a na obraze Narození Páně byla při té příležitosti objevena datace do roku 1604. Ta vnesla o trochu více světla do jejich jinak ne úplně jasného příběhu. Určitě totiž nebyly určeny původně pro svatotrojický kostel. *„Protože nepotřebné kusy chrámového mobiliáře často končívaly v kostelích menšího významu, pak je klidně možné, že naše obrazy byly součástí archy hlavního oltáře v děkanském kostele Panny Marie,“* domnívá se **historik muzea Jan Adámek.** S postupnou barokizací vybavení kostela však velmi pravděpodobně došlo k jejich přesunu právě do Trojice. Zde setrvaly více než 250 let, aby pak zůstaly skoro půlstoletí let v muzejním depozitáři. Nyní opět v dokonalém stavu čekají na obdiv návštěvníků. K vidění jsou v Malých výstavních síních do 10. dubna, k výstavě byl vydán i drobný katalog.

KLÁRA KOUBOVÁ, *Prácheňské muzeum*

13. ročník Cambridge Exams se uskutečnil na ZŠ J. K. Tyla

V letošním školním roce se uskutečnil již 13. ročník mezinárodních zkoušek z angličtiny na naší škole. Příprava na složení zkoušek začala jako obvykle na začátku školního roku.

Děti se opět pilně připravovaly pomocí cvičných testů a doplňkových materiálů. Schůzky letos naštěstí neprobíhaly plně distančně jako v minulém školním roce. Většinou jsme se viděli ve škole, ale přesto se občas vyskytl někdo v karanténě a připojil se k nám online. Všichni jsme se s tím nakonec úspěšně vypořádali.

Samotná zkouška se konala v sobotu 8. ledna v Českých Budějovicích, již tradičně ve spolupráci s Evropským jazykovým centrem. Průběh zkoušky je rozdělen do tří částí: poslechová cvičení, práce s textem, a nakonec konverzace se zkoušejícím. Z této části mají děti tradičně největší obavy, ale nakonec to podle jejich slov bývá v pohodě… Zkouška je poměrně časově náročná, letos jsme dostali až odpolední termíny, takže poslední účastníci odjížděli až večer.

Vzhledem k tomu, že zkouška je připravována i hodnocena přímo v Cambridge, museli jsme si na certifikáty chvíli počkat. Nakonec jsme se dočkali a ve čtvrtek 3. března jsme v aule Tylovy školy certifikáty předali.

Letos zkoušku složilo v kategorii Starters pět žáků, v kategorii Movers čtyři žáci a v kategorii Flyers také čtyři žáci.

Všem srdečně blahopřejeme!

V příštím školním roce opět začne přípravný kurz. Těšíme se na všechny další zájemce.

PAVLÍNA REINIŠOVÁ,
ZŠ J. K. Tyla

Průvod masek v Oslově „okořenily“ zahraniční osobnosti

Spolek Mladé ženy Oslov z. s. uspořádal v sobotu 26. února průvod v maskách obcí. Akce se uskutečnila po roční pauze a opět ve stejném termínu, jako se konal známější a divácky navštěvovanější masopustní průvod v Milevsku, který má tradici již od roku 1862.

Ale ani taková konkurence neodradila místní nadšence, kteří si s sebou, v nelehké době, přinesli chuť se trochu bláznivě pobavit. A tak se hodinu po poledni sešlo před budovou Obecního úřadu v Oslově něco málo přes šedesát masek. Řekněme si krátce něco o historii masopustu v naší zemi.

První zmínky o masopustu jsou datovány do 13. století, ale lze předpokládat, že se slavil už dříve. Původem se jedná o pohanský zvyk, který souvisel s oslavami konce zimního období a nadějí na příští úrodu, plodnost, zdraví, hojnost a blahobyt. Bývalo to období zabijaček, sousedských zábav, besed a také svateb, protože dříve se svatby musely konat mimo sezonu žní a sklizní.

Vyvrcholením masopustu je maškarní úterý, které letos připadlo na 1. března, poslední den masopustního veselí. Bujaré obchůzky městem či obcí byly součástí masopustu už od nejstarších časů, sloužily a i dnes slouží především k pobavení a utužení dobrých sousedských vztahů. Maska svým způsobem propůjčuje anonymitu a dává možnost k nevázané zábavě, kterou si lidé jinak nedovolili.

Původně se do masopustních masek převlékali výhradně muži, ale to už dávno neplatí. K nejčastějším a nejstarším masopustním maskám dodnes patří medvěd, klibna (představuje kobylu či koně), masopust, bába s nůší, žid či Turek, ale také král, kominík, policajt, ženich a nevěsta, smrt, cikánka, šašek a mnoho dalších. Oblíbené jsou také aktuální masky, které se mnohde objeví, když lidé chtějí reagovat na nějakou aktuální společenskou či politickou událost (v Oslově to například byli ruský prezident a Mr. Bean). A tak se v průběhu let mnohé masky objevily a zase zmizely.

K tradičnímu masopustu neodmyslitelně patří domácí smažené koblihy a boží milosti. To jsou dvě z nejoblíbenějších masopustních dobrot, na kterých si v tento čas pochutnávali i naši předkové. A nejinak je tomu i v současnosti. K dalším pochoutkám patří ty zabijačkové – tlačenka, jitrnice, jelita, škvarky a další.

Ale vraťme se zpět do Oslova. Ve 13:15 hodin král Milan I. pronesl krátký proslov, ve kterém přivítal všechny zúčastněné a následným přestřižením pásky je pozval na putování obcí. A pak už se všichni veselili, nechyběly nezbytné občerstvovací přestávky, dobrou náladu nepokazily ani následné sněhové přeháňky. Téměř dvouhodinové putování Oslovem pak mnohé masky zakončily v místním hostinci U Hrachů ochutnávkou skvělých zabijačkových pochoutek.

Text a foto: FRANTIŠEK BOŘÁNEK

Recitační soutěž na ZŠ T. Šobra

Dne 4. března se naši nejmenší, mladší i starší nadšenci poezie sešli v tělocvičně školy, aby v recitační soutěži poměřili své schopnosti básnického přednesu. Soutěžící byli rozděleni do pěti kategorií. V příjemné a verši prosycené atmosféře předstoupili před učitelskou a žákovskou porotu recitátoři z mateřské školky, prvního i druhého stupně. Všichni předvedli skvělé výkony a porota obdivovala přednes i rozmanitost zvolených básní. Recitátoři sklízeli jeden potlesk za druhým, a tak porota neměla v rozhodování vůbec lehký úkol.

Po vyhlášení se všichni rozcházeli s úsměvy na tváři a výherci se zaslouženými cenami. Děkujeme všem zúčastněním recitátorům, porotě, paní učitelkám za skvělou přípravu svých žáků a už se nemůžeme dočkat opět příštího ročníku!!!

Výsledky:

1. kategorie: MŠ – 1. třída
1. místo – Mrzena Václav; 2. místo – Dlouhá Anna; 3. místo – Bálek Václav
2. kategorie: 2. třída – 3. třída
1. místo – Marková Markéta; 2. místo – Indrová Kateřina; 3. místo – Phung Ngoc Diep
3. kategorie: 4. třída – 5. třída
1. místo – Mošovská Tereza; 2. místo – Hrabáková Lucie; 3. místo – Králíková Natálie
4. kategorie: 6. třída – 7. třída
1. místo – Vacková Lucie; 2. místo – Muchychka Veronika; 3. místo – Bandy Filip
5. kategorie: 8. třída – 9. třída
1. místo – Vařílková Vanesa; 2. místo – Matoušek Michal; 3. místo – Prášková Kristýna

HELENA ZABILKOVÁ, ZŠ T. Šobra

Studenti SPŠ Písek uspěli na Merkur perFEKT Challenge

Velká gratulace patří našemu školnímu týmu „NPN šipka ven!“ ze třídy C3.E ve složení Jan Charvát, David Pavlík, Roman Vaněk a Mykola Shcherbanyuk. Začátkem března se zúčastnili superfinále soutěže Merkur perFEKT Challenge, kterou pořádá Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií Vysokého učení technického v Brně.

Zde se naši žáci utkali s osmi týmy, které vyhrály předchozí kolo. Soutěžní téma „Autonomní dopravní prostředek“ se dozvěděli až na místě – úkolem bylo sestavit ze stavebnice Merkur, populárního mikrokontroléru ARDUINO a další elektroniky robota, který projede vyznačenou dráhu a bude plnit různé úkony. I přes silnou konkurenci z celé republiky obsadili krásné 3. místo a obdrželi cenu od děkana FEKT prof. RNDr. Vladimíra Aubrechta, CSc. Velký dík patří také kolegovi Mgr. Janouškovi za odbornou přípravu na soutěž.

LUDMILA KLAVÍKOVÁ, SPŠ Písek

STROM SETKÁVÁNÍ

Nová 99, Písek – Hradiště,
tel. 777 571 529,
info@strom-setkavani.cz,
www.strom-setkavani.cz.

- **Práce s dechem a emocemi, (individuální) konstelace** – Dita Macháčková, *dita.machackova@volny.cz*
- **Hatha jóga** – Jana Kozová, *www.jogapisek.cz*
- **Jarka Olžbutová** – *www.uvodnaru.cz*
- **Poradna ájurvédy, ájurjóga** – Radoslav Nahálka, *www.ajurmed.cz*
- **Slunce ve skle** – Marmelády, čatní a sirupy Katky Čápové, *kacabacapova@seznam.cz*
- **Výuka hry na kytaru a ukulele** – Jirka Macháček, *info@strom-setkavani.cz.*

Koupím smyčcové nástroje. Housle, violu, violoncello, kontrabas. Koupím i poškozené nástroje. **607 602 733**

PIŠTE NÁM své názory!

RÁDI přijímáme dopisy, náměty, polemiky i kritické názory.

Příspěvky posílejte nejlépe e-mailem: ***redakce@piseckysvet.cz***, nebo se domluvte na předání písemné verze na tel. **607 777 993**. Vše můžete po jednoduché registraci vkládat také na ***www.piseckysvet.cz.***

TIPY Píseckého světa z kalendáře akcí

Písecko je dějištěm mnoha kulturních, společenských a sportovních akcí pro rozličné publikum – celý přehled by se sem nevešel, ale přinášíme vám TIPY, které vybírá redakce Píseckého světa. Pokud chcete některou svou akci v tomto prostoru zviditelnit, obraťte se na nás, pokud možno s předstihem, e-mailem: ***redakce@piseckysvet.cz***.

Plnou parou!

Pro pobavení diváků jsme v Divadle Fráni Šrámka připravili situační komedii Plnou parou. Komedie je založena na nedorozumění mezi jednotlivými aktéry příběhu a vtipně a decentně je zpracováno téma, které je všem blízké – jedná se o partnerské vztahy.

Úspěšný podnikatel chce ukončit vztah se stárnoucí, ale stále ještě svobodnou ženou. Cítí, že ji připravil o nejlepší léta. Myslí si, že když už ženě nehodlá dopřát manželství, mohl by jí dopřát alespoň dítě. To je podle něj něco, co potřebuje každá žena ke štěstí. Jenže stejně tak, jako se brání manželství, brání se i dítěti. Rozhodne se proto, že jí zaplatí svůdného samce, který to vyřeší za něj. To přináší řadu vtipných situací. Pětice herců na scéně se výborně doplňuje a hra obsahuje mnoho vtipných a chytrých komentářů ze života.

Postavy skvěle glosují výchovu dětí, manželství, rozdíly mezi mužem a ženou. Inscenace je tedy víc než komedií. Je to i obecné zamyšlení nad partnerským životem, které čas od času neuškodí nikomu.

Vtipné, vkusné a kultivované představení s nápaditou scénografií si nenechte ujít **v Divadle Fráni Šrámka v pondělí 14. března**. Jde o přeložené představení z loňského roku (náhradní představení za Miláček Anna), vstupné zdarma mají majitelé abonentek skupiny B z roku 2021. *-CK-*

Začne rezervace na Taneční kurzy

V březnu bude zahájen prodej Tanečních kurzů 2022, ve kterých se od září budou chlapci a dívky učit nejen základům standardních a latinsko-amerických tanců, ale také společenskému chování.

Podzimní Taneční kurzy 2022 budou probíhat tradičně od září 2022 vždy v úterý (kurz A) a ve středu (kurz B) od 19 hodin ve Velkém sále kulturního domu. Místa budou na rezervaci, kterou učiníte on-line přes web ***www.centrumkultury.cz.*** On-line rezervace tanečních bude spuštěna **v úterý 22. března v 18 hodin na kurz A, ve středu 23. března v 18 hodin na kurz B**.

On-line rezervaci je potřeba vyzvednout (tzn. zaplatit a vyměnit za průkazky a gardenky) nejpozději **do úterý 29. března** v pokladně kulturního domu. Pokud se on-line místa obsadí, je možné se ještě dohlásit na pokladně KD. Pokladna je otevřena od pondělí do pátku od 8 do 16 hodin.

Cena kurzovného pro jednoho účastníka je 2400 Kč. K průkazce tanečníka je možné zakoupit v pokladně KD také gardenku za 500 korun, opravňující ke vstupu na všechny lekce. V ceně kurzovného i gardenky je závěrečný ples. V Tanečních kurzech platí podmínka vhodného oblečení – nejen frekventantů kurzu, ale i všech dalších návštěvníků. **Vhodné oblečení pro účastníky kurzu a i pro návštěvníky je zásadní podmínkou pro všechny, kteří se chtějí zúčastnit hodiny.** Přejeme vám příjemné taneční zážitky. *-CK-*

Letní taneční škola s Gabčou

Máte rádi tanec a chcete se protančit barvami duhy až k pokladu? Tak neváhejte a přihlaste se na Letní taneční školu do Kulturního domu Písek, která se uskuteční od 11. do 15. července, vždy od 8 do 16 hodin. Taneční kurz povede zkušená lektorka Gabriela Kroutilová společně s lektory z TK Torra Písek. Cena kurzu je 1900 Kč.

Byl jeden malý vrabčáček, který byl smutný, že je úplně obyčejný a nikterak atraktivního vzhledu. Chtěl vypadat jako papoušek a hýřit barvami. Až dostal nápad. Počkal na den, kdy svítilo sluníčko a zároveň začalo pršet. V tu chvíli se ukázala duha. Vrabčáček se rozletěl a z duhy utrhl červený, oranžový, žlutý, zelený, tyrkysový, modrý a fialový kousek. Odletěl s nimi na louku a snažil se jimi obarvit si pírka. Duha ale nebarvila. Do toho začal foukat silný vítr a barevné kousky duhy rozfoukal pryč. Duha se najednou začala zmenšovat a ztrácet, až se ztratila úplně. Vrabčáka přepadl divný pocit, zvláštní tíha na srdíčku. Nemohl spát, nemohl jíst a chtělo se mu plakat. Uvědomil si, že kvůli své parádě způsobil, že duha zmizela ze světa a už se z ní nemůže nikdo těšit. Jeho pocit viny sílil a potřeboval se někomu svěřit, proto šel za moudrou lesní královnou. Ta mu vysvětlila, že vrabci vypadají obyčejně, ale patří do naší země a lidé v nich spatřují živou vzpomínku na svou rodnou vlast, a že je velmi důležité vážit si svých kořenů, svých předků a své rodiny. Vrabčáčka najednou zalil pocit radosti. Uvědomil si, jak je důležité vážit si sám sebe a svých blízkých. Byl rád za tu zkušenost, protože mu došlo něco velmi důležitého. A chtěl

napravit, co způsobil. Lesní královna mu poradila, že potřebuje hodné děti, které najdou ztracené kousky duhy a vrátí je na místo. Duha pak bude zase celistvá a za odměnu vydá svůj poklad.

Kdo z vás by chtěl vrátit duhu na nebe? Tak přijďte hledat kousky duhy při tanci i mimo něj a to od 11. do 15. července. Máme volných několik posledních míst. Přihlášku si můžete stáhnout na ***www.centrumkultury.cz*** nebo vyzvednout v pokladně Kulturního domu.

Těší se na vás lektorky Gabča, Tamča a Inča

Athelas: nejmenší otázka

Obyčejné ráno. Přála bych si jen jedno obyčejné ráno. Obyčejný svět. Prostě vstát, dát si horkou vodu s citronem, chvíli koukat z okna. Plánovat, co bude dnes. A pak jít úplně normálně do práce. Tady se úplně obyčejně a normálně pozdravit se svými milými kolegyněmi v kuchyňce, prohodit pár slov o víkendu a dětech, probrat věci pracovní, hospicové.

Uvařit si normálně kafe do hrnečku s kytičkama a čaj do toho puntíkatého (s dovolením si budu dneska psát, jak mi „zobák narost“, odpusťte). Rozumíte mi, že ano? Už pár dní – které se mohou jevit jako celá věčnost, neexistují obyčejná rána. Otevřela se brána času, v němž každý po svém prožíváme nastalou situaci. Máme v hospici takovou zásadu, že se nikdy nevyjadřujeme k žádným politickým a světovým situacím a jevům, že za všech okolností (a já ji ani tentokráte nehodlám porušit), jak jen jsme schopni, naplňujeme svoje poslání a pečujeme o pacienty, kteří si vybrali pro závěr svého života zůstat doma. To je naše práce, naše vize. A ano, pokračujeme v ní dál. A budeme, i kdyby za okny vířila vichřice nejvichřicovatější.

Ale jsme samozřejmě bytosti lidské, s duší, s emocemi, se soucitem. A myslím, že všichni, ať konáme jakkoliv, ať pomůžeme tam či onde, propadáme sem tam do emocí smutku, strachu, vzteku, pocitu, že se jistě za chvíli probereme z nějaké noční můry. A pak zase jdeme dál a děláme všechny ty každodenní věci, na něž se musíme o pár procent více soustředit než jindy. A snad to i chvílemi jde. A tak se vás chci zeptat, sedíte teď u Pískeckého světa, možná máte na stole čaj, možná jste v křesle nebo na gauči, možná jste si udělali pauzu od práce a na chvíli jste se začetli... Jak se máte? Jak se vám daří? Kdybych tam mohla u toho čaje sedět s vámi, zeptala bych se osobně, ale nesedím...

Taková otázka, která za posledních pár dnů nabrala zase úplně nový význam, nezdá se vám? Standardně to chodí tak, že se potkáme ve městě. Já a vy. Já se vás zeptám: *„Dobrý den, jak se máte?“* A vy mi odpovíte třeba: *„Dobře, díky, jde to…“* nebo *„Nestojí to za moc, děje se mi to a to.“* Nebo taky: *„Výborně, zrovna jsem…“* Rychlá otázka, aktuální odpověď. Ale já se vás teď ptám, úplně z jiného místa, a ještě ke všemu na dálku. Zamyslete se, prosím, opravdu, a tak hluboce, jak dokážete. Koukněte se do vlastní mysli, do svého těla, na svoje emoce. Jak se máte? Jak vám je? Co se teď děje u vás? Doma, v rodině? U vás uvnitř, v duši? Jak se má vaše srdce? Ne, nejsem vyzvědač a nepotřebuju vaše konkrétní odpovědi, jen bych chtěla na malou chvíli obrátit pozornost z toho velkého vnějšího světa ke každému z nás.

Odpověď na tuhle otázku najednou vyžaduje určitou míru bdělé pozornosti vůči sama sobě. Mám záda v křeči, potřebuju se protáhnout. Je mi hrozně smutno. Nejsem schopný, schopná řešit věci jako obvykle a pracovat naplno. Bolí mně hlava, potřebuju se asi napít a odpočinout si. Ráno se budím a buší mi srdce. Mám strach. Hrozně mně bolí u srdce, že někdo trpí. Nemohu to ovlivnit. Tohle všechno v hospici známe. Tohle všechno jsou pocity a prožitky, se kterými pracujeme dennodenně. Co vám ale chci nabídnout je, bez jakéhokoliv psychologizování, jenom tak, jakože jsem nějaká Katka z Písku, jednu malou jednoduchou otázku, která mně osobně pomáhá. Ta klíčová otázka dnešních dnů totiž zní: co pro sebe můžu udělat, abych se cítila o milimetr líp?

Domácí hospic Athelas Písek
774 85 84 87
kontakt@hospic-pisek.cz
www.hospic-pisek.cz

O malý kousíček? Ždibeček, který vypadá v kontextu všeho okolo až legračně, ale stojí za to ho zkusit. Tak třeba... nadechnout se? Napít se čaje? Protáhnout záda? Otevřít okno? Kousek čokolády? Ano, ano, ano!!! Zakřičí něco uvnitř mě. To je jasný, kousek čokolády!!! Tý z Lidlu, s karamelem a se solí, jak jsou na ní namalovaný takový ty cestičky, víte kterou mám na mysli? Takhle to zakřičí zevnitř a já hned vím, co mám udělat. A u toho si řeknu, že jsem ani netušila, když jsem před pár týdny psala o obraze vděčnosti, jak i tenhle mininápad nabere na intenzitě. Že se nadechnu, vydechnu, napiju a budu vděčná za všechno, co v životě mám. Den ode dne víc a víc. Prostě proto, že nic z toho není samozřejmost. Ranní sprcha, voda kdykoliv potřebuju, dech, jídlo, peřina, škola pro děti, klidný spánek, bezva sousedka, co mi nakrmí kočky, když nejsme doma *(ahoj Jani :-), moc díky za to nedělní ráno)*... ne, nemám k dispozici celý Písecký svět, abych ho zahltila svými vděčnostmi, ale psali bychom všichni dlouho a to je moc dobře, protože až na to budeme mít myšlenky a lepší náladu, vytvoříme společně něco moc krásného. Tak já se těším. Opatrujte se. Moc se opatrujte.

KATKA LITERÁKOVÁ
Domácí hospic Athelas

Detektivka, duchařina, tragédie = Hamlet

Ve všech divadlech panuje stejný, nikdy nekončící koloběh vzniku a zániku inscenací, každá premiéra je svým způsobem předznamenáním derniéry jiné hry na repertoáru. A dle tohoto neúprosného, ale spravedlivého divadelního zákona i Švandovo divadlo čeká jedno loučení – do „divadelního nebe“ se přenese drama Hamlet. A právě tuto známou tragédii, která získala 4. místo v anketě Divadelních novin a Petra Hřebíčková a Patrik Děrgel byli nominováni na Cenu Thálie 2014, můžete **naposledy zhlédnout ve středu 16. března od 19 hodin v Divadle Fráni Šrámka.**

Toto netradiční a moderní zpracování věčné klasiky se právem řadí mezi ty opravdu zdařilé. Velké uznání patří režisérovi Danielovi Špinarovi za to, jak se mu podařilo Hamleta rozebrat a ukázat divákovi, co všechno v sobě skrývá toto nadčasové dílo. Patrik Děrgel v hlavní roli je opravdu vynikající, pravdivý v každé situaci, ať už je to záchvat náhlého posednutí duchem, kdy se začne válet po zemi a hovořit změněným hlasem, nepřiměřené výbuchy radosti, zlosti a vášně, udržení rozdílu mezi hraným a skutečným šílenstvím, či vnitřní monology pronášené zastřeným tónem. Napětí od začátku do konce, silné pocity, touha vyběhnout na jeviště, obejmout Hamleta a říct: *„To bude dobrý, to se vyřeší!“* To vše, včetně ryzího divadelního zážitku, pocítíte a prožijete v jedné z nejlepších inscenací. Vstupenky na Hamleta zakoupíte na pokladnách Centra kultury nebo online na www.centrumkultury.cz. Držitelé senior pasu mají slevu 40 Kč. *-CK-*

Honza Křížek: koncert k novému albu REVOLUCE v Podčáře!

Zpěvák, skladatel a producent Honza Křížek, kterého české publikum zná zejména jako frontmana dnes již kultovní formace z 90. let „Walk Choc Ice“ nebo také jako kytaristu a zpěváka kapely Blue Effect, zavítá do Divadla Pod čarou v pátek 1.dubna od 20:30 v rámci svých jarních koncertů k podpoře alba „REVOLUCE“, které vyšlo v září 2021.

Koncert se uskuteční v pátek 1. dubna od 20:30 a v průběhu večera zazní jak poslední crossoverová deska, jíž dominují kytarové riffy, stejně tak i vybrané písně z repertoáru „Walk Choc Ice“. S Honzou Křížkem jsme se sešli na krátký rozhovor.

Honzo, působil jsi v několika kapelách (Walk Choc Ice, Blue Effect, Koller Band). Kdyby ses vrátil v čase a musel si vybrat jednu jedinou, se kterou teď budeš vystupovat (a s žádnou jinou), která by to byla?
Se všemi zmíněnými kapelami jsem zažil neopakovatelné chvíle, ať už ve studiu, nebo na koncertech, ale když bych se měl rozhodnout pro jedinou a na vždy, byla by to moje současná kapela! To máte asi jako se svými partnery v životě. Předešlé vztahy vám něco daly, něco sebraly, ale rozhodně chcete žít se svým současným protějškem, kterého jste si vybrali po předešlých zkušenostech a zralé úvaze na celý život.

Walk Choc Ice a kultovní věc Rejdit. Ta se nesmazatelně zapsala do hudebních análů. A někdo kdysi napsal, že: „Dalo by se říci, že přežila život kapely, která nepřežila svoji ambicióznost.“ Je to pravda? Myslím s tou ambicióznosti?
Ten někdo to řekl docela dobře. Ambice nám rozhodně nikdy nechyběly, rozhodně se z Walk Choc Ice podle mě dalo vymačkat daleko víc. Ale i jedna pecka, kterou si lidé do dnes pamatují je super a lepší, než zapadnout bez povšimnutí, nebo dostat drátem do oka.

Rozjíždíš vlastní projekt, vlastní kapelu. Je to lehčí nebo těžší v porovnání s dobou začátků Walk Choc Ice? Pomineme-li čas covidu.
Tehdy jsem byl bezstarostný dvacetiletý floutek, co se vezl se svým skateboardem na obrovské vlně celého období devadesátek, kdežto v současné době všechno vymýšlím, skládám, plánuju a taky financuju ze své kapsy. A protože v té kapse musí být hlavně na provoz rodiny, musím se občas hodně otáčet, abych to celé udržel v chodu. Kapela je volnočasová aktivita a taky poměrně drahá sranda a právě to mě dostalo do pozoru a hned pak do pohybu a začal jsem brát všechno mnohem víc vážně. Přijal jsem roli producenta vlastních desek a to je docela veliký závazek a zodpovědnost.

Byla jsem na koncertě Rage Against The Machine, kde Walk Choc Ice vystupovali jako předkapela a teď při poslechu alba Revoluce se mi zdá, že tě tahle kapela dost v tvorbě ovlivňuje. Je to tak?
RATM ovlivnili už kdysi tvorbu Walk Choc Ice, a když jsem se rozhodoval, kterým směrem se na novém albu Revoluce vydám, padla přirozeně volba na pokračování toho, co jsme tady v devadesátkách s Chodícím nanukem reprezentovali. Crossover tvrdých kytarových riffů, hiphopových beatů a rapu kombinovaného s melodickými vokály. V současné době už skládám písničky na novou desku a už teď vím, že bude hudebně barevnější, více zpívaná, ale rozhodně pořád tak nabroušená jako její předchůdce.

Na co se mohou fanoušci tvojí tvorby na koncertě v Písku těšit?
Především na mojí kapelu a na hodně energický rockový koncert. Taky na brutální příval pozitivní energie, který si jako bonus odnese každý návštěvník turné Revoluce Live 2022! Kromě pecek z aktuálního alba jsme do programu zařadili také největší hity od Walk Choc Ice, nemůže nezaznít Slunečný hrob od Blue Effect a třešničkou na dortu jsou cover verze Killing In The Name od RATM a You Really Got Me od The Kinks, ovšem v naší crossoverové verzi.

Vzkázal bys něco Divadlu pod čarou, které mimochodem letos slaví 22 let své existence a přežilo se ctí i uplynulé dva dost kruté roky?
V Divadle Pod Čarou máme spoustu kamarádu a přátel už od dob, kdy jsme zde pravidelně hráli s Blue Effect a Radimem Hladíkem a už jenom to je důvod, proč se na tenhle koncert opravdu hodně moc těším! Ze všeho nejvíc bych ale přál Mírovi Pokornému, našemu dlouholetému kamarádovi z divadla Pod Čarou, aby se uzdravil a mohl být zase u toho všeho s námi. Celému produkčnímu týmu divadla a nám všem držím palce, ať se všechno už brzy vrátí do normálních kolejí a můžeme svobodně dýchat a žít.

To si přejeme asi všichni. Honzo, díky za rozhovor a budeme se těšit na tvůj koncert.

Za Divadlo Pod čarou IVETA HODOUŠOVÁ

PaRo PÍSEK - projekty, které soutěží o realizaci z participativního rozpočtu města

Sedm zajímavých projektů se bude ucházet o přízeň obyvatel Písku ve finále 2. ročníku participativního rozpočtu PaRo Písek. Lidé mohou své favority podpořit od začátku března až do 15. dubna v internetovém hlasování na webových stránkách www.paropisek.cz. Na projekty jsou vyhrazeny celkem tři miliony korun a vítězné záměry bude město realizovat letos a příští rok.

Lidé do druhého ročníku participativního rozpočtu přihlásili 15 projektů. *„V prvním kole hlasování nezískal potřebnou podporu jen jeden z nich, u ostatních jsme v uplynulých dvou měsících prověřovali, jestli jsou v souladu se schválenými pravidly a je tedy možné je realizovat,“* vysvětlila **místostarostka Petra Trambová**. Sedm projektů prošlo posouzením proveditelnosti úspěšně, u jednoho bylo rozhodnuto o realizaci mimo participativní rozpočet.

Každý občan má při hlasování k dispozici pět kladných a tři záporné hlasy, podle počtu získaných hlasů bude sestaveno pořadí projektů určených k realizaci, a to až do vyčerpání vyhrazených tří milionů.

projekt pergoly k zázemí u hřiště ve Smrkovicích

Pergola k zázemí u sportovního hřiště ve Smrkovicích

Aleš Chalupa, Smrkovice, rozpočet 395.000 Kč

Před dvěma lety bylo ve Smrkovicích vybudováno nové hřiště. To se stalo hlavním centrem veškerého společenského dění v této lokalitě. Koná se zde ročně mnoho akcí – sportovních i kulturních, např. Anenská slavnost, hasičské oslavy, koncerty atd. V příštím roce je v plánu zahájení činnosti pravidelného dětského sportovního kroužku. Při všech těchto akcích již nyní bojujeme s nedostatkem kryté plochy pro zázemí účastníků. Tento nedostatek řešíme stavbou přenosných stanů, přičemž toto řešení není vždy dostatečné. Máme v plánu vybudování rozšíření stávající střechy, zpevnění terénu zámkovou dlažbou a instalace venkovního osvětlení na stávající zázemí.

Obsah realizace: Přístavba střechy a zámkové dlažby (pergoly) k zázemí sportovního hřiště ve Smrkovicích a instalace venkovního osvětlení ke stávajícímu zázemí.

Posouzení proveditelnosti

Správa majetku: Nutnost vyřešení otázky údržby a provozu – jinak bez připomínek.

Městský architekt: Doporučuji – zvýšení standardu užívání semického sportovního areálu.

Odbor životního prostředí: Pozemek p.č. 106/16 v k.ú. Smrkovice, kterého se záměr dotýká, není zařazen do zemědělského půdního fondu a nemá tedy ochranu ZPF (druh pozemku: ostatní plocha). Záměr není v kolizi ani s dalšími zákony na úseku ŽP s tím, že podmínky PARO splňuje. Se záměrem odbor souhlasí bez dalších připomínek.

Pobytové molo u Šarlatského rybníka

Ladislav Douša, Budějovické předm., 100.000 Kč

Čtvrt století po posledním větším zásahu Šarlatský rybník kvalitou vody plavce moc neláká. Odbahnění nebude za milion, a tak se podívejme, jak si pobyt u vody zpříjemnit jinak – pobytovým molem. Povrch mola může být proveden z běžných prken, která jsou celkem levná, ovšem životnost není bez náležité péče bůhvíjaká. Vhodněji se jeví terasová WPC prkna, jaká zvolili u Požárního rybníka v pražských Běchovicích.Tamní molo také primárně neslouží plavcům, ale v kombinaci s místy k sezení jej využívá široká veřejnost. Jednou za čas i lodní modeláři, a tak by tomu bylo i v Písku. Aby molo našlo uplatnění během soutěží, mělo by se podél břehu táhnout nejméně 4 metry, do vody vystupovat nejméně metr a půl a být cca 10 cm nad běžnou vodní hladinou.V zimě molo využijí bruslaři, v létě plavci.

Posouzení proveditelnosti

Správa majetku: Chybí zde specifikace konstrukce mola i jeho konkrétní umístění / ukotvení. Obava z podhodnocení ceny.

Městský architekt: Doporučuji – jednalo by se o pobytové zázemí u této vodní plochy.

Odbor životního prostředí upozorňuje na fakt, že dle zákona o ochraně přírody a krajiny se jedná o významný krajinný prvek. Pro realizaci záměru bude nutné závazné stanovisko orgánu ochrany přírody. Dále odbor považuje za nezbytné stanovisko nájemce rybníka (v návaznosti na možné rušení chovu ryb apod.). Z hlediska vodoprávního úřadu nemá odbor k projektu připomínky. Záměr je tedy podmínečně proveditelný.

projekt pobytového mola u Šarlatského rybníka

Lavička Václava Havla

Ladislav Douša, Vnitřní město, 150.000 Kč

Místo k odpočinku, přemýšlení a vedení dialogu mezi všemi slušnými lidmi. Laviček není nikdy dost, tak proč v Písku nepořídit i jednu jinou, připomínající odkaz Václava Havla? Jestli bude někde na ostrově, v parku, nebo na nádvoří Sladovny, je jedno – ***https://www.vaclavhavel.cz/cs/lavickavh.***

Posouzení proveditelnosti

Správa majetku a městský architekt: Doporučuji umístit do alespoň částečně chráněného prostoru. (Zkušenosti z proběhlých instalací na veřejném prostoru = vandalismus / odcizení skleněných prvků od B. Šípka).

Odbor životního prostředí považuje záměr za proveditelný, při dořešení následujících nedostatků – zejména není specifikována lokalita. Pokud by byla lavička umístěna v centru města, je nezbytné stanovisko též orgánu státní památkové péče. Za orgán ochrany přírody považujeme za problematický otvor pro strom, který se bude muset v budoucnu zvětšovat, aby nedocházelo k poškozování kmene. Vhodné by bylo navrhnout otvor dimenzovaný či technicky řešený tak, aby v budoucnu nemuselo být „zarůstání“ kmene řešeno. Zároveň doporučujeme zjistit podmínky instalace od Knihovny Václava Havla.

projekt Lavičky Václava Havla

Dvojitá lanová dráha pro děti v Semicích

Ida Soukupová, Semice, 285.000 Kč

Fyzický trénink na lanové dráze pokrývá většinu potřeb: svalstvo nohou, paží a břicha je trénováno při pevném držení, tlačení, tahání, hustota kostí je stimulována skokem, kondice je trénována během a motorické dovednosti, zejména orientace v prostoru, je trénována při rychlé jízdě pod širým nebem.

V Semicích máme pouze jedno hřiště a s přibývající výstavbou i většími nároky na volnočasové aktivity dětí bychom rádi doplnili dětské hřiště Na Draha o tento prvek. SDH Semice má 40 mladých hasičů, pořádá každý rok letní tábor a každý pátek schůzky dětí, ve kterých je potřeba také zapojit děti do sportovních aktivit. Dále zde každý rok pořádá TJ Sokol Semice 3 turnusy táborů pro děti, zde by

projekt lanové dráhy v Semicích

se také tento prvek velmi dobře využíval.

Jízda na lanovce, ať už v sedě nebo ve stoje, je zážitek, který se zamlouvá dětem všech věkových kategorií. Kromě skvělé zábavy lanovka také trénuje základní sociálně-emocionální dovednosti, jako je střídání se s ostatními, spolupráce a empatie, když děti vrací sedák dalšímu uživateli v řadě nebo vytáhnou mladší sourozence na polovinu svahu, aby zpomalily rychlost jízdy.

Posouzení proveditelnosti

Správa majetku a městský architekt: Bez připomínek, jedná se doplnění stávajícího dětského hřiště. Odbor životního prostředí: Není přesně specifikováno umístění – pokud by byl navržený záměr na pozemku, který je součástí zemědělského půdního fondu (ZPF), bude nutné odnětí ze ZPF. Za ostatní agendy na úseku životního prostředí odbor souhlasí bez připomínek.

Mobilní tribuny pro sportovní a kulturní akce

Jakub Keclík, Semice, 347.000 Kč

Mobilní tribuny zajistí pořadatelům sportovních či kulturních akcí kvalitní zázemí pro diváky a ušetří jim čas i finance pro další organizační činnosti potřebné pro úspěšné uspořádání dané akce.

V Písku se pořádá řada významných sportovních i kulturních akcí (hasičské závody, koncerty, taneční soutěže, atd.), kde se jednorázově očekává větší počet fanoušků, kteří přijdou podpořit účastníky nebo chce pořadatel nabídnout dostatečně velkou kapacitu k sezení pro samotné aktéry či třeba posluchače. Ale mnoho z těchto akcí se pořádá v místech, kde dostatečné kapacity nejsou a investice v podobě nákupu tribun nedává smysl. Tribuny nabízejí také lepší výhled oproti lavičkám v jedné rovině.

projekt na pořízení mobilní tribuny

Mobilní tribuna by měla základnu ve sportovním areálu v Semicích, kde by se jí poskytovala řádná péče, ale byla by k dispozici pro všechny organizátory akcí, kteří by chtěli tribunu na svoji akci využít, aby mohli účastníkům nabídnout kvalitnější služby v zázemí akce a při svých přípravách se mohli soustředit na další úkoly spojené s úspěšným uspořádáním akce a vzorně tak reprezentovali město Písek.

Na webu by byl k dispozici sdílený kalendář, kde by byl přehled o dostupnosti tribun s možností rezervace na konkrétní termín.

Posouzení proveditelnosti

Odbor životního prostředí: Nemá vliv na zájmy chráněné zákony na úseku životního prostředí, odbor souhlasí bez připomínek.

Místo v srdci – Písek, Lesní hřbitov

Eva Zaluska, Budějovické předměstí, 869.940 Kč

Zbudování pietního místa k uctění památky dětí zemřelých v těhotenství, v době porodu či krátce po něm, má pomoci samotným rodinám vyrovnat se se ztrátou dítěte. Je zde ale také i velký společenský význam, kdy tabuizované téma smrti dětí se dostává do veřejného prostoru. Každý je pozván, aby na děti a jejich rodiny vzpomenul a stal se tak citlivým k bolesti druhých.

Téměř každý člověk zná rodinu, která během těhotenství nebo krátce po narození přišla o vytoužené dítě. Tuto zkušenost má v Česku téměř 15 % rodin. Sdílení bolesti, duchovní a psychologická pomoc, ale také možnost se s miminkem rozloučit jsou nezbytné v procesu vyrovnání se s touto událostí. Je mnoho rodin, které své miminko nemohly pojmenovat a důstojně pohřbít. Až do roku 2017 platila legislativa, na jejímž základě muselo být tělo jejich nenarozeného dítěte spáleno spolu s dalším anatomicko-patologickým materiálem z nemocnice. Nemají tak za svým miminkem kam jít, není nikde pohřbeno. Pietní místo tak dává možnost udělat jeden z mnoha kroků na cestě k uzdravení bolesti.

Při zvažování možností pro umístění vzpomínkového místa se nakonec ukázala jako nejvhodnější lokalita Lesního hřbitova.

Je hotov architektonický koncept návrhu Místa v srdci, jehož realizace se ujal místní architekt Martin Zborník. Při úvaze nad pojetím tohoto vzpomínkového místa se nechal inspirovat novou formou tzv. přírodního pohřebnictví (viz fungující Les vzpomínek v rámci Ďáblického hřbitova – ***lesvzpominek.cz***).

Vhodný prostor, který byl konzultován se správcem hřbitova panem Josefem Hrádkem, otevírá do budoucna i možnost využití místa k pohřbívání vsypem ke kořenům stromů. Na sousední loučce by se touto novou formou pohřebnictví tak mohl rozvíjet pro všechny i náš Lesní hřbitov. Jak uvedl autor návrhu: *„Na ploše Místa v srdci vykvete během celého roku symbolických 2000 květů za každou z rodin v Písku, které se ztráta týká.*

projekt Místo v srdci na Lesním hřbitově

Chceme takto symbolicky ukázat, že v tom nejsou sami. Sdílená bolest je bolest poloviční. Na místě samém je možné zapálit svíčku ve svícnech ve tvaru kaly, nebo v tichu zavzpomínat v ústraní.“ S vybráním vhodné zeleně pro projekt pomohla zahradní specialistka Marie Holá.

Své sympatie projektu vyjádřil i Domácí hospic Athelas a organizace Jihočeské Dítě v srdci, z. s., jehož ředitelka paní Hana Doskočilová pomohla se svým týmem podobný projekt zrealizovat také v Českých Budějovicích. Podle jejích slov by bylo krásné a potřebné, *„aby si lidé mohli připomínat děti, které mají místo v jejich srdcích, na celém území naší země.“* Další hojně navštěvovaná vzpomínková místa jsou již realizována v Olomouci, Třeboni a Králíkách – viz ***ditevsrdci.cz/cz/pietni-mista***.

Posouzení proveditelnosti

Správa majetku souhlasí s podmínkou nutnosti dořešení údržby dotčeného prostoru.

Odbor životního prostředí po dořešení připomínek podmínečně souhlasí. Problematickým prvkem se jeví z hlediska údržby mlatová cesta, která v této méně navštěvované lokalitě bude značně zarůstat. Pro její ošetření je nezbytné aplikovat herbicidní prostředky (odbor doporučuje její

Pokračování na str. 18

PaRo PÍSEK - projekty, které soutěží o realizaci z rozpočtu města

Dokončení ze str. 17

vynechání). Z hlediska instalovaných levitujících drátěných soch bude problematické kosení pod nimi a v jejich okolí. Pro údržbu bude podstatné, na čem a jak vysoko budou sochy zavěšeny. Předkladatel počítá, že budou autorským dílem, a hrozí zde, že se přesunem mohou poškodit. Stejný problém je i u svícnů zapíchnutých do trávníků. Velké míra jarních cibulovin a trvalek zde bude opakovaně poškozována okusem zvěře, která se v areálu lesního hřbitova hojně vyskytuje. Druhové složení rostlin bude připomínkováno. Zamýšlený záměr nese potřebu velké intenzity údržby (finančně náročné). Zároveň bude nutno ověřit, jestli i tato část hřbitova není památkově chráněná.

Krajinný prvek – plodonosný remíz na Kožichově

Gabriela Čápová, Smrkovice, 447.939 Kč

Vraťme do krajiny život, dlouhá pole nesvědčí srnkám ani hmyzu! Naši předci využívali remízy jako přirozenou bariéru jak proti větru, který odnáší drahocennou úrodnou hlínu, tak i jako prostor pro zvěř a mnoho malých i velkých hmyzích pomocníků.

Krajinné prvky jako takové jsou důležitou součástí boje s klimatickou změnou, ale také pro lokální rozvoj jednotlivých oblastí.Oproti aleji nebo sadu remíz díky orientaci zejména na keřové patro poskytuje mnoho úkrytů i potravy pro zvěř a ptactvo. Zvířata pak nejsou poháněna hladem, ale jsou schopna si najít úkryt i potravu během zimy nebo po orbě bez větších problémů.

Projekt remízu na Kožichově navazuje na již dovysázenou plodonosnou alej (2019, komunitní sázení), tzv. biokoridor = přírodní pás spojující stanoviště obývané živočichy, rostlinami a dalšími organismy. Biokoridory umožňují migraci organismů mezi těmito stanovišti.

Pro každou oblast nacházíme specifické druhy rostlin i živočichů, kteří díky intenzivnímu hospodářství přicházejí o svůj domov. Cílem projektu je zaměřit se na tzv. původní odrůdy, které jsou pro danou oblast typické, a to jak pro stromové a keřové patro (hloh, trnka, bez, zimolez, brslen, řešetlák, jeřáby či růže šípková), tak i pro patro bylinné (pcháč, bodlák obecný, jetel,ptačinec…) důležité pro život hmyzích společenstev nebo hnízdění ptactva. Remízy jsou důležitou součástí komunikací pro zvěř ale také velkými pomocníky před půdní erozí větrem i vodou (větrolamy, zadržování vody během prudkých dešťů, ochlazování lokality v parných dnech).

Lokalita byla vybrána mysliveckým spolkem Háj Písek a odborně schválena odborem životního prostředí v Písku. Jako i v předchozích projektech navrhujeme výsadbu formou komunitního sázení, nejen, že každým vysazeným stromem či keřem každý dobrovolník pomáhá v boji proti klimatické změně, ale také je komunitní sázení skvělou příležitostí k rozvoji vztahu dospělých i dětí k přírodě nebo k získání nových dovedností a zkušeností se sázením stromů a krajinářstvím.

Navrhovaná opatření: výsadba stromů: 35 ks, keřů: 300 ks, bylino-travnatá společenstva: 500 m²,

projekt na plodonosný remíz na Kožichově

ochrana mladých sazenic před okusem zvěře oplocením pozemku (cca 5 let), jednou ročně mozaikové sečení louky mimo dobu hnízdění ptactva.

Posouzení proveditelnosti

Odbor životního prostředí: Záměr je v souladu s koncepcí zakládání krajinných prvků a předkladatelem byl průběžně s odborem konzultován (z hlediska umístění, velikosti, druhového složení). Remíz navazuje na již realizovanou výsadbu plodonosné aleje v interakčním prvku ÚSES, která proběhla komunitně ve spolupráci s místním mysliveckým spolkem v minulých letech. Zde doporučujeme opět zapojit do výsadeb více subjektů – spolky, školy, jednotlivce. Zároveň bude nutné domluvit s uživateli stávajících zemědělsky obhospodařovaných pozemků umožnění následné údržby remízu (zálivky, kosení). Po dopřesnění některých detailů projektu odbor ŽP hodnotí jako ekologicky přínosný projekt cíleného posilování biodiverzity v nejbližším okolí Písku a souhlasí bez dalších připomínek.

Podle www.paropisek.cz/projekty.html
zpracovala ZENKA JELENOVÁ

Město nabízí bezplatný kurz pro zájemce o podnikání

Město Písek ve spolupráci s projektem Podnikni to! spouští již podruhé bezplatný kurz pro své občany. Je určen těm, kteří mají v hlavě podnikatelský nápad, ale neví, jak ho zrealizovat, podnikatelům, kteří hledají novou inspiraci, nebo lidem, které podnikání láká, ale konkrétní nápad ještě hledají.

Pět setkání v pěti týdnech zájemce naučí, jak systematicky krok po kroku hledat a najít funkční nápad, otestovat jej, ověřit jeho potenciál a nastartovat finančně udržitelný projekt. První workshop se koná 24. března od 17.30 h v městské knihovně. Účast je díky podpoře města Písek zdarma.

Účastníci získají obecné know-how a jejich nápady získají reálné obrysy. S minimem rizika a finančních investic. Autoři projektu říkají, že nezáleží na tom, jestli je jejich snem mít menší lokální firmu, přivydělat si vlastním projektem při zaměstnání, nebo vybudovat mezinárodní firmu. Na konci kurzu budou mít smysluplný projekt, a hlavně plán, jak jej úspěšně rozjet. Kurz je určený pro občany města i okolních obcí, pro zaměstnané, studenty i maminky na mateřské.

Kurzem bude provázet zkušený podnikatel z Písku – spolumajitel a spoluzakladatel firmy Littleshoes Martin Borl. Díky jeho vedení a letitým zkušenostem se absolventi mohou vyhnout největším začátečnickým chybám a budou mít dost prostoru svůj projekt dobře nasměrovat.

Reakce absolventů:

„Zajímavý koncept, jednoduchý a jasný návod na vyhodnocení nápadu. Pěkné vedení od začátku k realizaci.“ (Sandra)

„Pokud člověk neměl nápad, tak mu kurz ukázal, jak k nápadu přijít. Pokud už nějaké nápady byly, tak ukázal, jak s ním dál a hodnotně pracovat. Za mě skvělý kurz, který má smysl a ukáže, co a jak dál.“ (Pavlína)

„Rozhodně skvělé vidět svět podnikání z jiného úhlu pohledu, než jak je ve společnosti vžité. Spousta skvělých tipů, které člověku otevřou oči.“ (Eva)

Úvodní workshop začíná ve čtvrtek 24. března v 17.30 hodin v Městské knihovně Písek. Celkem je připraveno pět tematických setkání, vždy ve čtvrtek od 17.30 do 19.30 h. Zájemci se můžou přihlásit na webu ***podniknito.cz*** na podstránce s názvem *Podnikni to! v Písku* nebo napsat na e-mail ***platenikova@podniknito.cz.***

SMART PÍSEK

Expedice Zoogeos – Venezuela, 3. část: Příjezd do Národního parku El Guacharo

Volný čas před odjezdem na první etapu venezuelské expedice jsme využili k návštěvě Národního parku El Ávila na svazích nad Caracasem. I tato krátká návštěva byla pro nás přínosem. Každé zde pozorované zvíře bylo pro nás totiž exotické…

Zvlášť když většina ptáků byla pestrobarevná. Jak už to tak bývá, zoologům nestačí jen zvířata pozorovat, ale musí si je prohlédnout zblízka. K tomu nám opět posloužila nárazová síť, kterou jsme si odnesli ze zahrady. První, kdo se chytil, byl roztomilý lesňáček *(Myioborus miniatus)*. Když jsme ho fotili, létala kolem nás zvědavá sojka zelenavá *(Cyanocorax yncas)*, až se po chvíli chytila také.

Roztomilý lesňáček portrét

Po poledni jsme se vrátili na ambasádu, navěsili na sebe výstroj, jeden velký batoh na záda, druhý menší na břicho a techniku v brašně na bok, a vydali se na nádraží k podvečernímu odjezdu autobusu za dobrodružstvím do NP El Guacharo.

Gvačáro je název podivného lelka, který ve velkém počtu obývá v tomto národním parku obrovskou jeskyni. Jako zoologové jsme si tuto venezuelskou atrakci rozhodně nemohli nechat ujít. V časných ranních hodinách jsme vystoupili z dálkového autobusu v městečku Caripe. To nás uvítalo netradičním pomníkem. Nebyl na něm ani významný státník a ani chrabrý voják, ale velký pták. A to pták ne ledajaký. Pravda, pták poněkud podivný a z hlediska jeho nejbližších příbuzných hmyzožravých lelků by se dalo říci, že i poněkud ulítlý. Tady sice nelítal, ale zato rozpínal svá asi tři metry široká křídla nad umělou skálou posypanou betonovými semeny, které ukazují, co gvačáro vyvrhl po strávení palmových plodů. My jsme samozřejmě věděli, proč sem jedeme a co nás v gvačáří jeskyni bude čekat, ale na tento megapoutač jsme připraveni nebyli. Obří pomník tajuplného gvačára ještě zvýšil již teď značnou netrpělivost a touhu po brzkém shledání se skutečným lelkem jeskynním *(Steatornis cariepnsis)*.

Radek zakoupil mačetu a já dvě láhve stylového třtinového rumu El Guacharo. Za pár dnů bude Karla a to se musí oslavit. Může snad být stylovější oslava, než zapít svátek u gvačáří jeskyně gvačářím rumem? Autobus na místo nejel, a tak jsme si sehnali gazíka. Dovnitř jsme se sice vešli všichni, ale naše bágly se za ohrádkou na střeše bez uvázání podezřele převalovaly a tím vnášely do našich duší neklid. Nakonec všechno dobře dopadlo a my šťastně dojeli k vysněné jeskyni. Ta se díky početné populaci gvačárů stala v roce 1942 první přírodní památkou ve Venezuele. V roce 1975 byla ochrana rozšířena i na okolní krajinu a vznikl tak národní park „El Guacháro“ s rozlohou 627 km².

Bylo nám jasné, že půjde o přitažlivou turistickou atrakci, a tak jsme z toho měli trochu obavy. Ale kolem jeskyně se potulovalo jen pár zvědavců, kteří samostatně vstupovali s baterkami jen do ústí jeskyně bez toho, aby si pronajali průvodce a šli s ním hlouběji. To nás docela potěšilo. Domluvili jsme si se strážci místo na utáboření. Na

Socha lelka jeskynního v městečku Caripe.

Lesňáček – fotografování

loučce na dohled od vstupního portálu jeskyně jsme byli sami. Ostatní návštěvníci přijížděli auty a po obhlédnutí jeskyně zase odjížděli. Postavili jsme stany, a protože exkurze byla s průvodcem domluvena až na odpoledne, měli jsme dost času na pozdní snídani. Člověka vždycky potěší, když se v cizině, daleko od domova, setká s něčím důvěrně známým, třeba s veselou krávou. V tomto případě nejde o dobytče, ale o tavený sýr. I když tady se ve španělštině jmenuje podobně jako román od Victora Huga – *„Kráva, která se směje“*. Posnídali jsme ji mezi stany na tábořišti naproti gvačáří jeskyni. Po společné snídani se všichni rozešli do okolního pralesa uspokojit své zájmy. Entomologové, Dušan a Ivoš, se vydali za brouky, motýly a vážkami, Petr šel počítat ptáky a Zdeněk s Kubou šli hledat žáby, hady a ještěrky. Radek šel do okolí tábora, aby našel vhodná místa pro instalaci sítí na noční odchyt netopýrů. Já, vzhledem k širokému záběru svých zájmů, jsem šel zevlovat k vodopádu.

Abych se dostal na pěšinu v pralese, musel jsem projít mělkým korytem říčky. Zaujala mne barevnost a tvarová rozmanitost oblázků na dně. Dlouho jsem se v nich přehraboval, bral je do ruky a zase vracel zpátky na dno. S žádnými takovými jsem se ještě ani u nás, ani jinde na cestách nesetkal. Byly hnědé, červené, černé a taky pruhované, jeden vypadal jako ptačí hlava, druhý jako srdce, třetí jako měsíček, čtvrtý zase jako… byl ve tvaru kosočtverce. Našlo by se těch podobností ještě víc. Váhal jsem, ale nakonec neodolal a několik těch nejvydařenějších nacpal do kapes. Cesta vystoupala nad říčku a sledovala ji s určitým odstupem. Z porostů podél vody se ozýval hlas důvěrně známý z domova. *„Vida, tak i tady žijí u vody střízlíci a zpívají podobně jako ti naši.“* Cestu lemoval hustý porost světle zelených křehkých stonků zakončených červenými květy. I ty jsem poznal. „To jsou přeci balsamíny.“ *(Netýkavka – Imaptiens balsamina)*. Na jednom místě byl na světlince u říčky jednoduchý přístřešek. Musel zde být už dlouho bez péče, protože si ho prales vzal za svůj. Jeho střecha z trávy časem zetlela a stala se visutým záhonem pro hustý porost balsamin. Nad jejich květy se míhali kolibříci a občas se sem přilétl občerstvit i velmi hojný banakit americký *(Coereba flaveola)*.

Pokračování na str. 20

Expedice Zoogeos – Venezuela, 3. část: Příjezd do Národního parku El Guacharo

Dokončení ze str. 19

Když jsem se přiblížil k vodopádu, slyšel jsem nejen hučení vody, ale i křik v korunách. Nad mou hlavou se usadilo hejno papoušků. Jednalo se o aratingy skvrnité (Aratinga wagleri). Jak se ukázalo, nebyli zde náhodou. Naproti za říčkou byla totiž vápencová skála, jejíž bloky byly proloženy vrstvami jílu. Právě na tento jíl papoušci nalétávali. Jeho užívání jim umožňuje strávení plodů a listů, z nichž mnohé obsahují jedovaté nebo obtížně stravitelné látky.

Když jsem došel k vodopádu Salto La Payala, byl jsem docela zklamaný. Byl sice asi 30 metrů vysoký, ale po vodou ohlazené skále tekly momentálně jen tři nepříliš vydatné pramínky. Dovedu si představit, že po lijáku to může být docela hukot, ale teď nebylo pořádně na co koukat.

Sojka zelenavá

Chvíli jsem ještě pokoukal a pak se obrátil k návratu. Pro samé balsamíny jsem si předtím nevšiml, že dál od cesty, hlouběji v porostu, kvetou bílými květy kříny a červenými zase anturia. Kousek před brodem na mne ze škvíry ve skalním bloku juknul velký krab. Usoudil jsem, že by se nám hodil do výstavy. Popadla mne lovecká vášeň, téměř prehistorická. Bylo mi jasné, že ho rukou jen tak nechytím. Škvíra byla příliš úzká a prostor za krabem dostatečně hluboký na to, aby mi při vyrušení bez problémů zmizel uvnitř skály. Když si může při lovu termitů pomoci šimpanz klacíkem, proč bych této dovednosti našeho předka nemohl využít i já? Rozhodl jsem se pro zodpovědný přístup tím, že si po vzoru svých prapředků vyrobím nástroj. Oni klacík na termity, já klacík na kraba. Ten klacík musel být natolik silný, aby spolehlivě oddělil kraba od dutiny ve skále a na druhé straně natolik tenký, abych ho mohl bez problémů zasunout hluboko do štěrbiny a tím odříznout krabovi ústupovou cestu.

Chvíli jsem hledal v okolním porostu, a když jsem našel klacík vhodné síly, věnoval jsem velkou pozornost jeho úpravě. Dal jsem si hodně záležet na tom, aby byl můj nástroj lovu (zbraň?) hladký. Zásah musel být totiž nečekaný a rychlý. Veškeré přípravy se odehrávaly na boku skály, abych nebyl krabovi na jeho očích na stopkách. Pak jsem se, stále mimo dohled, přiblížil ke štěrbině. I když mi při tomto lovu nešlo o přežití (jen o prestiž lovce), byl jsem celý rozechvělý. Chvilka soustředění, výklon a… Prudce jsem zarazil klacík za kraba s tím, že zůstane na kraji spáry a já po něm hrábnu rukou a vytáhnu ho ven. Na klepeta nebylo možné se ohlížet. Když nebude moci zalézt dovnitř, tak možná i vyběhne ven a to by mi jen nahrávalo. Krab byl očividně překvapen, ale jen okamžik. Pak se prosmýkl pod klacíkem a zmizel v útrobách skály.

Trasa expedice - červený bod: NP EL Guacharo

Otráveně jsem vytáhl klacík a zahodil ho na zem. Šel jsem na tábořiště. Když jsem přecházel říčku, vyprázdnil jsem kapsy s kameny do vody. Kdo by se s nimi tahal, když máme před sebou ještě dlouhé putování po Venezuele.

Text a foto KAREL PECL,
spolupracovník Prácheňského muzea a Záchranné stanice živočichů Makov

Písečanka Blanka Marková oslavila sté narozeniny

Písečanka Blanka Marková oslavila v těchto dnech sté narozeniny. K významnému životnímu jubileu jí za město Písek přišla popřát starostka Eva Vanžurová s vedoucí odboru školství a kultury Marií Cibulkovou. Předaly jí kytici, dárkový balíček a pamětní list.

Paní Marková je vitální a usměvavá dáma, která stále zvládá žit sama, i když bez pomoci se už neobejde. Zajímá se o současné dění, sleduje zprávy z domova i ze světa, má přehled o politické situaci, čte časopisy a snaží se luštit křížovky Miluje sladkosti a často si dopřeje skleničku vaječného likéru. Narozeniny oslaví i se svou velkou rodinou – má tři dcery, pět vnoučat, deset pravnoučat, jednu prapravnučku a těší se na druhé prapravnouče.

Blanka Marková se narodila v Prešově. Rané dětství ale strávila v Praze, s rodiči se pak přestěhovala do Milevska, kde její otec působil jako ředitel hudební školy. Studovala pět let na reálném gymnáziu, potom absolvovala odbornou školu pro ženská povolání, a nakonec střední zdravotní školu. V Milevsku pracovala jako sestra v zubní ordinaci. S manželem ji pak osud zanesl do Vysokého Mýta, a nakonec do Písku, kde žije od roku 1961. Ovdověla už před šestnácti lety.

V Písku řadu let pracovala jako prodavačka v prodejně PPP. *„Tam jsem byla asi sedm let a byla jsem tam moc spokojená, protože jsem ráda mezi lidmi,“* říká paní Marková, a ještě dnes si vzpomene, jaké zboží a v jaké kvalitě zákazníkům nabízeli. Od dětství byla nadšenou sokolkou. *„Jezdila jsem na všechny sokolské slety,“* poznamenává paní Marková. Celá léta se také podílela na činnosti písecského Českého červeného kříže, účastnila se i mnoha soudních řízení jako přísedící. Ráda šila pro sebe i pro děti oblečení.

„Moc ráda jsem cestovala. Jezdili jsme hlavně po Československu, ale po Sametové revoluci jsem mohla vyjet i za hranice,“ říká Blanka Marková a vzpomíná si, jak se na zahraničních zájezdech spalo třeba v autobusech.

I v pokročilém věku byla paní Marková hodně aktivní, a tak jste ji ještě před pěti lety mohli potkat i na písecké plovárně U Václava. ***-MÚ-***

Budete slyšet válečný ryk…

A slyšíme… A jak říkal můj profesor Praktické teologie: „Běda muži, který čte na dané téma pouze jednu knihu.“ Dneska bychom řekli sleduje pouze jeden zdroj. Proto sleduji víc zdrojů a srovnávám, ale vyžaduje to čas, který moc nemám. A tak slyším válečný ryk ze všech možných i nemožných zdrojů… Přicházející zaručené informace jsou mnohdy zcela protichůdné. A problém zůstává stejný jako v době covidové. Kdo se v tom má vyznat? Zase mám otázky a zase nemám odpovědi. Těžko se skládá celkový obraz válečného ryku. Žijeme ve zvláštním mediálním světě. Zprávy mohou být proruské, protiruské, proukrajinské, protiukrajinské, prozápadní, protizápadní, proamerické, protiamerické, pravdivé, lživé, polopravdivé, pololživé, úplné, neúplné, objektivní, neobjektivní, zavádějící… prostě informační i dezinformační. A já bych potřeboval detektor. Myslím, že první obětí války, dřív, než vylétla první kulka, byla pravda. A tak si každý z nás z toho, co máme, co nám nabídnou, nebo co si někde najdeme, vytváříme nějaký obraz o celkové situaci válečného ryku, ale myslím, že nikdo ten obraz nemáme úplný. A možná s velkou pravděpodobností, že ani tajné služby ho nemají úplný. Pak ani nemá cenu se s někým o něčem přít.

To, co ale je skutečné, jsou oběti. A zase a kolikrát už v historii to odnesou ti, kteří za to mohou nejmíň. A líto je mi všech těch nevinných na všech stranách bojiště. Je mi líto dětí, starých lidí, žen – manželek, sester a matek a jejich mužů a chlapců, kteří umírají zbytečně. Všech těch na cestách, bez domova, kdy ztrácejí minulost a nevidí budoucnost. Je mi líto rozbitých domovů, měst, infrastruktury, země… A po válce přichází bída a po ní hlad. A je mi to všechno líto a jsem bezmocný,…ale můžeme pomáhat… to je síla nás slabých… A modlit se… to je síla nás bezmocných… A hledat zase cestu z dalšího bludiště současnosti… to je naše naděje.

A když nevidíme moc dopředu, tak nám může pomoci i minulost. Světlo může svítit i z minulosti. A mě povzbudilo těch pár slov z roku 1968 v pořadu pana Škutiny, kdy moudrý **Jan Werich čte z knihy Jana Masaryka**. A něco jsem zase pochopil o velkých a malých národech, o národní hrdosti a svébytnosti, o místě na slunci pro všechny, o rovnosti každého člověka i národa před Bohem, o silných a slabých, o lásce a svobodě. A já se s vámi rád o to podělím. Tak prosím, milý Jene, přečti nám něco z knihy toho moudrého syna našeho prvního prezidenta:

„S tatou jsme často mluvili o malých národech. Já byl ovšem skeptik ve famílii. Starý pán nikdy nepřestal věřit, že mrňouskové mají na světě zrovna tak své poslání, jako ti velcí. A když někdo „zahodil flintu do žita“ jenom proto, že se narodil jako Čech nebo Slovák, ne jako Rus nebo Američan, tata se vždycky rozčílil. Takovým lidem říkal vul. On rozlišoval mezi vůl s kroužkem a vul bez kroužku. Ti bez kroužku byli podle něj nebezpečnější. Ale v jedné věci jsme se neshodli. On věřil, že malé národy, třeba jako my Češi, by měly být mosty mezi těmi velkými. Mně se tahle myšlenka nikdy moc nezamlouvala. Po mostech se šlape. Ale v tom jsem souhlasil se starým pánem, že člověk může být zrovna tak hrdý na to, že se narodil v Praze anebo v Bratislavě, stejně jako kdyby se byl narodil v Moskvě nebo Washingtonu. A taky jsem souhlasil s tím, že máme ve světě na trh nosit výsledky našeho politického myšlení a vyložit je pěkně vedle zboží z Washingtonu. Z Paříže, z Londýna, z Moskvy, a že se sice mrňouskové mohou moc věcem naučit od těch velkých, ale taky je můžou leccemu naučit. No to se ví, že se máme učit od těch velkých, ale ne se po nich opičit a papouškovat.

Národ, ať je malý anebo velký, nesmí nikdy ztratit svou původnost. Jinak by přestal být národem. S Karlem Čapkem jsme si taky mockrát povídali o malých národech a o těch velkých. A veliký zahradník před Hospodinem Karel Čapek jednou, když jsme zase takhle mluvili, von povídá: „Podívej se tamhle na ten strom. Jsou na něm veliké větve a malé větve. A ty velké podpírají ty malé. A jde z nich míza do těch malých. A neberou těm malým větvím mízu. Takhle by se měly chovat velmoci k malým národům,“ povídal ještě Čapek.

No. Člověk může věřit buď na násilí, anebo na ideu. Ale když věříte, že člověk je opravdu, jak nás učili ve škole, homo sapiens, a že velikost se nesmí měřit podle toho, kolik kdo má tanků a kanónů, ale podle toho, jak původně a jak hluboce umí myslet, tak vám můžu dát tisíc příkladů, které dokazují, že se velké myšlenky můžou narodit zrovna tak dobře v poslední české nebo slovenské vesnici, jako v nějaké té metropoli s miliony obyvatel. A von pak říká dál: „Vy víte, že jsem neroztrhal moc podrážek cestou do kostela a kalhoty nemám na kolenou moc prošoupané od klečení.

Ale na jedno jsem vždycky věřil, že nás „Pánbu“ udělal všechny stejné. Jeden je bílý a druhý černý, jeden je krásný, jako vy a já (prohodí směrem ke Škutinovi), anebo poďobanej od neštovic. Ale všem je nám zima, když venku mrzne a všichni se potíme, když praží slunce. A všichni musíme dýchat, abychom se neudusili. A všechny nás nakonec odvezou, no. Jsme smrtelní i nesmrtelní? Ale pro tohle nesmíme jeden z druhého dělat otroka. Pro tohle každý, ať jeho táta byl prezident nebo dráteník, musí mít stejnou příležitost žít plný život. Nikdo si nikdy nesmí myslet, že je něco víc nebo lepšího než ten druhý. Možná, že toho má víc v makovici, možná, že nosí lepší košili, možná, že má fortelnější ruce, možná, že má větší bicepsy. Ale tohle všechno ho jenom zavazuje, jenom zavazuje, aby toho udělal tím víc, tím víc pro ty s menšími bicepsy a s horší košilí. Jenomže tomuhle můžou věřit a rozumět jenom ti lidi, kteří mají rádi lidi. Mít rád lidi a milovat lidi, to je to celé tajemství a jediný recept na štěstí. A to platí pro všechny. Pro mě, pro vás, a pro Stalina, a pro Trumana, pro celý svět.“

Jan Werich a Vladimír Škutina v devítidílném publicistickém cyklu Československé televize „Co tomu říkáte, pane Werich?“ (1968)

„Já nevím, snad by se mohla dodat ještě tadyhle jedna zajímavá myšlenka.“

„Někdy si myslím, že jsme udělali velikou chybu, když jsme nechali o svobodě mluvit jen básníky a táborové řečníky. Básníci nedefinují věci moc přesně. A už vůbec nedefinují věci jasně táborovi řečníci. O svobodě jsme měli nechat mluvit učitele. Děti se měli učit o svobodě ve škole. Docela vědecky, tak, jako se učili číst a psát a počítat. A měl to být povinný předmět. Náramně povinný! Každý den!

A měli jsme je učit, že svoboda není jenom takové to láska – páska a vlasť – masť, že to není jenom básnické volání po křídlech. Měli jsme je učit, jaký je rozdíl mezi skutečnou svobodou a anarchií. Jak svobodu je vždycky třeba spojit s kázní. Jak každý může dělat, co chce jen, pokud při tom nešlape sousedovi na kuří oko. Jenže s lidma je těžko. Dovedou si věci vážit plně, jen když je na chvilku ztratili. To platí o svobodě, zrovna tak, jako o všem ostatním. Dokud vám někdo nestojí za zády a nepoloží vám revolver mezi lopatky a nediktuje vám, co máte psát a říkat a učit, tak nevíte opravdu, jaká je to veliká věc, když smíte psát a říkat a učit, čemu sám věříte.“

A kdo čteš, tak rozuměj, možná je to o Rusku, ale možná je to i o Ukrajině, možná je to o Spojených státech a možná taky o západní Evropě, ale taky to může být i o nás a naší malé zemi a její vládě a určitě je to i o mně a o tobě a o naší svobodě a přátelství, protože mít rád lidi a milovat lidi, to je to celé tajemství a jediný recept na štěstí… A abych dokončil, co jsem začal.

„Budete slyšet válečný ryk a zvěsti o válkách… hleďte, abyste se nelekali…“ (Mat 24:6), ale přimkli se k Bohu, jako své naději a pomáhali těm, kteří to potřebují.

ROSŤA HOMOLA,
Oddělení spirituální péče – Nemocnice Písek

Vítáme a loučíme se

Narodili se:

22. 2. **Markétě Babinské,** Semice,
dcera **Markéta Babinská**
22. 2. **Lucii Holečkové**, Chelčice,
dcera **Dominika Zezulová**
23. 2. **Jitce Maškové**, Milevsko, syn **Jan Zelenka**
23. 2. **Dominice Staňkové**, Protivín,
dcera **Andělína Šípková**
23. 2. Bc. **Lence Olléové,** Újezd, syn **Vít Staněk**
23. 2. **Kateřině Tůšové,** Písek, syn **Šimon Tůša**
24. 2. **Markétě Eckertové**, Volary,
syn **Sebastian Vávra**
24. 2. **Margitě Čapóové**, Písek,
dcera **Nela Kancnerová**
24. 2. **Jiřině Chánové**, Vlachovo Březí,
dcera **Markéta Chánová**
24. 2. **Emě Procházkové**, Příbram,
syn **Jan Procházka**
25. 2. **Kristýně Pulcové**, Šebetov,
syn **Vojtěch Sčudla**
25. 2. **Alexandře Dubové**, Písek, syn **Tobiáš Dub**
26. 2. **Alžbětě Anně Leškaničové**, Písek,
syn **Michal Souhrada**
26. 2. **Maryaně Hychka**, Vodňany,
syn **Olexander Hychka**
26. 2. Bc. **Tereze Hovorkové**, Sedlice,
syn **Martin Hovorka**
27. 2. MUDr. **Dagmar Ilievové**, Volary,
syn **Jakub Iliev**
27. 2. Mgr. **Blance Vošahlíkové**, Milevsko,
dcera **Adéla Vošahlíková**
27. 2. Bc. **Janě Pufrové**, Slapy,
dcery **Nela a Julie Říhovy**
27. 2. **Denise Vachouškové**, Týn n. Vlt.,
syn **Kryštof Vilím**
28. 2. **Michaele Budějovské**, Strakonice,
syn **Dominik Budějovský**
28. 2. **Aleně Sekové**, Písek, dcera **Natália Vajshár**
28. 2. **Ivě Dědkové**, Písek, dcera **Mia Vachtová**
1. 3. **Ivoně Kamešové**, Písek,
dcera **Nikola Koňaříková**
1. 3. **Tereze Vavruškové**, Vodňany,
dcera **Nela Vavrušková**
2. 3. Mgr. **Lucii Kašparové**, Prachatice,
syn **Jan Kašper**
2. 3. **Lence Michalkové,** Jamný, syn **Tobiáš Kolčaba**
2. 3. **Monice Houdkové**, Písek,
dcera **Valerie Houdková**
3. 3. **Janě Hlaváčkové,** Písek,
dcera **Rozálie Machová**
4. 3. **Lucii Petrákové**, Písek, syn **Vojtěch Petrák**
4. 3. **Adéle Vachové**, Bělčice, syn **Tadeáš Černý**
4. 3. **Tereze Večerkové**, Písek, syn **Radim Večerka**
5. 3. Ing. **Michaele Kolářové**, Myštice,
dcera **Anna Růžičková**
5. 3. **Vendule Zelenkové**, Písek,
syn **David Krejčí**
5. 3. Bc. **Janě Pavlíčkové**, Strakonice,
dcera **Andrea Pavlíčková**
6. 3. **Haně Konopíkové**, Dubí Hora,
dcera **Eliška Petričáková**
7. 3. **Veronice Petrželové,** Strakonice,
synové **Kristián a Nathaniel Hálovi**
7. 3. **Ksenii Krasnoshchekova**, Písek,
syn **Jáchym Chudoba**

Sazba poplatku ze psů v Písku

Důchodci mladší 65 let, jejichž jediným zdrojem příjmů je důchod, a osoby starší 65 let platí za prvního psa 100 Kč, za druhého a každého dalšího psa 300 Kč, v domech do tří bytových jednotek platí držitelé za prvního psa 600 Kč, za druhého a každého dalšího psa 900 Kč, v domech s více než třemi bytovými jednotkami platí držitelé za prvního psa 1200 Kč, za druhého a každého dalšího psa 1800 Kč.

Za psa určeného k hlídání objektů, jehož držitelem je právnická nebo podnikající fyzická osoba, se platí za prvního psa 1000 Kč, za druhého a každého dalšího psa 1500 Kč.

Povinnost uhradit poplatek není vázána na doručení poštovní poukázky. Zaplatit je možné bankovním převodem nebo na podatelnách MÚ. Info na tel. **382 330 207.** *-MÚ-.*

Zemřeli:

Pohřební služba Habich

21. 2. **Jaroslava Čunátová**, Zlivice, *89 let*
22. 2. **František Horyna**, Mirotice, *49 let*
22. 2. **Jarmila Holá**, Příbram, *84 let*
23. 2. **Ivana Pokorná**, Chřešťovice, *68 let*
24. 2. **Jan Palán**, Sepekov, *73 let*
24. 2. **Marta Filipi**, Písek, *63 let*
24. 2. **Ludmila Branžovská**, Písek, *82 let*
25. 2. **Petr Tišl**, Písek, *58 let*
25. 2. **Alena Vlasatá**, Kestřany, *59 let*
26. 2. **Jitka Holková**, Písek, *69 let*
26. 2. **Marie Uhlíková**, Písek, *60 let*
28. 2. **Helena Hrušková**, Písek, *51 let*
1. 3. Václav **Diviš**, Písek, *82 let*
1. 3. **Božena Tumpachová**, Temešvár, *73 let*
1. 3. **Vlasta Pasáková**, Písek, *85 let*
2. 3. **Marie Jančurová**, Vráž, *85 let*
2. 3. **Jarmila Ptáková**, Myslín, *96 let*
3. 3. **Vratislav Peklo**, Písek, *64 let*
6. 3. **Václav Červinský**, Písek, *95 let*

Pohřební služba AVE FENIX

16. 2. **Josef Jindřišek**, Písek, *73 let*
26. 2. **Vojtěch Kučera**, Mirotice, *88 let*
27. 2. **Jaroslav Horák**, Písek, *84 let*

Jakoukoli inzerci, poděkování, reklamní články, vzpomínky na zesnulé, vzkazy, nabídky aj. v tištěném Píseckém světě i na webu www.piseckysvet.cz domluvíte na tel. **607 777 993** nebo e-mailem: ***inzerce@piseckysvet.cz***

POHŘEBNÍ SLUŽBA HABICH
Písek, Jeronýmova 312 Tel.: 382 213 541
Písek, Budějovická 436 Tel.: 382 224 477
MOBIL NONSTOP
606 627 983 ▪ 602 553 056
e-mail: habich@habichps.cz
www.pohrebnisluzbapisek.cz
ZNAK KVALITY CECH HROBNICKÝ
STÁLÁ SLUŽBA 24 hod. SOBOTY, NEDĚLE, SVÁTKY
Nejstarší a největší pohřební služba v Písku
48 let rodinné tradice v oboru pohřebnictví

Pohřební služba Ave Fenix s.r.o.
Písek, Harantova 415
IČO: 11642181, e-mail: avefenixps@seznam.cz,
web: ***www.psavefenix.cz***
Sídlo firmy: Šumavská 614/6 České Budějovice
Nonstop linka: 720 284 921

A mě taky obejmi, ať se rozsvítím!

Docela obyčejná neděle a docela obyčejná povídací procházka s nejmenovaným kamarádem. Dnes mu říkejme třeba Kazimír. Pozorovali jsme po tmě hvězdy, seděli u rybníka a bavili se o životě. Potom mě šel Kazimír galantně doprovodit domů, až před vchod. Prošli jsme okolo lampy před naším vchodem, oba dva v dobrém rozmaru, o něčem jsme si povídali a já si postěžovala, že tahle lampa zas nesvítí. Stále plná humoru jsem se k ní otočila a zahartusila *„Jak to, že nesvítíš?“* A pokračovali jsme ve veselém hovoru. Ale když jsme se zastavili před naším vchodem, zamrzelo mě, co jsem lampě řekla, protože je to lampa, se kterou se známe v podstatě celý život, stojí přímo před vchodem do našeho domu…

A tak jsem se šla té lampě omluvit. Stále v dobrém rozpoložení a plná smíchu jsem lampu objala, pohladila a řekla *„Promiň.“* A začala jsem se vracet ke kamarádovi, chystajíc se s ním rozloučit. Ten ale ohromeně koukal na lampu. Nejdřív jsem nechápala, i když jsem se dívala stejným směrem jako on. *„Chceš mi říct, že tohle se teď fakt stalo?“* zeptal se a já se podívala na lampu znovu. Svítila. *„Cože?“* Ta lampa se po mém objetí rozsvítila! Oba jsme tam stáli v úžasu. Chvilku jsme se smáli a pak tomu zase nemohli uvěřit. *„Prostě jsi objala nesvítící lampu a ona se rozsvítila,“* stále se divil Kazimír. *„Asi kouzlo,“* smála jsem se já. *„A tak mě taky obejmi, ať se rozsvítím,“* řekl Kazimír a já ho s chutí objala. Tím jsme se rozloučili.

Poté, co jsem přišla domů, jsem samozřejmě začala přemýšlet, nakolik byla situace kouzelná a nakolik fyzikální. Předpokládám, že stará lampa už má prostě horší kontakty, a zhasnout, či rozsvítit ji může i silnější poryv větru. Ale stejně, ten moment, ten byl prostě kouzelný a opravdu si ho nějakou mechanikou nechci kazit.

Přemýšlím ale i o tom, jestli je objetím možné někoho rozsvítit. Nemyslím jako žárovku, ale je možné objetím v někom zažehnout plamen? Tak nějak v něm probudit chuť k životu? Myslím, že jo. A myslím, že je to úplně stejné jako s tou lampou. Málokdy přijde někdo, kdo vás obejme a rozsvítí, z ničeho nic, z nuly na sto. Ale prosté objetí v nás často může zase něco spojit – a tím nás rozsvítit. Obnovit unavené spoje lásky a radosti a tím zažehnout plamínek chuti k životu.

A pak mě taky napadá, jak často někomu radíme a ani se nezeptáme, jestli radu chtěl. Jak často sami chceme jen sdílet, vyslechnout, ne problém vyřešit… A jak často by nám stačilo jen obejmout a mlčet. Takže čím dnešní příběh skončí? Ponaučením, jako každá správná pohádka :). Někdy, když vám někdo svěřuje svoje problémy, chce jen vyslechnout, ne poradit. A někdy, někdy potřebuje jen obejmout…

ALŽBĚTA ČÁPOVÁ,

Zápis do 1. tříd základních škol v Písku

Termín zápisu do prvních tříd pro školní rok 2022/2023: pátek 1. dubna 2022 od 14.00 do 17.00 hodin a sobota 2. dubna 2022 od 9.00 do 11.00 hodin

Do první třídy budou zapsány děti narozené od 1. září 2015 do 31. srpna 2016, dále děti, které z různých důvodů školu dosud nenavštěvují. Vymezením školského obvodu není dána povinnost dítěte do příslušné spádové školy nastoupit. K zápisu je nutno přinést rodný list dítěte a občanský průkaz rodiče. Není-li dítě tělesně nebo duševně přiměřeně vyspělé, může zákonný zástupce v době zápisu písemně požádat o odklad povinné školní docházky. Žádost o odklad musí být škole předána nejdéle do 30. 4. Žádost o odklad je vhodné JIŽ PŘI ZÁPISU doložit doporučením školského poradenského zařízení a odborného lékaře nebo klinického psychologa.

Alena Kalinová, odbor školství a kultury

SUDOKU:

Vaším úkolem je co nejrychleji doplnit tabulku číslicemi 1 až 9 tak, aby se žádná číslice v žádném sloupci, řádku, a ani v jednom z devíti čtverců o hraně 3 čtverečky neopakovala. Vlevo jednodušší, vpravo obtížnější.

	2	7				9		
		6	9	3	4			7
			2	5			8	
				1	8			3
4				6		1		
7		1			5		2	
	1					5	7	2
8	5				6			
		4	5		9			6

	8				7			9
			2		5		3	
		5		6			7	
7								8
	2		7	1			9	
3	9					7	1	
					8			1
		9						4
	1		9		3		2	

SOUTĚŽNÍ KŘÍŽOVKA

OSVOBOZENÍ PÍSKU: Dne 6. května 1945 v podvečer dorazila do Písku americká .../tajenka/.... **vedená kapitánem Kermitem G. Bernardem. Hned následujícího dne, 7. května, obsadila město:** *„Poprvé jsem viděl americké vojáky, když přijeli se shermany na Pražskou ulici,“* **vzpomínal Richard Praus.** *„Ústa od ucha k uchu, žvýkali a s radostí mezi dav kolem tanku rozhazovali žvýkačky, cigarety, konzervy...“* Ze správných řešení zaslaných **DO ČTVRTKA 17. ÚNORA** vylosujeme dva výherce knížek z Albatrosu. Řešení posílejte mailem: ***redakce@piseckysvet.cz***, nebo **SMS: 704 369 155**, nezapomeňte uvést **jméno, adresu a svůj telefon**!

POMŮCKA: ADI, ARICH, ATG, ELIOT, INULA, KAK, NOAH, TAP	CUKROVÍ VYRÁBĚNÉ Z KOKOSOVÉ MOUČKY	ODSTŘELOVAČ	KOUZELNÝ PŮVAB	ZKR. MILIMETRU		ŘEKA NA KTERÉ LEŽÍ KOŠICE	INICIÁLY HERCE KORBELÁŘE	RUSKÁ ŘEKA	SOUVISEJÍCÍ S ESY	OBRUBY		DISLOKACE	UONDAT	MŘENKA RYBA	ZN. BERYLIA	AKADEMIE VĚD
ČESKÁ POLITICKÁ STRANA					UBYTOVACÍ ZAŘÍZENÍ						BRAZIL. TANEC					
JINAM					VÝHODNÁ KOUPĚ / ČESKÁ OBCHODNÍ INSPEKCE						ZVÝŠENÍ TEPLOTY / MILOVNÍCI KRÁSNÉHO					
POHŘEBNÍ HOSTINA				ČESKÁ REPUBLIKA / OZNAČENÍ DRUHU VLAKŮ			LEŽÍCÍ NA HRANICI / SKUPINA								STARŠÍ MUŽSKÉ JMÉNO	JEDNA ZMĚNA STAVU, KDY SE SOUSTAVA VRACÍ NA POČÁTEK
ČÁST VOZŮ			ELEKTR. NABITÁ ČÁSTICE / FR. DRAMATIK					DIPLOMAT JMÉNO ENCYKLOPEDISTY WEBSTERA								
1. DÍL TAJENKY										INDIÁNSKÉ SYMBOLY / ZN. TELLURU						
ČÁST SLONÍ HLAVY				ÚVAHA LITERÁRNÍ	SKLADBA PRO 2 NÁSTROJE / PODZEMÍ BUDOVY				TAKÉ / ZDA				KAZAŽSKÉ JEZERO / IND. KOŘENÍ			
SOUHVĚZDÍ BERAN						BOHATSTVÍ / MUŽSKÉ JMÉNO (11.10.)								KÓD NIZOZEMÍ / ODVETA		
	KOŘEN MOŘENY BARVÍŘSKÉ	OSIČKA / BOHOSLUŽEBNÝ STŮL					ZN. HELIA / NEPŘÍTOMNOST KYSLÍKU V TKÁNÍCH			SLOV. JINAM / VLK Z KNIHY DŽUNGLÍ					MRAVOKÁRCE	ŽENSKÉ JMÉNO (11.7.)
VÝTOPNA								SLOVEN. ZVRATNÉ ZÁJMENO / OZNAČENÍ HOBOJE			EVROPSKÝ STÁT (SLOVENSKY) / ZN. AMERICIA					
INIC. LUKAVSKÉHO			2. DÍL TAJENKY / HVĚZDA V SOUHVĚZDÍ PANNA									JIHOEVROPAN / CHEM. ZN. YTERBIA				
ZKR. ALBÁNSKÁ TISK. AGENTŮRA				POTÍŽE / NETEČNOST									KÓD ANTIGUY A BARBUDA / DIVADELNÍ A FILMOVÝ REŽISÉR			
SKUPENSTVÍ VODY					BÝVALÁ MANŽELKA / ODDĚLENÍ TECHNICKÉ KONTROLY			ŘÍMSKY 49 / ANGL. UČITEL			ZN. BROMU / SRKNUTÍ			OBCHODNÍ AKADEMIE / SRDEČNICE		
PŘIPEVNIT									ZN. ARSENU / DÁVATI RADY			SPISOVÁ ZNAČKA / NEZNÁMÉ LETAJÍCÍ OBJEKTY			SLÍT	ČÁST SEČNY
	UZAVŘÍT PRŮCHOD	KOMUNIKACE NA INTERNETU / PLATIDLO POLSKA				ZKRATKA EVROPSKÉ MĚNY / ŘÍMSKÝCH 1500				RUDÁ BARVA / ALBÁNSKÝ OSTROV						
KÓD UZBEKISTÁNU			BÝVALÝ TELEVIZNÍ POŘAD / NÁHLE VNIKNOUT				3. DÍL TAJENKY / SLOV. JIKRA									
ŘÍMSKÝCH 156					ELEKTRONKA / MEZINÁRODNÍ KÓD MONAKA						SKLADBA PRO 8 NÁSTROJŮ / AUTRALSKÝ PŠTROS					
PONĚTÍ						BANKROT / INICIÁLY BRZOBOHATÉHO						CHEM. ZN. THALIA	INDONÉS. OSTROV / NEJLEPŠÍ JAKOST			
DIOVA DCERA				ZVUK EL. ZVONKU				ONI						ŘÍMSKY 4		
TLOUSTNOUT				TEN I ONEN				OMAN (BOT)						TAHLE		